

LINGUÆ
LATINÆ
EXERCITATIO.
JOAN. LOD. VIVE
AUTORE.

*Disce puer, lingua que sunt abstracta
Latine:
Hic liber, aut nullus, que dabit
apta tibi.*



CANTABRIGIÆ,
Ex Academia celeberrimæ typo-
graphico. 1635.

VIVES PHILIPPO
Caroli Cæf. Aug. F. hæredi
optimam mentem.

Latine lingue permagne sunt, & ad loquen-
dum & rectè sentiendum, utilitates: est enim
ea veluti thesaurus quidam omnis eruditio-
nis; quoniam magna & præstantia ingenia
Latino sermone disciplinas omnes conscripserunt, ad
quas nemo potest pervenire, nisi per lingue illius co-
gnitionem. Quam ob causam non gravabor, inter
majorum studiorum occupationes, hac quoque parte
pueritiæ rudimenta adjuvare. Conscripsi in usum
Latine lingue primam loquendi exercitationem,
quam pueris, ut spero, conducibilem, tibi Principi
puero visum est dicare, tum propter patris tui bene-
volentiam erga me summam, tum quod in animo tuo
ad rectos mores formandos, optimè de Hispania, hoc
est, patriâ meâ merebor, cujus salus sita est in tua pro-
bitate ac sapientia. Sed hæc à Joanne Martino Si-
licoo institutore tuo & copiosius audies, & crebrius.

SURRE-

SURRECTIONA- TUTINA.

Beatrix puella, Eusebius, Emmanuel.

Ellus Christus exulcitet vos à somno vitio-
rem. Heus pueri, estisne hodie evigilaturis?
Euf. Nescio quid incidit mihi in oculos, ita
videor eos habere plenos arenæ. *B.* Hæc est
tua prima cantio matutina, & bene vetus:
aperiam fenestras hæc ambas, ligneam & vitream, ut ve-
riat clarum mane vestros amborum oculos. Surgite.
Euf. Tam multo mane? *B.* Propior est meridies quam
aurora. Vis tu, Emmanuel, recentem subuculam? *Em.* Ni-
hil nunc est necesse, hæc est satis munda: cras sumam al-
teram. Cedo mihi thoracem. *B.* Quem? Simplum an^{te} di-
ploidem? *Em.* Quem volest: meâ nihil refert. Porrigere huc
simplum, ut si sim hodie lusus pilæ, minus graver. *B.* Hic
est semper tuus mos. Prius de lusu cogitas, quam de scho-
la. *Em.* Quid tu dicis inepta? Et schola ipsa vocatur ludus.
B. Ego non intelligo vestras grammaticationes & sophis-
mata. *Em.* Da c^{um} ligulas astrictorias coriaceas. *B.* Fractæ
sunt: accipe sericas. Et sic iussit tuus pædagogus. Quid jam?
vin^{um} femoralia, & tibialia, quoniam est æstus? *Em.* Mini-
mè verò, dato c^{um} foemine cruralia: quæso, constringe me.
B. Quid? tu habes brachia foenea, aut butyracea? *Em.* Non,
sed filo tenui consuta. Hui! Qualia dedisti mihi astri-
gmenta c^{um} exarmata, & lacerata! *B.* Memineris te heri alia
perdidisse integra. *Em.* Qui scis? *B.* Ego per rimulam ostii
observabam te cum Gusmanulo ludentem. *Em.* Amabò,
Nè id pædagogus resciscat. *B.* Imò ego narrabo cum pri-
mùm appellaris me deformem, ut soles. *Em.* Quid, si ra-
pacem? *B.* Quid vis, modò nè deformem. *Em.* Cedo cal-
ceos. *B.* Utros? Longo c^{um} obstragulo an brevè? *Em.* Tectos
propter lutum. *B.* Propter lutum aridum, quod alio no-
mine vocatur pulvis. Sed bene facis: nam in apertis cin-

gulum est fractum, & fibula amissa. *Em.* Indue, rogo. *B.* Tu ipse facito. *Em.* Non possum me flectere. *B.* Tu quidem facile te curvares, desidia verò tua difficile: an deglutisti ensē, ut circulator ille nudius quartus? ad eūne es jam delicatus? quid facies grandior? *Em.* Astringe nodo laxo gemino; quod est elegantius. *B.* Nihil minus: solveretur nodus illico, & decideret tibi calcens ē pedibus: præstat vel gemino astricto, vel astricto & laxo. Sume tunicam manicatam & cingulum textile. *Em.* Minime id quidem, sed coriaceum venatorium. *B.* Mater verat: vis tu omnia arbitrato tuo facere? Et tu heri fregisti & aciculam fibulæ. *Em.* Non poteram alioqui exhibulare. Da ergo illud puniceum ex lino. *B.* Cape, cinge te ^h cinctu Gallico, pectus caput prius radis rarioribus, tum densioribus: apta pileum vertici, ac in occipitium rejicias more tuo, aut in frontem & oculos. *Em.* Prodeamus jam tandem. *B.* Quid? Illotis manibus, & facie? *Em.* Istā tuā tam molestā curiositate taurum jam enecasses, nedum hominem: videris mihi non puerum vestire, sed sponsam. *B.* Eusebi affer ¹ pollubrum cum ² urceolo, funde altiūs: stilla potiūs, ex ¹ epistomio quā profundas: elue sordes istas ex nodis digitorum: ablue os & gargariza: frica bene cilia, & palpebras, tum glandulas sub auriculis duriter: cape linteum, exterge te. Deum immortalem! De omnibus es sigillatim admonendus, nihilne ipse tuā sponte faceres? *Em.* Vah! Nimiū es importuna, & odiosa. *B.* Et tu nimiū scirus puer, ac formosulus. Deosculare me: flecte jam genua, & recita precationem Dominicam, & preces alias, ut habes de more, antequam pedem ponas extra cubiculum. Vide, mi Emmanuel, uti de re nullā alia cogites, dum oras. Mane paulisper, appende sudariolum hoc de zona, ad nares emungendas & purgandas. *Em.* Summe satis ad arbitrium tuum compositus? *B.* Es. *Em.* Ad meum minime, quoniam jam tandem ad tuum: ausim ^m facere sponsionem, me horam unam vestiendo consumpsisse. *B.* Quid si vel duas? quò cras alioqui iturus? quid acturus? fossurus, credo, aut araturus. *Em.* Quasi desit quod agam. *B.* O magnum vitium, vehementer in nihil agendo occupatum! *Em.* Non
hinc

hinc abis cavillatrix? abi, aut ego te abigam hoc calceo, aut a calanticam tibi detraham de capite.

a Subucula, est virilis camisia. b Diplois, de qua visse duplicata dicitur. c Ligula astrictoria, quibus vestimenta stringuntur. d Pæminicruralia, novum pro femoralibus & tibialibus conjunctis. e Exarmata, sine ferru. f Obstragulum, est corium calcei superius. g Acicula fibula, est id, quo corrigia affiguntur. h Cinctu Gallico, quo modo solent illi se cingere. i Pollubrum, vas ex quo aqua funditur. k Urceolus, patina in quam funditur. l Epistomium, est nasus gusti. m Facere sponzionem, deponere, certare pretio. n Calantica, indumentu est capiti muliebre

Prima salutatio.

Puer, Pater, Mater, Isabellula.

SAlvus sis, mi pater; salve, mea matercula: precor vobis felicem hunc diem, germanuli; propitium vobis opto Christum, sororculæ. *Pa.* Mi fili, Iospitet te Deus, evehat ad ingentes virtutes. *M.* Servet te Christus, mea lux. Quid agis, mea dulcedo? quid vales? quomodo nocte hac quievisti? *Pu.* Rectè valeo, & placidè dormivi. *M.* Christo gratia; proprium hoc velit tibi esse. *Pu.* Ad mediam tamen noctem excitatus sum è dolore capitis. *M.* Me perditam & miserrimam! Quid narras? Quà parte capitis? *Pu.* Ad bregma. *M.* Quamdiu? *Pu.* Vix octavâ parte horæ: postea redormii, nec sensi amplius. *M.* Respiravi; nam exanimâras me. *Pu.* Bene sit tibi. *Isabellula,* para mihi jentaculum. *Ruscio,* *Ruscio,* huc, canicule festivissime: en ut caudâ adulatur, ut se in posteriores pedes erigit. Quomodo habes? quomodo vales? Hec tu, affer panis bucceam unam aut alteram, quam ei demus: videbis lusus scitissimos. Non esuris? nihilne edisti hodie? Profecto plus est in cane isto intelligentiæ, quam in illo mulione trasso. *Pu.* Tulliole mi, lubet mihi tecum paulisper confabulari. *Pu.* Quid, mi pater? Nim nihil potest mihi accidere suavius, quam te audire. *Pa.* Hic tuus *Ruscio* est bellus, an homo? *Pu.* Bellus, ut credo. *Pa.* Quid tu habes, cum sis homo, non ille? Tu edis, bibis, dormis, ambulas, curas, lustras. Hæc ille omnia. *Pu.* Atqui ego sum homo. *Pa.* Quomodo id cognoscis? quid tu nunc habes plus quam canis? Sed hoc interest:

quod ille non potest homo fieri; tu potes, si vis. *Pa.* Obsecro, mi pater, effice id primo quoque tempore. *Pa.* Fier, fitas, quod eunt belluæ, redeunt homines. *Pa.* Ibo, pater, multò libentissimè: sed ubi est? *Pa.* In ludo literario. *Pa.* Nulla est in me ad rem tantam mora. *Pa.* Nec in me. Isabellula, audin? Da huic jentaculum in cistellam. *Is.* Ecquidnam? *Pa.* Frustum panis butyro illitum, vel ficus aridas, aut uvæ passas pro obsonio, sed insolaras: nam alteræ illæ viscosæ inficiunt puerorum digitos, & vestes: nisi malit cerasa aliquot, vel pruna aurea, & oblonga. Insece brachiolum cistellæ, nè excidat.

a Insolari, ad solem exficari.

Deductio ad ludum.

*Pater, Propinquus, Puer, Philoponus
ludimagister.*

Commenda te Christo. *Pa.* Duc nos Jesu Christe: sapientissime, dementes; potentissime, imbecilles. *Pa.* Quæso, mi propinque, tu qui es versatus in studiis literarum, equis est in hoc gymnasio optimus institutor puerorum? *Pr.* Doctissimus quidem, *Varro*: Sed diligentissimus & vir probissimus, *Philoponus*; nec eruditionis aspernandæ. Habet *Varro* scholam frequentissimam & domi numerosum gregem contubernalium; *Philoponus* non videtur delectari turbâ; paucioribus est contentus. *Pa.* Hunc malo. *Tr.* Ellum in porticu gymnasii inambulantem. *Pa.* Fili, hoc est formatorium & quasi officina hominum, & hic artifex formandi. Adsit tibi Christus magister. Aperi caput puer, & flecte poplitem dextrum, sicuti es edoctus: ita jam rectus. *Ph.* Prosperus sit nobis omnibus tuus adventus. Ecquid rei est? *Pa.* Hunc filiolum meum ad te adduco, ut ex belluæ hominem facias. *Ph.* Dabo in eam rem operam sedulam. Fiet. Revertetur ex pecude homo, ex nequam frugi & bonus: id verò nè dubitaveris. *Pa.* Quanti doces? *Phil.* Si puer bene proficiat, vili; sin parum, carè. *Pa.* Acute hoc dicis, & sapiens, ut omnia. Partiamur inter nos igitur hanc curam: tu ut sedulo instituas; ego ut benigne compensem tuam operam.

Euntes

Euntes ad ludum literarium.

*Girratius, Prætextatus, Titivillitium, Verula,
Tereſula, Olufcularia.*

Videtur tibi tempus eundi ad ludum? *Præ.* Plane tempus est ut eamus. *Cir.* Non satis teneo viam; credo esse in illo vico proximo. *Præ.* Quoties illuc itasti? *Cir.* Ter, aut quater. *Præ.* Quando cœpisti eo itare? *Cir.* Nudiustertius, ut puto, aut quartus. *P.* Quid igitur, an non id satis est ad noscendam viam? *C.* Non, etiamsi eam centies. *P.* Ego verò vel si semel, nunquam deinceps aberrarem. Sed tu vadis invitus, & ambulas lusitans, nec viam aspicias, nec domos, nec ulla signa, quæ te postea admoneant, quâ sit flexendum, quæ via tenenda. Ego hæc omnia observo diligenter, quia lubens eo. *C.* Puer hic habitat in proximo scholæ. Heus tu, Titivillitium! Quâ itur ad ædes tuas? *Tit.* Quid vis? venis à matre tua? mater mea non est domi, ac nè soror quidem: ambae sunt profectæ ad Divæ Annæ. *C.* Quid illic agitur? *Tit.* Heri fuerunt encænna: hodie invitavit eas mulier quædam casearia, ad edendum lac coagulatum. *C.* Et tu cur non es unâ profectus? *Tit.* Relictus sum hic, ut servem domum: frater meus puerulus abductus est ab eis illuc: sed pollicitæ sunt mihi, se de reliquiis allaturas partes in quasillo. *C.* Quin tu igitur manes domi? *Tit.* Continuo revertar: nunc prodeò lusum talis cum filio hujus cerdonis. Vultis & vos venire? *C.* Eamus sodes. *P.* Minime verò id quidem. *C.* Quidni? *P.* Nè vapulemus. *C.* Ah! Non memineram. *Tit.* Non vapulabitis. *C.* Qui scis? *Tit.* Quia magister vester perdidit heri ferulam. *C.* Heu! Quomodo nôsti? *Tit.* Hodie de domo nostra audiebamus ejus vociferationem quærentis ferulam. *C.* Amabò, ludamus parumper. *P.* Tu ludito si vis: ego ibo solus. *C.* Nè me apud præceptorem, quæso, deferas: dic me detineri domi à patre. *P.* Vis mentiri me? *C.* Quidni, propter sodalem? *P.* Quia in templo audiui concionatorem affirmantem, mendaces esse filios Diaboli, veraces Dei. *C.* Diaboli verò? apagè. Per signum sanctæ crucis ab

inimicis nostris libera nos, Deus noster. *P.* Non potes
 liberari, si ludas cum est discendum. *C.* Eamus; tu va-
 leto. *Tit.* Hui! Pueri isti non audent paulisper ludere,
 alioqui cædendi. *P.* Ille est puer perditus, & evadet sce-
 leratus vir. Sed quomodo elapsus est nobis? nec rogavi-
 mus quæ esset via ad ludum. Revocemus. *C.* Abear in
 malam rem; nolo sit mihi rursus incitamento ad lusum:
 percontabimur ab hac vetula. Mater, nōstine quæ itur ad
 scholam Philoponi? *V.* Juxta eam scholam habitavi ego
 sex annos: è regione peperit filium natu maximum, & fi-
 lias duas. Transite plateam hanc villæ rasæ; inde est
 angiportus; tum platea Domini Veteranis; hinc flectite
 ad dextram; tum ad sinistram: ibi percontamini. Non
 procul abest schola. *C.* Vah! Non poterimus omnia re-
 tinere. *V.* Tereſula, deduc istos ad ludum Philoponi:
 nam mater hujus est quæ dabat nobis linum pectendum
 & nendum. *Ter.* Quid (malum!) Philoponi? quid ho-
 minis est hic Philoponus? quasi ego nōrim. Loquerisne
 de illo qui resuit calceos juxta cauponam viridem? an de
 præcone in vico Gigantis, qui alit equos meritorios?
P. Sat scio, nunquam tu nōstis ea quæ sunt opus, sed ea
 quæ ad rem nihil faciunt. Inerussima, Philoponus est
 ludimagister ille senex, procerus, lusciosus, è conspectu
 ædium quas olim habitavimus. *Ter.* Ah! Jam redit in
 memoriam. *V.* In reditu transi per macellum, & eme
 acetarium, & raphanum, & cerasa: cape fiscellam. *C.* Duc
 nos etiam per forum olitorium. *Ter.* Hæc ibitis brevius.
C. Nolumus isthac ire. *Ter.* Quis sic? *C.* Quia momordit
 me illic canis ex domo pistoris: quin & volumus te co-
 mitari ad forum. *Ter.* Revertens faciam iter per macel-
 lum: nam procul adhuc absumus: & emam quæ sunt
 iussa, postquam reliquero vos in ludo. *C.* Nos cupimus
 videre, quanti emes cerasa. *Ter.* Namis senis emimus li-
 bras singulas: sed quid ad te? *C.* Quia soror jussit me ho-
 die manē sciscitari, & est illic vetula quædam oluscula-
 ria, de qua si emeris, scio eam & vendituram minoris
 quàm alias, & daturam nobis vel cerasa aliqua, vel thyr-
 sam lactucæ: nam filia ejus ministravit aliquando matri
 & forori

& sorori meæ. *Ter.* Idè dependium huc vix amittit vobis flagris aliquot. *C.* Minime verò: nam satis veniemus tempori. *Ter.* Damus: tantulum drambulavero, quæ misera consumor sedendo domi, totos dies. *P.* Quid facis? an tantum sedes otiosa? *Ter.* Otiosa verò? Minime certè id quidem: neo, conglobò, glomero, texo. Puras vetulam nostram passuram, ut otier? Festos dies execratur, in quibus est cessandum. *P.* Festi dies num non sunt sacri? quomodo ergò execratur illa rem sacram? vultne ipsa execrari quod est sacrum constitutum? *Ter.* Censent me didicisse Geometriam, ut hæc possim vobis edisserere? *C.* Quid rei est Geometria? *Ter.* Ego nescio. Non habebamus vicinam, quæ vocabatur Geometra: hæc semper vel cast ipsa in templo cum presbyteris, vel presbyteri domi ejus cum illa. Itaque erat, ut ferebant, sapientissima. Sed ventum est in forum olitorium. Ubi est tandem vestra vetula? *C.* Id ego circumspiciebam: sed eme ab hac, eâ lege, ut nobis det aliquid corollarii. Hæus amita! Puella hæc emet de te cerasa, si aliquot nobis donaveris. *Ol.* Nihil mihi donatur: omnia venduntur. *C.* Nec sordes istæ donantur tibi, quas habes in manibus & collo. *Ol.* Nisi procul hinc abis impudenticule, has sordes sentient genæ tuæ. *C.* Quomodo sentient meæ genæ, cum tu habeas in tuis manibus? *Ol.* Redde cerasa, furuncule. *C.* Sumo exemplum: nam volo emere. *Ol.* Eme igitur. *C.* Si placuerint. Quanti? *Ol.* Numo libram. *C.* Ah! Acerba sunt: tu, anus venefica, vendis hic populo cerasa strangulatoria. *Ter.* Abeamus hinc ad ludum: nam vos argutiis vestris intricaretis me, & detineretis diu. Jam, ut puto, mea vetula furit domi, ob moram meam. Hoc est ostium: pulsate.

Lectio.

Præceptor, Lusius, Eschines, Cotta.

CApe tabellam abecedariam manu sinistrâ, & dextrâ gradium hunc, quo indices singula elementa: ita recitans, pikeam pone sub axilla; audi attentissime, quem-

admodum ego has literas nominabo: Ipsa diligenter,
quo gestu oris. Vide ut eodem profum modo reddas,
cum reposcam. Sis mecum. Jam addisti. Sequere nunc
me sigillatim præcuntem. Tenes probe? *L.* Videor mihi
sic satis. *P.* Unaquæque istarum vocatur litera, ex his
quinque sunt vocales, *A, E, I, O, U*, quæ sunt in voca-
bulo Hispano, *Oueia*, quæ est ovis: memineris hujus
verbi: Hæc cum unaqualibet, vel pluribus aliarum, sylla-
bam efficit: sine vocali non fit syllaba, & vocalis ipsa
non raro est syllaba. Itaque alie omnes, consonantes
nominantur: quæ per se nihil sonant, nisi adhibita vo-
cali. Habent enim sonum quendam imperfectum, &
mancum, *b, c, d, g*, quæ sine *e* parum sonant. Jam ex
syllabis fiunt voces, seu verba; ex his sermo, quo belluæ
omnes carent: necti à bellua differes, n̄ probe sermo-
nem discas. Evigila, & nava sedulam operam. Ito, fede
cum tuis condiscipulis, & edisce quæ præscripti. *L.* Non
ludimus hodie? *Æ.* Non: nam dies est operarius. Eho!
Tu venisse te huc arbitraris lusum? Non est hic ludendi
locus, sed studendi. *L.* Cur ergo *ludus* nominatur?
Æ. Nominatur quidem ludus, sed literarius; quia li-
teris est hic ludendum, alibi pila, trocho, talis: & Græ-
cè audiui appellari *scholam*, quasi otium; quod verum
sit otium & animi quies, ætatem in studiis agere. Sed
ediscamus, quæ injunxit institutor, summisso murmure,
nè aliis alii simus impedimento. *L.* Avunculus meus,
qui aliquando dedit operam literis Bononiæ, docuit me,
melius memorie insigi, quæ velis, si alius pronuncies;
idque confirmari autoritate nescio cuius Plinii. *Æ.* Si
quis ita velit ediscere suas formulas, in hortos secèdat,
aut in cœmeterium templi: ibi clamer licet, quoad
excitet mortuos. *C.* Pueri, hocine est ediscere? garrere,
jurgari? Agite, convenite ad præceptorem omnes iussa
ejus.

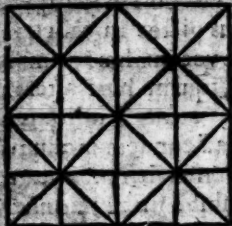
Reditus domum, & Lusus Puerilis.

*Corneliola, Mater, Tulliolus, Scipio,
Lentulus, Puella.*

Prosperè redieris, Tulliole: Libet paulisper lufitare?
T. Nondum: statim. *C.* Quid habes negotiū? *T.* Re-
colere, quæ magister memoriæ ut commendarent man-
davit. *C.* Quæ tandem? *T.* Aspice. *C.* Hui! Quæ notæ
sunt istæ? credo esse formicas depictas: mea mater, quot
formicas & culices adfert Tulliolus pictos in tabellâ?
T. Tace infans: sunt literæ. *C.* Quæ vocatur hæc prima?
T. A. *C.* Cur prima est magis A, quàm hæc altera?
M. Cur tu magis es Corneliola, quàm Tulliolus?
C. Quia sic vocor. *M.* Et illæ literæ ad eundem modum.
Sed ito jam lufum, mi fili. *T.* Hic pono tabellam meam
& radium: si quis attigerit, vapulabit à matre; nonne,
mea matercula? *M.* Etiam, mi fili. *T.* Scipio, Lentule,
adeſte luſuri. *S.* Quam luſionem? *T.* Nucibus ludemus
ad conjectum ſcrobiculi. *L.* Non habeo nuces niſi pau-
cas, & eas quaſſas ac putres. *S.* Ludamus putaminibus
nucum. *T.* Quid mihi ea proderunt, etiãſi lucrer vi-
ginti? nullus eſt intruſ nucleuſ quem edam. *S.* Ego verò
dum ludo non comedo: ſi quid volo comedere, matrem
adeo. Iſta nucum putamina ſunt apta ad extruendas for-
micuſ & diculaſ. *L.* Ludamus par impar aciculiſ. *T.* Ad-
fer potiùſ taſoſ. *S.* Adfer, Lentule. *L.* Ecce vobiſ tali.
T. Quàm ſunt pulverulenti & immundi, nec ſatiſ pur-
gati à carne, & politi! Jaciaſ. *S.* a Pro primatu ludendi.
T. Ego ſum primuſ. Quid ludimuſ? *S.* Aſtrigmenta.
L. Ego nolo mea perdere: nam domi caderet à prædago-
go. *T.* Quid viſ ergò perdere, ſi vincêriſ? *L.* Talitra.
M. Quæ eſt iſta humi abjectio? (deteritiſ veſteſ omneſ
& calceos) tum loco immundiſſimo? quin verritiſ priuſ
pavimentum, & ſedetiſ? affer ſcopaſ. *T.* Quæ erit igitur
ſponſio? *S.* Aciculæ in ſingula puncta. *T.* Imò binæ.
L. Ego non habeo aciculaſ: deponam, ſi vultis, pedun-
culoſ ceraſorum pro aciculiſ. *T.* Apagè: ludamus ego &
tu, Scipio. *S.* Ego auſim ſorti meaſ aciculaſ credere.

T. Da.

T. Da mihi talos in manum, ut jaciā primus: en vici sponſionem. *S.* Minime verò: nam non ludebas ſeriò. *T.* Quis unquam ludit ſeriò? Ceu dicas album nigrum. *S.* Cavillare, quantum voles: non auferes modò aciculas. *T.* Agè, remitto tibi hanc manum; ludamus jam pro præmio: adſit dextera ſors. *S.* Viſtus es. *T.* Auferro. *L.* Ceddò talos. *T.* In hunc jaſtum omnia. *L.* Non recuſo. *P.* Ad cœnam, pueri: nunquā mne facturi eſtis ludendi finem? *T.* Nunc incipimus: iſta jam de fine loquitur.



C. Ludi hujus jam tædet: ludamus b calculis diſcoloribus. *T.* Pingetū nobis orbes in hoc latere carbone, aut gypſo. *S.* Ego malo cœnare, quā ludere: & diſcedo aciculis meis omnibus exutus fraude veſtrā. *T.* Memineris te heri Cethegum ſpoliaſſe.

Nullus ubique poteſt felici ludere dextrā.

C. Affer, quæſo, folia luſoria, quæ invenies ſub abaco ad ſiniſtram. *S.* Aliàs id quidem; nunc non vacat: nam ſi diutiùs morer, timeo ne prædagogus meus iratus, incœnem me mittat cubitum. Tu, Corneliola, habe nobis parata folia, iſthæc in craſtinaum ſub horam veſperam. *C.* Si illecebit nobis per matrem, ſanius eſt nunc ludere, dum ſinimur. *S.* Satiùs eſt nunc cœnare, dum accerſimur. *P.* Et mihi nihil datis quæ vos ſpectavi? *C.* Daremus, ſi judicāſſes: da tu nobis potiùs, quæ noſtris luſionibus te delectāſti. *P.* Heus pueri! Quando eſtis venturi? cœna eſt ſemicomeſa; propè eſt ut, ſublatis carnibus, apponamus caſeum & poma.

a Pro primatu ludendi, *Qui ludet primus.* b. Calculi, ſunt quodeni albi & nigri orbes.

Reſectio Scholaſtica.

Nepotulus, Piſo, Magiſter, Architriclinus, Lania, Florus, Anthrax, Hypodidaſcalus.

V Iririſne hîc lautè? *P.* Quid iſthuc verbi eſt? An lavemus rogas? Quotidie manus ac faciem, & quidem crebrò;

crebrò: mundities enim corporis, & sanitas, & vigor
confert. N. Non id quero: sed an edatle & bibacis
animi vestri sententia. P. Nos non edimus ex animi
sententia, sed ex palati sententia. N. Dico, An uvultis?
P. Maximè; nempe cum fame: & qui vult, edit; qui non
vult, abstinet. N. Surgitis à mensa famelici? P. Idem
omnino saturi; nec expedit: belluarum enim est expleri,
non hominum. Regem quendam sapientissimum nar-
rant nunquam sine appetitu accubuisse, nunquam sur-
rexisse saturum. N. Quid editis? P. Quæ habemus. N. Pu-
tabam vos esse, quæ non habeatis. Sed quæ sunt ista tan-
dem quæ habetis? P. Molestum percontatorum. Quæ
dantur. N. At quæ dantur? P. Jentamus de mane bisque
horâ posteaquam surreximus. N. Quando surgitis?
P. Ferè cum sole, qui est dux Musarum, & aurora gra-
tissima Musæ, a Silaturum nostrum est fructum panis b au-
topyri, & paululum butyri, aut fructum aliquid, quales
anni tempus suppeditat. Prandium, olus coctivum, vel
pultes in pultariis, aliquid pulmentarii carniū: rapæ
modò, modò brassicæ, amyllum, similago, oryza. Tum
diebus pisculentis lac serosum in e gabatis, è quo sit bu-
tyrum expressum, incoctis aliquot è turundis panis; piscis
recens aliquis, si sit in foro piscario pretii tolerabilis: si
secus, salsamentum probè maceratum, hinc pisa, aut ci-
cera, aut lentes, aut fabæ, aut lupini. N. Quantum cuique
ex his? P. Panis quantum avemus, obsoniorum quantum
est satis, non ad explendum, sed ad alendum. Amplissi-
mas epulas alibi quærito, non in schola, ubi ad virtutem
formantur animi. N. Quid bibitis? P. Alii frigidam &
liquidam; alii cervisiam tenuem: pauci & rarò vinum, &
bene dilutum. Merenda est, seu (si id mavis) anteco-
nium, aliquid panis & amygdalarum, seu avellandarum,
ficuum aridarum, uvarum passerarum, aut si sit æstas, pyro-
rum, aut malorum, cerasorum, aut prunorum: càm verò
animi gratiâ rus proficiscimur, tum edimus lac, vel li-
quidum, vel coactum, caseum recentem, cremorem, lupi-
nos lixivio maceratos, pampinos, & alia quæ villa sug-
gerit. Cœnæ caput est, acetarium concisum sale asper-
sum,

sum, iuratum oleo olivarum ex gutto, aceto etiam in-
 fuso. *N.* Quid? oleo nucum aut raparum? *P.* Apagè rem
 insuavem & insalubrem! Tum in lata paropside & auli-
 coctis vervecina iurulentis, cum prunis passis, aut radicu-
 lis, aut herbulis quæ sint pro intrito; interdum & tuc-
 cum saporis seivissimi. *N.* Quo condimento? *P.* Fanie,
 omnium optimis & sapidissimis; hinc certis diebus heb-
 domadis aliquid assi, potissimum vitulina, & hædinæ
 interdum in vere: pro secunda mensa raphani perpusil-
 lum, & casei non putris, nec veteris, sed recentis, qui est
 quam vetus alibilior; pyra, mala, pica, cydonia. Diebus
 quæ carne fas non est vesci, habemus pro carnibus ova
 assi, aut frixa, aut elixa, singula per se, aut in libum com-
 missa in sarragine, aceto aut omphacio, non tam infuso,
 quam instillato: paululum interdum piscium: & caseo
 succedunt nûces. *N.* Quantum cuique? *P.* Bina ova sin-
 gulis, & binæ nûces. *N.* Quid? A cœna nunquam me co-
 meßamini? *P.* Sæpius. *N.* Quid quæso: nam id est sua-
 vissimum. *P.* Convivium Syri apud Terentium, aut ali-
 quod aliud ex illis lautissimis Athenæi, aut similium,
 quorum meminerunt historix. Utrûm censes nos porcos
 esse, an homines? Qui ventriculi, quæ valetudo suffi-
 ceret, post quaternas refectioes comessari? Heus tu!
 Schola hæc est, non saginatum: dicunt etiam nihil esse
 perniciosius valetudini, quam bibere, cum statim & itu-
 rus cubitû. *N.* Licebitne cœnæ vestræ interesse? *P.* Facile,
 modò veniâ petita à præceptore; quam scio illum datu-
 rum non gravatè: nam solet. Alioqui pravæ esset educa-
 tionis ingerere te convivio, magistro inscio; & qui ad-
 duceret, nihil aliud quam probum & pudorem contra-
 heret apud condiscipulos. Mane paulisper. Magister, li-
 cebitne, cum bona tua venia, puerum quendam mihi no-
 rum adhibere nostræ cœnæ? *M.* Maximè: non erit mo-
 lestus. *P.* Habeo gratiam. Hic quem vidēs gestantem
 mantile pro focali, est architriclinus hujus hebdomadæ:
 nam hebdomadarios habemus hic architriclinos, ut re-
 ges. *Ar.* Lamia, quæta est hora? *L.* Horas non audiui à
 tertia, intentus compositioni epistolæ. Florus melius id
 nōrit,

nōrit, qui totū hoc pōneret in tempore illius nō
vidit neque chartam. P. Amicum testimonium, & apud
Magistrum iratum valde utile. Sed qui potuisti tu
animadvertere, immeritus (ut ais) compositioni spiri-
tuali? Plurē malevolentia te coegit mentiri. Gaudeo pro-
fecto, inimicum meum pro mendaci haberi: si quid me
posthac voluerit calumniari, carebit fide. Ar. Non po-
terō alicunde cognoscere de hora? Anthrax, transcurrere
ad Divi Petri, & inspicere horas. Ar. Index signat jam
sextam. Ar. Sextam verō? Eia pueri agite, eia, confur-
gite, abijcite libros: vel quæ cervi cornua. Parate mentas,
infernite, apponite sedilia, mantilia, orbis, quadras, pa-
nem: dicto citius volate, ne tarditati nostræ instituta
fuerint. Prome tu cervisiam, tu hauri aquam de ca-
sterna, appone cyphos. Quid isthuc rei est? Tam omni-
bilatos affers? Refer in culinam, ut famula eos fricat, &
extergat prope, quod sint nitidi & fulgentes. P. Nun-
quam tu hoc perfeceris, quamdiu simiam hanc habebi-
mus ministram culinariam: nunquam audet fortiter con-
fricare, quæ mundat; ita timet suis digitis: nec abluat,
nisi semel, & tepida. Ar. Quin admones de eo præ-
ceptorem? P. Satiū est queri apud famulam attrientem
nam in ejus manu est, mutare famulas culinarias. Sed
eccum præceptorem. Tu ipse perluito hos calices, frica
folio fici, vel urticis, arenā, aquā, ne quid hodie habeat
Magister jure reprehendendum. M. Sunt parata omnia?
est aliquid quod nos remoretur? Ar. Nihil omnino. M.
Ne postea facturi simus intervalla magna inter missus.
Ar. Missus verō? nullum potius dixeris, & cum exi-
guum. M. Quid tu missitas? Ar. Dico, ut affideas esse
tempus, & propemodum corrumpi cenam. M. Pueri,
abluite omnes manus, & os. Vah! Quod mantile? qui
hic se extergunt, ubi mundantur? curre, affer aliud purius.
Sedeamus more solito. Est is puer conviva noster? P. Est,
here. M. Cujas est? P. Flander. M. Ex qua urbe illius
provinciæ? P. Brugis. M. Recipe illum supra te. Expe-
diat quisque cultellum suum, & purget quisque suum pa-
nem, si quid hæret vel cineris, vel carbonum in crusta.

secret mensam, cuius est munus hac hebdomada. *F. Pasce
animos nostros, Christe, caritate tua, qui benignitate
tua alis vitas omnium animantium: sancta sint, Da-
mine, hæc tua munera nobis summentibus, ut tu, qui ea
largiris, sanctus es. Amen.* *M.* Sedet quantum licet
laxe, ne comprimatis murus: quandoquidem est sacre
loci. Et tu habes cultellum, Brugenſis? *P.* Prodigium!
Flander sine cultello, & quidem Brugenſis, ubi cuduntur
optimi? *N.* Mihi verò cultello nihil est opus: dentibus
frangam mordendo, vel digitis buccellatim comminuam.
H. Ferunt illud de moribus, cum gingivis, tum candori
dentium esse perutile. *M.* Ubi fecisti Latinæ linguæ
tyrocinium? nam non videris mihi præve institutus.
N. Brugis, sub Joanne Theodoro Nervio. *M.* Viro
diligenti, docto, probo. Brugæ elegantissimæ, nisi quod
pereunt indices vitio plebis profusissimæ: quod dolen-
dum est. Quampridem illinc venisti? *N.* Nudiussex-
tus. *M.* Quam nuper cepisti studere? *N.* Abhinc annos
tres. *M.* Non potest te profectus pœnitere. *N.* Merito:
nam & habui magistrum non pœnitendum. *M.* Sed
quid agit Vives noster? *N.* Dicunt eum agere athletam,
non tamen athleticæ. *M.* Quid istuc reſeſt? *N.* Quia
luſtatur ſemper, ſed parum fortiter. *M.* Cum quo?
N. Cum ſuo morbo articulari. *M.* O luſtatoſem dolofum,
qui primum omnium invadit pedes! *H.* Imò liſtatoſem ſæ-
vum, qui totum corpus conſtringit. Sed tu quid agis? quid
ceſſas? videris huc ſpectatum veniſſe, non cœnatum. Ne-
mo veſtrū attingat pileum inter cœnandum, ne quis ca-
pillus involet in patinas. Cur non tractatis hoſpitem co-
miser? *H.* Nepotule, præbibo tibi. *N.* Præceptor, exci-
pio animo libentiſſimo. *H.* Exinanias calicem tuum,
quandoquidem exiguus hauſtus reſtat. *N.* Hoc eſſet mihi
novum. *M.* Quid? Non exinanire? Sed tu, Hypodidaſcale,
quid diciſſe quid aſſers novi ſuper cœnam? *H.* Ego verò
nihil dico, ſed hiſce duabus horis multa cogitavi de arte
Grammatica. *M.* Quæ tandem? *H.* Recondita ſanè, &
ex penetralibus diſciplinæ: primum, Cur Grammatici po-
ſuerunt tria genera in arte, cum ſint tantum duo in na-
tura?

tura? aut, Cur natura non producat res naturæ generis,
sicut masculinæ & femininæ? Non possum causam excu-
pere tanti mysterii. Deinde, Philosophi dicunt esse natu-
ræ tria tempora: Ars nostra ponit quinque. Ergo ars
nostra est extra rerum naturam. M. Imò tu ipse es extra
rerum naturam: nam ars in rerum natura est. H. Si ego
sum extra rerum naturam, quomodo possum comedere
hunc panem, & has carnes, que sunt in rerum natura?
M. Tanto tu deterior, qui venis ab altera rerum natura,
ut comedas quæ sunt in hac nostra. H. *ἡγεσθίς γὰρ
ἀπογοσίου.* Aliam ego vellem solutionem mearum
quæstionum. Utinam haberemus nunc Palæmonem ali-
quem, aut Varronem, qui has quæstiones posset proflig-
gare! M. Quin potius Aristotelem, aut Platonem. Ha-
bes aliquid aliud? H. Heri vidi scelus capitale admitti. Lu-
dimagister vici recti, capro olidior, qui in phrontisterio
suo in pædore & fætoe docet auditores diobolarios; ter
aut quater pronuntiavit *volûeres* accentu in penultima.
Ego verò miratus sum, terram illi non dehiscere. M. Quid
aliud decebat talem ludimagistrum dicere? & est alioqui
in formulis Grammaticis valde detritus. Sed tu in re levi
nimium tumultuaris, & facis tragediam ex comædia, seu
mimo veriùs. H. Equidem absolvi pensum meum: nunc
tuæ sunt partes; dic tu vicissim aliquid inter cognam.
M. Nolo, nè tu mihi vicissim *ἡγεσθίς γὰρ*. Jusculenta
hæc jam congeliant: afferi foculum mensarium. Excul-
facite aliquantum priusquam panem intingat. Rapha-
nus hic non est esui, adeo est lentus, nec minus lentæ sunt
radiculæ jusculentæ. H. Lentorem profecto non à macel-
lo attulerunt, sed hic contraxerunt in nostro penore, quâ
cellâ nihil est penui incommodius. Nescio quid isthuc rei
est: semper afferuntur huc ossa emedullata. M. Parum
habent ossa medullarum k sub lunam silentem. H. Quid
cùm est plena? M. Plurimum. H. Tum verò ossa nostra
habent minimum, seu nihil veriùs. M. Non exorbet no-
bis medullas luna, sed noster Lamia. Nimis hic indidit
piperis, & gingiberis. Et in jure hoc, & in toto acetario,
nimium menthæ, petroselini, salviæ, crucæ, nasturtii, hyssopi.

fopi. Nihil puerorum & adolescentum corporibus æque
 damnosum, ac cibi qui interiora fervefaciunt. *Ar.* Qui-
 bus igitur ex herbis velles conficere? *M.* Lactucis, buglossâ
 hortensi, & portulacâ, & petroselinî aliquid admisceri.
 Heus tu Gangolfel! nè extergas labra manu aut manicâ,
 sed simul ipsâ, simul manum mantili: nam illeo tibi datur.
 Carnes nè attingas, nisi ab ea parte, quam tibi es sumptu-
 rus. Tu, Dromo, non animadvertis te manicas tuas infi-
 cere pingui carni? reduc eas, si sunt apertæ, ad hume-
 ros; si non sunt, corruga, vel complica ad cubitum: quæ
 si relabuntur, affige aciculâ; seu, quod magis te decet, spi-
 nâ. Tu, Dominaster delicatule, in mensam incumbis. U-
 bi id didicisti? In hara quapiam. Heus, subjicite & ius cu-
 bito pulvillum. Architrictine, vide nè ¹analecta hæc per-
 eant, reconde in promptuarium, tolle primum omnium
 salinum, hinc panem, tum lances, discos, mantilia, po-
 stremodò mappam: mundet quisque suum culrellum, & re-
 ponat in vaginam. Heus tu Cincirole! nè scalpas dentes
 scalpello; nam est noxium: conficito tibi dentiscalpium
 pennulâ, vel bacillo tenui acuminato; & scalpe modicè,
 nè gingivas scarifices, & sanguinem elicias. Consurgite
 & abluite manus priusquam recitetur gratiarum actio.
 Amove mensam: voca ministram, ut pavimentum hoc
 scopis verrat. Agamus Christo gratias: præeat verba, qui
 sacrauit mensam. *Fl.* Pro cibo temporali gratias agimus,
Christe Domine, temporarias: fac ut pro immortalitate
agamus æternas. Amen. M. Ite lusum, & confabula-
 tum, & deambulatum, quò libuerit, dum licet per lucem.

a Silatum, jentaculum. b Autopyri, ex tota farina confecti
 sine excretionibus sursum. c Gabatæ, sunt profunda sensella.
 d Turundæ, frustula parva. e Aulicoctia, cocta in olla jurulenta
 cum ipso jure. f Tucetum, est caro minutim consisa & in elixa.
 g Id est, Responsum alienum à proposito. h Id est, præter rem
 respondeas. i Foculus mensarius, est calfactorium mensæ aptum.
 k Sub lunam silentem, prope novilunium. l Analecta, reliquia
 qua colliguntur.

Garri-

Garrientes.

Nugo, Turdus, Graculus, Bambalio.

A Sfideamus in hac trabe: tu, Gracide, e' conspectus in saxo illo, modò ne impedimento sis quò minus cer-
namus prætereuntes. Apricemur nos ad hunc parietem,
egregiè soli ostentum. Quàm grandis truncus! Et cui
uluis? *T.* Ut nos hic sedeamus. *N.* Oportet fuisse proceris-
simam & latam arborem, unde est sumptus. *T.* Quales
sunt in India. *G.* Quis scis? Fuisi tu in India cum Hispani-
nis? *T.* Quasi scire aliquid de regione quapiam non possis,
nisi in ea fueris: sed dabo tibi autorem meum. Plinius
scribit in India crescere ad eam altitudinem, quæ non
possit jaculo superari,

Et gens illa quidem sumptis non tarda pharetra,
ut ait Virgilius. *N.* Scribit etiam Plinius, Turmam equi-
rum condi sub ramis. *T.* Nemo id miretur, qui scipos
illius regionis consideret, quibus infirmi fulciunt gradum,
divites duntaxat. *G.* Fleus, quora est hora? *N.* Nullas
nam horarum transinabulum nunc funditur. Adfuisi
G. Non sum ausus nam aiunt rem esse periculosam. *N.* E-
go interfui, & vidi innumeras mulieres prægnantes tran-
sire carialem fusionis, qui est sub terram conditus. *T.* Au-
divi hoc illis esse salutare. *G.* Ba est collis philosophia, ut
dicunt: sed de hora quærebam. *N.* Quid tibi opus est
horæ? Si quid vis agere, dum est opportunitas, est hora.
Sed ubi est horologium tuum viatorum? *G.* Excidit mihi
nuper, cum fugerem canem olitoris post decerpta pruna.
T. Ego te currentem vidi de fenestra: sed quo te recepis-
ses spectare non potui, quia impedimento mihi erat hor-
tus pensilis, quem ibi mater affixit patre invito, & mul-
tum reclamante: mater verò in proposito constans, obti-
nuit ne tolleretur. *N.* Quid tu? Tacebas? *T.* Flebam ta-
citus: Quid enim aliud agerem dissentientibus mihi cha-
rissimis capitibus? tametsi mater jubebat me ab se stare,
& clamare strenuè. Sed mihi non erat cordi quicquam
adversus patrem mutire: Ergo missus sum ad scholam,
quatuor continuis diebus injentatus à matre irata, & de-
jerante,

jerante, me non esse ex se natum, sed commutatum à nutrice, de quo ait dicturam se nutrici diem apud Prætorē capitalem. N. Quid rei est Prætor capitalis? An non Prætor omnia habet caput? T. Quid ego scio? Sic illa dixit. G. Hem! Qui sunt isti penulati & ocreati? N. Galli sunt. G. Quid? Estne pax? T. Bellum narrabant futurum, & quidem atrox. G. Quid afferunt? T. Vinum. N. Exhilarabunt multos. G. Scilicet, non solum vinum exhiberat, sed vini mentio & recordatio. N. Vinosorumque. Mea nihil refert, qui aquam bibo. G. Nunquam facies bonum carmen. T. Nosti illam mulierem? G. Non. Quænam est? T. Aures habet gossipio obrutatas. G. Quid ita? T. Ne quid audiat: quia malè audit. N. Quam multæ pessimè audiunt auribus patentibus & bene perforatis. T. Credo huc pertinere, quod est apud Ciceronem in Tusculanis quæstionibus. Surdaster erat M. Crassus: sed illud pejus, quod malè audiebat. N. Non dubium est, quin hoc ad infamiam sit referendum. Sed heus tu Bambalio, invenisti tuas Tusculanas quæstiones? B. Etiam, apud propolam: adeo interpolatas, ut non agnoscerem. N. Quis surripuerat? B. Vatinius: quod illi malè sit. G. Vah hominem manibus aduncis, & picatissimis! Ne admittas eum unquam ad tuas capsas, nec ad scrinia, si vis omnia esse salva. Nescis illum crumenifecam existimari ab omnibus, & de crumenifecio accusatum apud gymnasiarcham? N. Soror puellæ illius enixa est heri gemellos. G. Quid mirum? Mulier quædam viâ Salaria ad leonem galeatum, peperit nudiusflexus tergeminos. N. Plinius dicit, ad septimum posse procedi. T. Quis vestrum audivit de uxore Comitis Bitaviæ? quam ferunt uno partu tot edidisse quot sunt in anno dies, ex imprecatione mendicæ cujusdam? G. Quid istud fuit de mendica? T. Mendica hæc liberis onusta petiit ab hac Comite stipem: illa, ubi conspexit tot pueros, convitio illam abegit, scortum vocitans: negabat enim posse fieri, ut ex uno viro tantam sobolem suscepisset. Innocens mendica precata est divos, ut si se castam & puram scirent, darent Comiti ex marito suo tot foetus uno conceptu, quot sunt in anno dies. Et

itâ contigit ostenditurque propago numerosa illa in oppi-
do quodam villius insulæ. G. Malo credere, quam exqui-
rere. N. Omnia sunt Deo possible. G. Imò verò fatilli-
ma. N. Non nōsti illum onustum retibus, comitarum ca-
nibus, cum *causâ & peronibus, vehentem cantherio sti-
gossissimo? T. Estne Mannius verficator? N. Est planè.
T. Quænam tanta metamorphosis? N. Ex Minerva transi-
it ad Dianam, id est, ab honestissima occupatione ad in-
aneam & stultum laborem. Pater ejus mercimoniis faci-
undis auxerat rem. Hic paternam artem dedecori sibi esse
ducit, vertit se ad alendos equos, & venationem, non ali-
ter ratus posse nobilitatem gentis venari. Nam, si quid
ageret utile, non haberetur pro nobili. Sequitur eum ve-
nantem talis, Curius pereruditus homo, abator famosis-
simus, & qui probè novit taxillos mittere & compositos:
domi habet sodalem Tricongium. T. Imò amphoram.
G. Imò spongiam. N. Imò arenam Africæ aridissimam.
B. Aiunt illum semper firire. N. An sitiat nescio, semper
certè paratus est potare. B. Ausculta lusciniolam illam.
G. Ubinam est? B. Non vides eam in ramo illo sedentem?
Vide. Ut canit ardens, nec intermittit? N. *Flet philo-
mela nefas.* G. Quid mirum dulciter eam garrere, quæ
sit Attica? ubi etiam fluctus maris non sine numero alli-
duntur littori. N. Plinius scribit, eam presentibus homi-
nibus diutius & accuratius cantare. T. Quid causæ est?
N. Ego tibi causam aperiâ. Cuculus & philomela eo-
dem cantant tempore, verno scilicet, ab Aprili medio ad
Maium exactum, aut eò circiter. Hæ duæ aves in con-
tentionem venerunt de suavitæte concentus. Quæsitus est
iudex: & quia de sono erat certamen, aptissimus visus est
ad eam cognitionem asinus, qui præter cæteras animan-
tes grandes haberet auriculas. Asinus, repudiata lusciniâ,
cujus se harmoniam negaret intelligere, victoriam cuculo
adjudicavit. Philomela ad hominem appellavit, quem ubi
videt, agit statim causam suam; canit diligenter, ut se illi
approbet, ad vindicandam injuriam ab asino acceptam.
G. Habeo causam pœcâ dignam? N. Quid ergo expecta-
bas philosopho dignam? Posce id à novis illis magistris
Parisiensibus.

Parisiensibus, G. Plerique illorum vestibus sunt philosophi, non cerebro. N. Quid ita vestibus? nam coquos potius dixeris, aut muliones. G. Quia gestant eas crassas, detritas, laceratas, lutulentas, immundas, pediculosas. N. Erunt ergo philosophi Cynici. G. Imò Cimici: non, quod videri affectant, Peripatetici: quippe Aristoteles, sectæ princeps, cultissimus fuit. Ego verò longum valedico jam nunc philosophiæ, si aliter non possum esse philosophus. Quid enim pulchrius, & homine dignius, quàm mundities, ut civilis quidam cultus in victu & vestitu? Ea in re antestant, mea sententiâ, Lovanienses Parisiensibus. T. Quid tu? Non putas esse impedimento studiis nimiam curam munditiæ atque elegantiarum? G. Ego quidem munditiem probo: anxiam & morosam illius curam improbo. N. Damnas tu elegantias, de quibus scripsit Val-la tam diffusè, quasq; adeò diligenter commendant nobis nostri præceptores? G. Alia est verborum in loquendo elegantia, alia rerum in vestiendo. T. Scitis quid est mihi narratum à tabellario Lovaniensi? N. Quid tandem? T. Clodium attere perditè in puellam quandam: & Lusconem transtulisse se ad mercaturam à literis, hoc est, *Ab equis ad asinos*. N. Quid audio? T. Clodium noratis omnes succi plenum, rubicundum, bene habitum, hilarem, vultu renidenti, comem, festivum confabulatorem: nunc refert ille esse exuccum, exanguem, pallido colore, atque adeò lurido, imbecillum, horridum, trucem, taciturnum, fugitantem lucis & humani confortii: nemo, qui illum vidisset prius, jam agnosceret. N. O miserum adolescentem! Unde id mali? T. Ex amore. N. At unde amor? T. Quantum ex oratione tabellarii potui colligere, reliquerat seria & solida studia, dediderat sese totum pœtis lascivis, Latinis, & linguæ vulgaris, inde prima animi præparatio, ut siqua ignis scintilla in illum incideret formitem, quantumlibet exigua, subito inflammaretur velut stippa: tradiderat se somno & otio. N. Quid necesse habes plures aut majores causas amandi commemorare? T. Nunc insanit: ambulat plerunque solus; semper autem vel tacitus, vel cantillans aliquid & modulans, scribit ver-

sus sermone vernaculo. *N.* Scilicet quos legat ipsa *Lycoris*. *G.* *Christe* averte ab animis nostris tam perniciosum morbum. *T.* Nisi me ingenium *Clodia* fallit, recipiet se aliquando ille ad frugem meliorem: peregrinatur animus ejus in nequitia, non habitat. *G.* Et ille alter quas mercaturas exercet? *T.* Misit ad patrem epistolam flebiliter conscriptam de misera conditione studiorum, quam, quod esset d'apertilis, legit ipse tabellarius. Pater homo crasse *Minervæ*, transdidit eum à chartis ad lanas, pannos, glastum, piper, gingiber, cinnamomum. Nunc ille succinctus *bracchâ*, mirè diligens & sedulus in aromataria taberna, vocat adventores, excipit blandus, scandit, descendit per scalas infestissimas, profert suas merces, vertit, invertit, mentitur, pejerat: omnia sunt illi leviora, quàm studere. *N.* A puero novi illum attentum ad rem, & delectari numulis: itaque potiore habuit numationem quàm literaturam, & vile lucrum anteposuit excellentiæ eruditionis. Aliquando poenitebit eum. *T.* Sed serò. *N.* Indubiè: provideat nè accadat sibi, quod suo consobrino. *T.* Cui? *N.* *Antonio* in angiportu pomorum ad tres gráculos. Non audisti, illum superiore anno decoxisse? *G.* Quid decoxit, quæso? Estne hoc tantum malum? an non quotidie id fit in culinis omnibus? *T.* Decoxit rem. *G.* Quam rem? *T.* Alienam, & conturbavit. *G.* Nihilne reddidit creditoribus? *T.* Ex compactione: nam receperat se in asylum: uncias ternas ex libris singulis. *G.* Hoc vocas tu decoquere, cum nihil sit crudius? Sed quomodo amisit? *T.* Audivi equidem nuper de patre, non satis tamen intellexi: narrabat pater eum fecisse versuras damnosissimas, quæ degluberunt eum, & devorârunt usque ad ossa. *G.* Quid rei est versura? quid deglubere? *T.* Nè ego quidem novi: credo esse aliquid de furibus. *N.* Vides illum obesum? Quem putes vix se posse commovere, petaurista est, & funambulus. *G.* Ah! Tace: rem narras incredibilem. *T.* Non ipse quidem suo corpore, sed calcibus. *G.* Afferebat aliquid aliud novi tabellarius de nostris sodalibus? *T.* Etiam de *Hermogene*, qui in omni nostro certamine semper ferebat primas: is admirabili

mirabili mutatione ex ingeniosissimo, & (ut ætas illius ferebat) doctissimo, repente factus est tardissimus & rudissimus. N. Tale quiddam sæpe vidi accidere in quibusdam acutulis. B. Ait id fieri cum ingenii acumen non est solidum: ut in scalpellis, quorum acies facile retunditur, præsertim si quid fecet paulo durius. G. Quid? Estne acies in ingenio sicut in ferro? B. Nescio: ferrum sæpe vidi, ingenium nunquam vidi. N. Quid factum est adolescentulo illi pagano, qui superiori mense exhibuit nobis f prandium adventorium, refertum deliciis rusticis: ad quem à fuga retrahendum præceptor miserat quatuor g fugitivos? Et erat formosulus. T. Venuustus asinus. Puella h amanuensis amitæ meæ, quæ puella est illi soror patruellis, convenit illum nuper in pago suo, nudo capite, impexum, horridum, sentum, cum i gallicis, & tunica k villosa levidensa, vendentem in trivio quodam chartaceas imagines, & tabéllas elementarias, cantantem cantiones novas in circulis. G. Oportet illum esse ortum claro sanguine. T. Quis istuc? G. Quoniam pater ejus est de genere Coclitum. N. Non tam id arguit nobilem virum, quam bonum jaculatorem: l collimabit facile. T. Aut fabrum tignarium, qui oculo rubricam dirigit uno. N. Nunquam placuit mihi ille puer, nec dederat mihi significationem aliquam virtutis. G. Quid ita? N. Quia nec amabat studia, nec præceptorem reverebatur, (quod est perditæ animi argumentum evidentissimum) & senes irridebat, & calamitosos subsannabat. Sed quis est iste sericatus, torquatus, bracteatus auro? G. Ex genere clarissimo: matrem habet nobilissimam & fœcundissimam. N. Quam? G. Terram: & vix credas quas semper faciat delicias; dicas puerulum in cunis adhuc & crepundiis vagientem. N. Atqui lanugo illi incipit jam per malas serpere. B. Hem! Observator venit: expedit libros, explicat, incipite evolvere. G. Nec fuit his multis hebdomadibus observator magis curiosus, & qui tam gauderet deferendis ad magistrum criminibus. B. Utinam saltem nos veræ culpæ reos ageret! Sed calumniatur plerunque. N. Hic murus abeneus

abneque esto, N. L. Conscire sibi, nulla pallefecit, c.
 Sed quiescere: ego illum statim fugabo. *Obs.* Quid tu
 dicis, Vacio? *N.* Quid tu, Vatrax? *Obs.* Quid tu, Vatra-
 chomyomachia? Sed joco amoro, Quid hic agitur?
N. Quid ageretur? Quod inter bonos scholasticos &
 studiosos: Legitur, ediscitur, disputatur. Dic sodes capi-
 tulum lepidissimum, Quid est apud Virgili. *Transversa*
tuentibus bircis? *Obs.* Bene facitis, pergite studere, ut
 bonæ indolis adolescentes decet: mihi aliud nunc est
 negotii; vos valebitis. *N.* Satis nugatum est; revertamur
 ad ludum: sed prius relegamus, quæ præceptor explica-
 vit, tum ut discamus, tum illi placeamus, & nos appro-
 bemus, quod cuique nostrum debet esse in votis, non mi-
 nus quam patri.

a Causa, est pileus adversus astum. b Compositos, id est
 cadant ut ipse vult. c Proverbium, d Apertilis, non obfigurata,
 et qua aperiri possit integrè. e Conturbavit, rationes scilicet,
 nolens solvere creditoribus. f Prandium adventorium, pro suo
 felici adventu. g Fugitivarii, qui retrahunt servos à fuga. h A-
 manuentis, quam hera habet semper sibi paratam ad manum.
 i Gallica; socci lignei. k Villosa levidensa, crassa, qualis est
 Frisia. l Collimabit, attinget scopum.

Iter & Equus.

Philippus, Misippus, Misospudus, Planetes,

Puer, Rusticus.

Vultisne proficiscamur animi gratiâ Bononiam, quæ
 est ad Sequanam? *Misip.* & *Miso.* Nihil malumus,
 die præsertim sereno, & à ventis silenti: tum etiam in
 nostro pædagogio feriato. *Ph.* Cur non est nobis ope-
 rarius? *Miso.* Quia Pandulphus madefacturus est hodie
 ingenti prandio magistros omnes, in honorem laureæ
 suæ magistralis. *Pl.* Vah! Quantum potabitur! *Mis.* Mul-
 tò plus fitietur. *Misip.* Ego habeo asturconem. *Ph.* Et
 ego equum meritorium conductum de lusco impostore.
Miso. Ego & Planetes vehemur rheda: reliqui, si vide-
 tur, vel a pedestres sequentur nos, vel vi brachiorum
 agent cymbam contra cursum amnis. *Pl.* Imò equis tra-
 hetur. *Miso.* Ut erit cordi: nam nobis pedestre iter

magis placet. *Ph.* Eia puer, fræna equum melius, & in-
sterne. Quid (malum!) manno indis lupatum? Orna
potius frænulo illo levi cum bullis. *Pl.* Hui! Nec boream
habet nec aureas. *Ph.* Si scirem quis fregisset, ego illi
frangerem. *Misp.* Quid tu nunc dicis concitarus? *Ph.* Pa-
nem in cœna. Accipe, unde poteris, accommodatô.
Pl. Scilicet in mediis pædagogis quæres tu vel equo-
rum ornamenta. *Ph.* Supple igitur quæ desunt ex hoc
fune. *Pl.* Erit deforme. *Ph.* Abi, insane. Quis videbit
extra urbem? *Pl.* d Antilena est diffuta. *Ph.* Sarcias li-
gulâ astrictoriâ aliquâ. *Pl.* Non habet e postilenam.
Ph. Nec est opus. *Pl.* Magnum equitem, & exercitatum!
Delabetur ephippium ad collum, & effundet te equus su-
pra caput. *Ph.* Quid ad me? Lutosa est magis via, quàm
lapidosa; inficiar cœno, non cruentabor. Sed si hæc om-
nia apparanda, non hinc discedemus ante vesperum: ad-
duc equum qualicumque ornatu. *Pl.* Paratus est, conscen-
de. Ah! Quid agis? pedem dextrum ponis priorem in
stapeda? *Ph.* Utrum ergo? *Pl.* Sinistrum; & habenas
sinistrâ manu rege: dextrâ cape hanc virgulam, quæ erit
pro calcaribus. *Ph.* Non indigeo: calcanei erunt mihi
vice calcarium. *Pl.* Jubellium Tauream videtis, aut, qui
cum hoc est congressus, Asellum. *Ph.* Apage historias in
procinctu. Ubi reliqui? *Ph.* Ite: ego comitabor vos pe-
dester. *Misp.* O equum molestissimum succussatorem!
ossa mihi omnia contuderit, priusquam perveniamus in
oppidulum. *Ph.* Quid (malum!) est stratum istud tuum?
clitella est, ut puto. *Misp.* Paulò minus. *Ph.* Quanti?
quanti? *Misp.* Numis Turonensibus quatuordecim.
Ph. Equum ipsum cum suo victu & vestitu tanti non
emerim: nec videtur mihi equus vector, nec ephippiarius,
sed jumentum clitellarium & jugale, aut dorsuale:
animadvertite, quæso. Ut passim cespitat? vel in chartam,
aut latum culmum impingeret. *Misp.* Quid tu de eo di-
cis? Pullus est adhuc. Sed garras quæ voles: vides tu
hunc equum? is qualis qualis est, me vehet, aut ego illum.
Pl. Ungulam habet tenerrimam miser. *Ph.* Quid ad-
monuit te tam accuratè unoculus, cum tibi eum inster-
neret?

aceret? *Misp.* Rogavit verbis amantissimis, ne duo insideremus equo, alter in strato, alter super clunes, & ut in equili diligenter ei subsisterem. *Pl.* Nimirum eger misellus, qui latera habet nudata à carne. *Ph.* Quid agitis vos? Non ascenditis in rhedam? *Pl.* Probè mones: rhedarius petit nunc altero tanto plus quàm quanti eramus pacti. *Ph.* Cum rhedariis est vobis res, & cum navicatoribus: faciliè conficietis omnia, & ex animi sententia: genus hominum est id mite, mansuetum, come, urbanum, pium. Rhedarii sunt sex terræ, naviculatores sex maris: date illi dimidium ejus, quod plus poscit. *Pl.* Quotam esse jam horam censetis? *Ph.* Ex sole conjicio esse ultra decimam. *Pl.* Appetit jam meridies. *Ph.* Itane? Heus Misippe! Eamus: sequatur qui poterit. Inveniant nos ad galerum purpureum: ea est taberna diversoria, sita contra regiam pyramidem, non procul à domo g Curionis. *Misp.* Quà egrediemur? *Ph.* Per portam Marcellinam, ad dextram simplici vià & directâ. *Misp.* Imò teneamus hanc semitam: via jucunda, & placida. *Ph.* Minimè verò: nihil commodius ac tutius quàm via regia: nam transversis itineribus amittimus comites; præsertim quòd trames ille, nisi me fallit memoria, est valde sinuosus, & ambagiosus. *Misp.* Qui sunt isti hastati? videntur milites ex istis mercenariis. *Ph.* Quid agendum? *Misp.* Revertamur, ne nos spolient. *Ph.* Progrediamur, nam faciliè evademus eos cursu equorum per campos. *Misp.* Quid si gestent hæ tormenta manuarum? *Ph.* Nihil tale cerno, sed solas sarissas. *Misp.* Accede propius puer. *Pu.* Quid rei est? *Misp.* Non tu vides illos Germanos? *Pu.* Quos? *Misp.* Illos hue venientes adversum nos. *Pu.* Planè sunt Germani: sed Parisienses rustici duo, cum suis baculis. *Misp.* Profectò ità est. Bene sit tibi, animam mihi & vitam reddidisti. Sed ubi Misospudus & Planetes? *Pu.* Rhedarius iratus quòd non quantum postulaverit accipiat, duxit eos vià salebrosâ; equi, dum magnâ enituntur vi rotas in alto cœno hærentes extrahere, temonem & helcia confregerunt; tum canthi revulsi sunt cum clavis, & ipse

rotam sufflaminaverat imprudens, bili excæcatus: nunc ea reficit stomachabundus, & convitiis diviis omnibus, vectores quoque diris devovens atrocissimis. *Ph.* Quæ capiti illius sint. *Pu.* Puto eos rhedâ relicta transituros in sarracum, quod sine onere habet iter Bononiam. Glaucus & Diomedes ingressi erant in scapham quandam: sed nautæ negant se hoc vento posse remis aut contis agere navigium: i equos helciaros narrant omnes esse occupatos, nescio quâ materiâ vehendâ: ita nondum religarant & prymnesium. *Ph.* De naulo nihil novi? *Pl.* Nihil prorsum. *Ph.* Mirum est: sed conjicio quid futurum sit: non pervenient illi Bononiam ante serum diei. *Misp.* Quid tum? sumemus diem crastinum totum ad reficiendum animum. Aspice ut fluviolus ille leniter labatur, aquæ planè crySTALLINÆ inter scrupos aureos: Quàm jucundum murmur! Audis lusciniolam, & carduelem? Profecto territorium hoc Parisiense amœnissimum est. *Ph.* Quod spectaculum potest esse huic par? Quàm placido agmine fluit Sequana! Ut fertur navicula illa plenis sinibus, & secundo vento! mirificè his omnibus redintegrantur animi: O pratum miro artificio vestitum! *Misp.* Nempe ab admirabili artifice. *Ph.* Quàm suavem odorem eructat! *Misp.* Hæc, ad sinistram flectito, ut vites cœnum tenacissimum, in quo gradarius tuus statim unguem amitteret. Quàm contrarius hic campus suo vicino, oblitus sitû, squalidus, cariosus, horrens petris, & spinis armatus! *Pu.* Non vides esse agrum ruderatum ex villæ ruinis? & alioqui frumentarius est. Hyberno pulvere, verno luto, magna farra Camille metes. *Ph.* Quæso, cantilla versus aliquot, ut soles. *Misp.* Placet.

*Felix ille animi, diviisque simillimus ipsis,
 Quem non mendaci resplendens gloria fuco
 Sollicitat, non fastosi mala gaudia luxus:
 Sed tacitos finit ire dies, & paupere cultu
 Exigit innocuæ tranquilla silentia vita.*

Ph. Versus facetissimos, & gravissimos! Cujus, quæso, sunt? *Misp.* Non agnôsti? *Ph.* Non. *Misp.* Angeli Politiani. *Ph.* Vetustiores putavi: & habent gratiam antiquitatis.

quitatis. Suspicio nos decerrasse. *Misp.* Heus bone vir? Quid itur Bononiam? *Rust.* Aberrastis; obvertite cantorios vestros ad bivium illud, & tenete viam quam rōdie flumen; ea vos non finet falli, recta est, & simplex usq; ad vetustam quercum: indē ad manum hanc vos precipitate. *Misp.* Habemus gratiam. *Rust.* Ducat vos Deus. *Misp.* Mallem currere, quā sic ab equo isto concuri. *Ph.* Tanto cœnabis avidius. *Misp.* Imō non pōtero cœnare delassatus & contractus toto corpore: cuius quæram de lecto, quā de mensa. *Ph.* Sede conjunctis cruribus, non divaricatis: minūs senties laborem. *Misp.* Hoc est fœminarum: & facerem nisi metuerem derisus & lannas prætereuntium. *Pl.* Siste parumper, Philippe, dum hic faber ferrarius calciarit asturconem tuum, cui excussa est solea dextri pedis. *Misp.* Quin potiūs moremur hīc, ut clauso diversorio sub dio dormiamus. *Ph.* Quid tum? in aperto mundo an non id præstabilius, quā in clauso? Gravius esset, quōd incœnes.

a Pedestre, idem quod terrestre. b Orea, corrigia qua est sub ora. c Aurea, corrigia ad aures. d Antilena, est lorum ante pectus. e Postilena, lorum abstratum ad caudam. f Substernere, paleam ad cubandum. g Curio, est sacerdos, qui præst parœcia, curatus vulgō. h Tormenta manualia, quas scolopetas vocant. i Equi helciarii, qui trahunt navigium, aut similia. k Prymnesium, funis est, quo navicula terra alligantur.

Scriptio.

Marricus, Mendoza, Puer, Magister.

ADfuiſtin' hodie, cū ille haberet orationem de utilitatibus scribendi? *Men.* Ubinam? *Man.* In auditorio Antonii Nebriffensis. *Men.* Minimē verō: sed tu recense, si qua hæserunt memoriæ. *Man.* Quid ego recenseam? Dixit tam multa, ut omnia propē exciderint. *Men.* Ergō contigit tibi quod de vasis angustii orificiū Quintilianus dicit, quæ superfusam humoris copiam respiciunt; sensim si instilles, recipiunt. Sed nihil retinuiſti penitus? *Man.* Propemodum nihil. *Men.* Aliquid igitur. *Man.* Perpusillum. *Men.* Istuc ipsum perpusillum fac mihi etiam commune. *Man.* Primum omnium, Aiebat

esse perquam admirabile, tantam varietatem humanarum vocum paucis potuisse literis comprehendere: deinde, Amicos absentes posse inter se beneficio literarum colloqui. Addebat, Nihil esse visum mirabilius apud insulas istas à regibus nostris recens inventas unde aurum affertur, quam posse inter se homines aperire quæ sentiant, tanto intervallo regionum, missâ chartulâ aliquâ maculis nigris distinctâ. Rogabant enim, an papyrus sciret loqui. Hæc ille, & alia permulta, quæ sum oblitus.

Men. Quamdiu dixit? *Man.* Horas duas. *Men.* Ex tam longa oratione tam paucula mandasti memoriæ? *Man.* Mandavi quidem memoriæ: sed ea noluit retinere. *Men.* Planè dolium habes filiarum Danaï. *Man.* Imò excepi cribro, non dolio. *Men.* Accersamus aliquem, qui tibi ea quæ ille dixit redigat in memoriam. *Man.* Mane tamen: nam aliud quiddam cogitatione quæro. Teneo. *Men.* Eloquere tandem. Cur non excipiebas pennâ? *Man.* Non erat ad manum. *Men.* Nè pugillares quidem? *Man.* Nè pugillares quidem. *Men.* Exprime hoc tandem. *Man.* Aufugit jam: Tu excussisti menti, tam odiosè interpellando. *Men.* Hui! Tam citò? *Man.* Rediit in memoriam. Ex autoritate nescio cujus Scriptoris, affirmabat nihil esse ad magnam eruditionem compendiosius, quàm probè ac celeriter pingere. *Men.* Quis est autor? *Man.* Nomen sæpe audiui, sed memoriâ effluxit. *Men.* Ut alia. Sed huic præcepto non parèt vulgus nostræ nobilitatis, quæ pulchrum & decorum sibi esse ducit, nescire literas formare: dicas scarificationem esse gallinarum, & nisi præmonitus sis cujus sit manus, nunquam divinâris. *Man.* Et ea de causa vides, quàm crassi sint homines, quàm amentes, & opinionibus corruptissimis. *Men.* Quomodo sunt vulgus, si nobiles? an non hæc multum inter se distant? *Man.* Quia vulgus non vestibûs & possessionibus distinguitur, sed vitâ, & judicio de rebus integro. *Men.* Vin' ergò ut nos à vulgari ista inscientia vindicemus? Tradamus nos huic exercitamento. *Man.* Nescio quo pacto naturale est mihi, distortè, inæqualiter, perturbatè exarare literas.

Men.

Men. Hoc habes nobilitatis; exerceas te: nam assuetudo mutabit, quod naturale esse ducis. *Man.* Sed tibi is habitat? *Men.* Ex me tu id quæris, qui nec audiui hominem, nec vidi, cum ipse eum audieris tu? Quantum intelligo, velles omnia ingeri tibi præmanfa in os. *Man.* Nunc commemini. Aiebat sibi domum conductam juxta ædem divorum, Justi & Pastoris. *Men.* Est ergo vicinus vester. Eamus. *Man.* Heus puer! ubi est magister? *P.* In illo conclavi. *Man.* Quid agit? *P.* Docet quosdam. *Man.* Significa illi astare hic præ foribus, qui huc etiam veniunt, ut ab eo doceantur. *Mag.* Qui pueri sunt isti? quid petunt? *P.* Te cupiunt conventum. *Mag.* Admitte eos ad me rectè. *Man. & Men.* Optamus tibi salutem, & omnia prospera, magister. *Mag.* Hic ego vicissim vobis felicem huc ingressum. Sospitet vos Christus. Quid est? quid vultis? *Man.* Doceri abs te artem istam quam profiteri, si modò vacat, & si vis. *Mag.* Profectò oportet vos esse pueros honestissime educatos, qui & sic loquamini, & tam modesto sitis ore. Nunc verò magis, cum totâ facie suffudit se vobis rubor: confidite filii; nam iste color virtutis est. Qui vocamini? *Man.* Manricus & Mendoza. *Mag.* Nomina ipsa testantur ingenuam educationem, & generosos animos. Itâ demum eritis verè nobiles, si iis artibus excolatis animos, quæ maximè sunt dignissimæ claris natalibus. Quanto magis sapitis vos, quàm multitudo ista nobilitatis, qui eò se habitum iri generosiores sperant, quò imperitiùs pingant literas. Sed minimè est hoc mirandum, quandoquidem persuasio hæc dementiam nobilitatis jampridem invasit, Nihil esse abjectius, aut vilius, quàm aliquid scire. Ergò videre est illos epistolis à librariis suis compositis subscribentes, id quod legi nullo pacto potest, nec scias à quo tibi epistola mittatur, nisi sit à tabellario prædictum, aut signum agnoscas. *Man.* Id modò ego & Mendoza querebamus. *Mag.* Sed venitis huc armati? *Man.* Minimè verò, bone præceptor: vapularemus à nostris pædagogis, si ausi essemus arma hac ætate vel aspicere, nedum tangere. *Mag.* Ah, ah! Non loquor de

armis crudelitatis: sed de istis scriptoriis, quæ ad præsentem rem faciunt. Habetis thecam pennariam cum pen-
 nis? *Men.* Quid rei est theca pennaria? An ea, quam no-
 calamariam nominamus? *Mag.* Ea ipsa: nam antiquissi-
 mi homines solebant stylis scribere; quibus successerunt
 calami, & potissimum Nilotici. Agareni, si quos vidisti,
 arundinibus scribunt à dextra in sinistram: sicut omnes
 penè ad Orientem nationes. Europa Græcos secuta, con-
 trà, à sinistra in dextram. *Man.* Etiam Latini? *Mag.* La-
 tini quoq; filii: sed hi à Græcis habent originem, & olim
 veteres Latini scribebant in membrana deletili, quæ vo-
 cabatur palimpsestos, tum unâ tantum facie: nam qui
 utrinque erant libri conscripti, opisthographi dicebantur:
 qualis fuit Orestes ille Juvenalis, scriptus & in tergo,
 nec dum finitus. Sed hæc aliàs: nunc ea quæ instant an-
 serinis pennis scribimus; aliqui gallinaceis. Vestra istæ
 sunt egregiè habiles: nam sunt caule amplo, & nitido &
 firmo. Detrahite plumulas scalpello, & detuncate ali-
 quid è cauda: tum eradite, siquam habent scabritiem,
 nam levigatæ fiunt aptiores. *Man.* Nunquam ego gero
 nisi depumatas & nitidas: sed institutor meus docuit me
 eas leves facere salivâ & affricatione ad adversam tuni-
 cam, vel sceminicruralia. *Mag.* Præsens consilium.
Men. Doce nos aptare pennas. *Mag.* Primum omnium,
 Rescindetis utrinque caput, ut fiat bifurcata: tum, In su-
 periore parte incisuram facite scalpello sensim ducto,
 quæ crena vocatur: hinc, æquate duos illos pedunculos,
 seu mavultis nominare cruscula, ita tamen, ut altius sit
 dextrum, in quod penna scribendo incumbit: id tamen
 discrimen vix perceptibile oportet esse. Pennam si fir-
 mius vis chartæ imprimere; tribus digitis teneto: sin ce-
 leriùs; duobus, pollice & indice, more Italico. Nam me-
 dius inhibet magis cursum, & moderatur, nè se immo-
 dicè effundat, quàm adjuvat. *Man.* Profer atramentari-
 um. *Men.* Hem! Cornu atramentarium elapsum est
 mihi venienti huc. *Mag.* Puer, profer ampullam illam:
 atramentum ex ea effundemus in hoc mortariolû pluma-
 beum. *Men.* Sine peniculo? *Mag.* Ità hauries pennâ li-
 quidiùs,

quidius, & commodius: nam in gossipio, vel filo bombycini, aut lini, cum pennam intingis, adhæret semper crenæ fibra aliqua, vel flocculus, in quo detrahendo fit mora scriptioni: aut si non detrahas, lituras verius effingas, quam literas. *Men.* Ego ex sodalium consilio lineæ teolum Melitense indo, aut bombycinum leve ac tenue.

Mag. Istud verò est fatius. Cæterum multò præstat, solum atramentum infundere in mortariolo quidem fixo: nam quod circumgestandum est, huic omnino opus est peniculo. Cæterum habetis chartam? *Men.* Hanc.

Mag. Asperam admodum, & quæ pennam remoretur, ne inoffensè decurrat, quod est studiis noxium. Nam dum luctaris cum scabritie chartæ, elabuntur multa ex iis, quæ scribenda cogitaveras. Hoc genus chartæ amplæ, densæ, duræ, scabræ, librariis relinquit; quæ ideo librariæ nuncupantur, quòd ex eis fiant ad diuturnitatem libri: nec illam quotidiano usui paraveritis grandem, augustam, sive imperialem, quæ de rebus sacri Hieratica nominatur; quales videtis in libris sacrarum ædium. Acquirite vobis chartam epistolarem, quæ ex Italia affertur optima, tenuissima, & firma: vel vulgarem illam, quam ex Gallia important, quam passim invenietis venalem in singulos codices numis octonis plus minus: dabitur vobis pro corollario philyra una aut altera chartæ emporeticæ, quam bibulam dicimus. *Men.* Quæ est horum nominum ratio? nam sæpe dubitavi. *Mag.* Emporetica de Græco venit, ab involvendis mercibus; & bibula, quòd atramentum absorbeat: ita non erit vobis opus furfuribus, aut sabulo, vel pulvere de pariete eraso. Sed omnium optimum est, cum per se literæ exsiccantur: eo enim modo diuturniores fiunt. Proderit tamen emporetica, quam sub manum extendatis, ne sudore aut sordibus maculetis papyri candorem.

Man. Cedo jam nobis, si videtur, exemplar. *Mag.* Primum abecedarium, deinde syllabatim, tum verba conjuncta ad hunc modum: Disce puer, quibus fias sapientior, & proinde melior. Voces sunt animorum signa inter præsentēs, literæ inter absentes. Hæc effingite, & redite huc à prandio, vel cras, ut

Scripturam vestram emendem. *Man.* Faciemus. Interea commendamus te Christo. *Mag.* Et ego vos eidem. *Men.* Secedamus, & absque interventu sodalium & interpellatione meditemur, quæ à magistro hoc accepimus. *Man.* Placet mihi: ita fiat. *Men.* Ventum est, quod volebamus: affideamus in his saxis. *Man.* Etiam, sed averſi à sole. *Men.* Mutua mihi dimidium chartæ folium, quod reddam cras. *Man.* Sufficit tibi hoc frustulum? *Men.* Hui! Non capiet sex versus; ex meis præsertim. *Man.* Scribe in utraque facie, & duc versus densiores: quid necesse habes tam magna interstitia relinquere? *Men.* E-gône? vix intervallum est ullum: nam literæ sese utrinque attingunt, præsertim quæ longos habent apices, aut pedes, ut *b* & *p*. Sed quid tu? jamne duos versus exarâsti? & quidem eleganter, nisi quod sunt pravi. *Man.* Scribe tu seorsum, & tace. *Men.* Enimvero pennâ & atramento hoc scribi nullo pacto potest. *Man.* Quid ita? *Men.* Non æernis, ut penna respergit chartam atramento extra literas? *Man.* Atramentum meum adeo est crassum, ut li-mum esse credas: aspice, amabo, ut hæret in summa cre-na, nec ad characteres formandos defluit. Quin igitur utrique incommodo medemur? tu de cuspidibus pennæ rescinde scalpello, quoad atramentum commodè colligat in literas: ego in atramentarium, quò sit atramentum liquidius, instillabo guttas aquæ aliquot. *Men.* Immei-to potius. *Man.* Oh! Nè lotium: foetebit atramentum ipsum, & quicquid scripseris: nec facile deinceps odorem hunc elueris è peniculo. Optimum esset acetum, si haberes ad manum: nam hoc vi suâ statim disrrat densum atramentum. *Men.* Verum: sed periculum est, nè acrimoniâ suâ chartam penetret. *Man.* Nihil tale metuas: hæc charta maximè omnium continet atramentum, nè effluit. *Men.* Extremæ hujus tuæ chartæ oræ inæquales sunt, rugatæ, & asperæ. *Man.* Demarginato chartam aliquantum forficibus; nam hoc est etiam elegantius: aut citra eam asperitatem scribendo subsiste. Tibi semper levissimæ offensiones satis magno impedimento sunt, nè pergas; sed quicquid est in manibus, abjicias illico.

Men.

Men. Redeamus jam ad præceptorem. *Man.* Videtur tibi tempus? *Men.* Meruo ne præterierit jam tempus: nam solet maturè cœngere. *Man.* Eamus: ingredi tu prior, qui habes minus cordis. *Men.* Imò tu potiùs, qui minus frontis. *Man.* Vide ne quis ab illo exeat, qui deprehendat hîc nos jocantes, & lascivientes. Pulsemus fores anulo etsi patentes: nam hoc fuerit urbanius. Atat. *P.* Quis istic? Rectâ introeas, quisquis es. *Man.* Nos sumus: ubi est institutor? *P.* In conclavi. *Men.* Omnia sint tibi fausta, præceptor. *Mag.* Feliciter veneritis. *Men.* Effinximus quinquies aut sexies tuum exemplar in eadem charta: referimus ad te hoc opus nostrum emendandum. *Mag.* Rectè facitis. Ostendite. Posthac relinquitte majorem intercapedinem versuum, ut sit ubi ego possim corrigere vestra errata ad emendationem. Hæ literæ sunt admodum inæquales, quod est in scribendo fœdum. Animadvertite, quanto *n* majus est quàm *e* & *o*, quàm orbis hujus *p*: nam literarum corpora omnia oportet esse æqualia. *Men.* Quid, quæso, vocas corpora? *Mag.* Media in literis præter apiculos & pedunculos, si quos habent: apices habent *b*, & *l*; pedes, *p*, & *q*. Jam in eodem *m*, crura sunt imparia: primum brevius est medio, & nimis magnam caudam trahit, sicuti & illud *a*: nec satis imprimitis penam chartæ, vix hæret atramentum, nec dignoscas quæ sint elementa. Quod literas has transformare tentâris in alias, erasis particulis cuspide scalpelli, magis deturpâsti scripturam: satius fuisset tenuem lituram inducere, cum & quod superest verbi in fine versûs, transferre in caput sequentis, modò integræ sint semper syllabæ, quas secari non patitur lex Latinæ scriptionis. Augustum Cæsarem produnt memoriæ, non solitum verba dividere, nec ab extrema parte versuum abundantes literas in alteram transferre, sed ibidem statim subjicere, & circumducere. *Men.* Nos id libenter imitabimur, quoniam exemplum est regis. *Mag.* Rectè facitis. Quomodo enim aliter approbaretis vos ex illius esse satos sanguine? Sed ne jungatis omnes literas, nec omnes separetis. Sunt quæ upiri inter se postulent, ut caudatę cum aliis, velut *a, l, u*:
item

item hastatæ, ut, *f*, & *t*. Sunt quæ recusent, nempe orbiculatæ, *p*, *o*, *b*. Quantum poteritis, recto capite scribite: nam inflexo atque incumbenti defluunt humores ad frontem & oculos, unde morbi nascuntur multi, & videndi imbecillitas. Accipite alterum exemplar: quod exprimatis cras, Deo propitio.

Sed propera, nec te venturas differ in horas:

Qui non est hodie, cras minus aptus erit.

Et aliud Martialis de Notario.

Currant verba licet, manus est velocior illis:

Nondum lingua suum, dextra peregit opus.

Men. Visne etiam ut lituram hanc reddamus? *Mag.* Lituram sanè, modò & alia probè exarata. *Men.* Interea optamus, Te bellissime valere.

Vestitus & deambulatio Matutina.

Malvenda, Bellinus, Gomezulus, Joannius.

NEmpe hoc assidue? Jam clarum mane fenestras intrat. -- Stertimus, indomitum quod despumare Falerium Sufficiet. -- *B.* Apparet profecto insanire te: nam alioqui nec tam multo mane esses expectatus, nec versus funderes, & quidem satyricos, quò manifestius rabiem tuam patefacias. *M.* Accipe ergò Epigrammatarios, edentulos & sallos. Surgite; jam pueris vendit jentacula pistor: *Cristataq; sonant undique lucis aves.* *B.* Istud de jentaculo citius mihi somnum excuteret, quàm clamores tui. *M.* Festivissime nugator, Precor tibi felicem hunc diem. *B.* Et ego tibi faustam noctem, & bonum cerebrum, ut simul & dormire possis, & solutâ oratione loqui. *M.* Quæso te, Serio responde, si modò serio potes unquam loqui: Quam horam censes nunc esse? *B.* Medium noctis, vel plus paululum. *M.* In quo horologio? *B.* In meo domestico. *M.* Ubi tandem est horologium tuum domesticum? *Tu* ut horologium unquam habueris, aut inspexeris, cui omnis hora est semper dormiendi, edendi, ludendi; studendi verò nunquam? *B.* Atqui hic ego habeo horologium mecum. *M.* Ubi? *Ostende.* *B.* In meis oculis: vide ut nullâ vi aperiri possint: obdormi rursus, obsecro;

obsecro; aut certe tace. *M.* Quid (malum?) est cironi
hæc, seu verius lethargus, & mors quædam? quamdiu pu-
tas nos jam dormisse? *B.* Horas duas, vel ad summum
tres. *M.* Ter ternas. *B.* Qui fieri istuc potest? *M.* Gome-
zule, I curriculo ad solarium Franciscanorum, & con-
templare quota sit hora. *B.* Apage! Solarium, cum sol
nondum sit ortus? *M.* Ortus verò? Aperi fenestram istam
vitream, heus tu puer, ut verberet sol huius oculos suis
radiis: plena sunt jam sole omnia, & umbræ minores.
B. Quid tibi est rei cum ortu solis, & occasu? Sine illum
priorem te surgere, cui majus est conficiendum iter diur-
num. Gomezule, cursim contendito ad D. Petri, ibi aspi-
cito & in horologio machinali quæ sit hora, & in gno-
mone. *G.* Utrumq; sum intuitus: in solario parum abest
umbra à secunda linea; in horologio digitus indicat ho-
ram paulò plùs quintam. *B.* Quid narras? Aliud restat
ergò agendum tibi; ut hîc sis mihi fabrum ferrarium
ex vico lapideo, qui forcipe disjungat has palpebras tam
affixas: dic ei, revellendam esse è foribus seram aliquam,
cujus sit amissa clavis. *G.* Ubînam habitat? *M.* Iste verò
seriò accerferet. Desine jam negari, & surge. *B.* Surga-
mus tandem, quando ità obstinasti animo. Vah! Quam
es odiosus sodalis! *Exuscita me, Christe, ex somno pec-
cati ad vigiliam justitiam: transfer me ex noctis mortis ad
lucem vite. Amen.* *M.* Feliciter tibi procedat hæc lux.
B. Et tibi hæc eadem, & aliæ quàm plurimæ lætæ ac
faustæ: hoc est, ut eam ità tranfigas, nè cujus virtutem
lædas, neu quis tuam. Puer, afferte subuculam mundam:
nam hanc jam totos sex dies gestavi: hem, arripe puli-
cem illum saltitantem. *B.* Omitte nunc venationem pu-
licum. Quantulum erit, pulicem unum in cubili hoc ex-
tinxisse? *M.* Quantum guttam unam aquæ à Diliæ huic
adimere. *B.* Imò verò mari ipsi Oceano. Nolo hanc
subuculam collari rugato, sed alteram illam plano: nam
rugæ hæc quid aliud sunt hoc tempore, quàm nidi aut re-
ceptacula pediculorum, & pulicum? *M.* Inapte, existes
repentè dives: habebis pecus album, & pecus nigrum.
B. Peculium numerosum magis quàm quæstuosum: &
comites,

comites, quos malim semper videre in vicina, quam domi
meæ. Jube famulam resuere latera hujus subuculæ, &
quidem filo serico. *G.* Non habet. *B.* Lineo igitur aut
lanceo, aut etiam, si ita lubet ei, sparteo. Nunquam famula
hæc habet, quod est opus: quod verò non est opus, affa-
tim. Te verò, Gomezule, nolo ego esse divinatorem:
exequere mandatum meum, & renuncia; nè arioleris
quid sit futurum. Excute pulverem è fœminicruralibus,
concussu: hinc purga diligenter è muscario illo seraceo.
Udones dato itidem mundos: nam hi sunt jam exudati,
& pædore olidi. *Æv.* amove eos istinc continuò: offendet
me fœtor gravissimè. *G.* Vis è interulam? *B.* Non: nam
ex luce solis colligo diem fore calidam: sed cedò mihi
thoracem illum dimidiis manicis è serici gausapini; &
tunicam simplicem è fustadicam cum è vinculis vestiariis
oblongis. *M.* Imò è fustanicam. Quid istuc rei est?
quonam ire cogitas, ut tam ornes te præter morem
tuum, præsertim cum sit dies profestus? Et poscis ligulas
devictorias castrenses. *B.* Et tu cur induisti bombyci-
nam levem, recentem ab officina, cum habes è capripi-
liam, & damascenam detritam? *M.* Dedi hæc resarcienda.
B. Ego verò in hisce meis magis commoditatem specto
vestitus, quàm ornatum: i uncinuli isti & orbiculi sunt
laxati. Tu improbe, inconsideratè semper dissolvis. *M.* E-
go potius utor globulis & ocelis, quod est decentius, &
minùs in induendo & exuendo molestum. *B.* Non est
idem omnium judicium in his, aut in reliquis omnibus.
Pectorale hoc tunicæ condito in arcam, nec proferas to-
tâ æstate: adstrigmenta hæc strenuè sunt exarmata suis
ferris: limbus hic est dissutus & discerptus; cura resar-
ciendum: sed vide, nè assuantur deformes commissuræ.
G. Non poterit id perfici ante sesquihoram. *B.* Affige
ergò aciculâ, nè pendeat: dato periscelides. *G.* Adsunt:
calceolos cum crepidis longi obstraguli paravi tibi, pul-
vere bene excusso. *B.* Calceos potius exterge situ, ac ni-
tida. *M.* Quid est ligula in calceo, de qua inter gramma-
ticos fuit controversia peracerba, (ut solet de omnibus)
dicendumne esset, Ligula, an lingua? *B.* Illa assuitur
calceis

salceis Hispanicis in summa planta, hic non habent.
M. Et in Hispania jam desinescunt apponere, calceas Gallico. *B.* Accommoda mihi tuum pectinem eburneum.
M. Ubi est tuus ligneus, & quidem Parisiensis? *B.* Non audisti me heri objurgantem Gomezulum? *M.* Objurgare vocas tu ferire? *B.* Hoc illud erat: fregerat quinque aut sex radios pectinis ex densis, ex raris penè omnes.
M. Legi nuper scriptorem quendam precipere, ut eburneo pectine pectamus caput quadragies, ducto à bregmate ad verticem, & inde ad occipitium. Quid agis? Hoc non est pectere, sed mulcere: cedò pectinem. *B.* Neque istuc est pectere; sed radere, aut verrere: credo habere te caput testaceum. *M.* Et ego te butyraceum; adeò non audes attingere. *B.* Vin' tu igitur ut mutud arictemus capita? *M.* Nolo tecum contendere infantià, nec committam bonam mentem meam cum tua dementia. Ablue jam tandem manus & faciem: sed os potissimum, ut mundiùs loquaris. *B.* Utinam adeò citò animum perpurgarem, ut manus! Dato malluvium. *M.* Confrica paulò diligentius nodos istos manùs, quibus hærent sordes densissimæ. *B.* Falleris: nam puto esse potiùs decoloratam pellem, & rugatam. Abjice has malluvias, Gomezule, in cloacam illam, & cedò mihi reticulum, & k pileum clavatum, affer jam ocreas. *G.* Itinerariàsne? *B.* Non, sed urbanas. *G.* Vis! cucullionem an m pallam? *B.* Sumus foràs prodituri? *M.* Quidni? *B.* Affer igitur o lacernam. *M.* Prodeamus jam tandem, nè amittamus è manibus deambulandi tempus. *B.* *Duc vos, Christe, per vias tibi gratas, In nomine Patris, & Filii, & Spiritus Sancti.* Amen. O quàm formosa aurora! Verè rosea, & (ut poëtæ vocant) aurea. Quàm gaudeo me surrexisse! Exeamus urbem. *M.* Exeamus: nam ego hâc totâ hebdomade pedem portâ non extuli: sed quò ibimus primùm? indè, quâ? *B.* Ad arcem, an ad mœnia Carthusiana? *M.* An potiùs ad prata Divi Jacobi? *B.* Minimè illuc, de mane: ad serum potiùs. *M.* Ad Carthusianos ergò per Franciscanos & Bistum, indè per portam Bruxellensem, tum redibimus per Carthusianos, ad rem divinam. Ecce tibi Joannium!

nium! Sis saluus, Joanni. J. Et vos plurimum. Quis
 istuc est insolitum? tam bene mane surrexistis? B. Ego
 verò arctissimo somno eram consopitus: sed Malvenda
 hic clamando & tundendo, avellit me è lectulo. J. Rectè
 fecit: nam totum te reficiet, ac recreabit hæc deambu-
 latio. Eamus ad pomœrium: ô admirabilem & adoran-
 dum artificem tantæ puchritudinis! Non immeritò vo-
 catur opus hoc Mundus, & à Græcis Κόσμος, quasi orna-
 tus & elegans. M. Nè contentè deambulemus, sed lentè
 ac molliter. Conficiamus, quæso, in hac mœniali ambu-
 latione duo aut tria spatia; ut otiosius & liberius tam de-
 coram speciem contemplemur. J. Attende. Nullus est
 sensus, qui non egregiâ aliquâ voluptatè, perfundatur.
 Oculi primum. Quæ varietas colorum! qui vestitus ter-
 ræ, & arborum! qui tapetes! Quæ picturæ comparari
 huic possunt? Hæc sunt naturalia & vera, illa altera ficta
 & falsa. Non injuriâ o vates ille Hispanus, Maium ap-
 pellavit pictorem mundi. Jam aures. Qui concentus
 avium, potissimum lusciniæ! ausculta eam è falice, à qua
 (ut Plinius inquit) perfectæ musicæ scientiæ modulatus
 editur sonus. Animadvertè accuratè, & annotabis varie-
 tates omnium sonorum. Nunc non interquiescit, sed
 continuo spiritu in longum æquabiliter, sine mutatione;
 nunc inflectitur; jam minutiùs, & concisiùs canit; nunc
 intorquet, & quasi crispat vocem; nunc extendit; jam re-
 vocat: aliàs longos concinit versus, quasi Heroicos; aliàs
 breves, ut Sapphicos: interdum brevissimos, ut Adoni-
 cos. Quin etiam quasi musicæ ludos & scholas habent:
 meditantur aliæ juniores, versùsq; quos imitentur acci-
 piunt. Audit discipula intentione (magnâ utinam nos
 præceptores nostros pari!) & reddit, vicibùsque rēteret.
 Intelligitur emendata correctio, & in docente quædam
 reprehensio. Sed illas ducit natura recta, nos voluntas
 prava. Adde his: Qui odor spirans, undique sive ex pra-
 tis, sive ex segetibus, sive ex arboribus, etiam ex ipsis
 agris cessantibus & squalidis! Sapor, quicquid ori admo-
 veas, vel ex ipso aëre, qualis primi & tenerimi mellis.
 M. Hoc puto esse, quod à nonnullis audiivi, apes consueſse
 mel

mel suum colligere mense Maio ex coelesti rore. *J.* Ha fuit multorum opinio. Si aliquid vis dari tacui, quid mollius aut salubrius hac aurâ ubique spirante, quæ salutarî spiritui per venas & uniuersum corpus sese insinuat? Venit mihi nunc in mentem versuum aliquot Virgili de Vere, quos utique cantillabo, si me potestis ferre voce meâ non olorinâ, sed anserinâ: tamen hanc malo, si non aliâs cyncus canit dulce, nisi fato suo proximus. *B.* Ego quidem, ut pro me respondeam, vehementer eos versus aueo audire, qualicunque voce, modo etiam exponas eos nobis. *M.* Nec ego ab hoc dissentio. *J.*

*Non alios primâ crescentis origine mundi
Illuxisse dies, aliumue habuisse tenorem
Crediderim. Ver illud erat: Ver magnus agebat
Orbis, & Hybernâs parcebant flatibus Euri,
Cum primùm lucem pecudes hausere, virgîneque
Ferreâ progenies durum caput exiulit aruis,
Immissæq' fera syluis, & sydera cælo.
Nec res hunc tenere possent perferre laborem,
Si non tanta quies iret, frigusque caloremque
Inter, & exciperet cœli indulgentia terras.*

B. Non satis intellexi. *M.* Ego, ut reor, multò minùs. *J.* Ediscite nunc eos; aliâs intelligetis: sunt enim desumpti ex intima Philosophia, ut alia vatis illius permulta. *M.* Quæramus ab Orbilio literatore, quem habemus obuium. *J.* Imò est homo admodum obuius: salutemus modò, & sinamus abire hominem rabiosum, & plagosum, ingentis supercilii, p imbutum magis literis quàm eruditum, tamen persuasit sibi seriò, se esse literatorum Alpha. Cæterùm diximus de corpore. *M.* Quid porrò? *B.* Animum & mentem quantopere exhilarat, & excitat huiusmodi aurora! Nullum est tempus ad ediscendum æquè idoneum, nullum ad percipiendum, continendùmque quæ audias, quæq; legas, nec aliud ad meditandum & excogitandum, quocunque applicaris animum: non immeritò quidam dixit, *Aurora gratissima Musis.* *B.* Sed ego jam extimulor appetentiâ: redeamus domum jentatum. *M.* Quid tandem? *B.* Panem, butyrum, cerasa, pruna

pruna cereola : quæ tantopere videntur nostris Hispanis placuisse , ut illorum nomine pruna omnia nuncupent : vel si hæc non sint domi , decerpemus folia aliquot buglossæ , & salviæ , quæ addamus butyro. *M.* Bibemus vinum ? *B.* Minimè verò ; sed cervisiam , sed quidem tenuissimam ex flava ista Lovaniensi : vel aquam puram & liquidam , haustam è fonte Latino , aut Græco. *M.* Quem tu fontem Latinum vocas ? Quem Græcum ? *B.* Illum , qui juxta portam est , Græcum solet nominare Vives ; ulteriores illum , Latinum : causas ipse reddet tibi , cùm illum convenies.

a Dilix , fluvius est Lovanii. b Muscarium setaceum , scopula vocatur vulgò. Udones , sunt calceoli lintei. c Internla , est indussum subucula proximum , quod per hyemem gestatur. d Sericum gau- sapinum , vulgò vellurum. e Fustadica , Pannus levis , qui in Britannia textitur. f Vincula vestiaria , sunt adstringenta. g Fustanica , Pannus ex gossipio , qui textitur in Germania. h Capripiliam , quæ vulgò undulata. i Uncinuli , orbiculi , globuli , ocelli : hæc omnia sunt , quibus adpectus & manicas vestes adstringuntur. k Pileus clavetus , ornatus clavis vel aureis , vel ejusmodi affixis. l Cucullio , pallium Hispanicum. m Palla , vestis longa & lata. n Lacerna , pallium itinerarium. o Vates Hispanus , *Jo. Mena.* p Imbutum , intinctum , perfusum.

Domus.

Fortundus, Leo, Vitruvius.

Est tibi noticia cum insulario amplæ atque elegantis hujus insulæ ? *L.* In primis : & est affec- læ patris mei admodum propinquus. *J.* Rogemus eum , ut nobis eam omnem patefaciat : nam ferunt nihil fieri posse amœnius , nec delectabilius. *L.* Adeamus , pulsemus fores tintinnabulo , nè irrumpamus inexpectati. *Atat. V.* Quis istic est ? *L.* Ego sum. *V.* O salve multum pusio dulcissime ; unde tu nunc ? *L.* E ludo. *V.* Quam igitur gratiam huc ? *L.* Sodalis hic meus & ego vehementer cupimus hæc ædes visere. *V.* Nunquam spectasti ? *L.* Non totas. *V.* Ingredimini. Heus puer ! Affer mihi claves ostiorum domus. Primum , Hoc est vestibulum ; patet semper interdium , absque janitore : quod nec intra domum est , nec tamen extra ; noctu clauditur. Contemplamini portam magnificam , valvas è ro-
bore

bore munitas ære, utrumque lumen & infernum & super-
num ex marmore alabastrite. Olim, Hercules solebat
præfigi ostio domus, ille Ἡρακλῆς. Hic est Christus
verus Deus; nam Hercules erat crudelis homo, & malefi-
cus: hoc custode, nihil mali ingreditur in ædes. *J. Οὐ-
δὲ ἔνι δαίμονι τοῦ αὐτοῦ.* *V. Quid dixit Græcè?* *J. Cur tam
multi ingrediuntur mali?* *V. Etiam si mali ingrediantur,
nihil tamen inferunt mali.* *L. Non utimini cardinibus?*
*V. Desiit esse mos apud quasdam nationes. Sequitur osti-
um atrii, quod atriensis servus custodit, præcipuus in fa-
milia, ut mediastinus extremus. Tum atrium spatiosum
ad deambulandum; multæque ac variae in eo picturae.
J. Quænam, quæso?* *V. Illa est cœli facies ichnographi-
ca; illa terræ & maris orthographica; illa orbis nuper Hi-
spanis navigationibus aperti sciographica. In tabella ista
est Lucretia se interficiens. J. Quid, quæso, dicit? nam
moriens, ut videtur, loquitur. V. Multæ hoc mirantur,
quæ non cuique tantum dolet. J. Intelligo quid dicat.
L. Quid sibi vult tabella illa tam variè delineata?* *V. Ea
est graphis hujus ædificii: reduc à tabella hac velum.
J. Quid hoc est rei? verulus sugens papillam fœminæ?*
*V. Non legisti exemplum hoc apud Valerium Maxi-
mum, titulo De pietate?* *J. Legi. Quid dicit illa?* *V. Non-
dum tantum rependo, quantum accepi. J. Quid ille?*
*V. Juvat genuisse. Ascendamus has scalas cochlinales: sin-
guli gradus lati, ut cernitis, ex singulis sunt faxis marmo-
ris Basaltis. Hæc prima contignatio habitatio est Domi-
ni; coenaculum superius hospitale est: non quòd herus
meus^a faciat coenaculariam, (quod absit) sed paratum est
hospitibus amicis, ornatum, semper instructum, & vacu-
um, nisi cum adsunt hospites; hoc est triclinium. J. Bon-
Christe, Quæ fenestrae speculares! quàm scitè depicta pi-
ctura sciographica! qui colores! quàm vividi! quæ tabulae!
quæ signa! quæ coassatio! Quænam est historia vitrea-
rum?* *V. Fabella Griselidis, quam aptè & ingeniosè con-
finxit Joannes Bocatius; sed herus meus decrevit addere
rei fictæ rem veram, de Godelina Flandrensi, & Catha-
rina Angliæ Regina, quæ superat inventum Griselidis.*

Signa sunt, Primum illud Pauli Apostoli. *J. Quod est lemma? V. O quantum tibi nos debemus, tu Christo.* *J. Quid ipse loquitur? V. Gratia Dei sum, quod sum: & gratia Dei in me vacua non fuit.* Alterum est illud Mutii Scævola. *J. Nec is est mutus, etiam si Mutius.* Quid mutus? *V. Non incendet, inquit, me hic ignis, quoniam alius major ardet intus.* Tertium signum est Helenæ. Titulus est, *Utinam fuisset semper talis! Minus nocuissim.* *J. Quid signat cæcus ille seniculus recalvaster, indice ad Helenam verso? V. Homerus est: dicit Helenæ, Quæ malè tu fecisti, ego bene cantavi.* *J. En lacunar! Est deauratum, admistis margaritis.* *V. Margaritæ quidem sunt, sed pretii exigui.* *J. Quò spectant fenestræ? V. Hæ in hortos, illæ in impluvium. Hæc est diæta, seu æstiva cœnatio. En vobis cubiculum & conclave! Cubiculum ornatum est tapetibus, pavimento contabulato storiis tecto: & imagines aliquot Divæ Virginis, Christi Servatoris: illæ alteræ sunt Narcissi, Euryali, Adonidis, Polyxenæ, qui dicuntur fuisse formosissimi.* *J. Quid scriptum est in limine superiore ostiis? V. Recipe te in portum tranquillitatis affectuum.* *J. Quid in interiore poste forium? V. Ne induxeris in portum tempestatem.* In conclavi illo clauso asservantur ferè b priva utensilia. Hoc alterum membrum est hybernium; vides omnia obscuriora & magis recta: tum hypocaustum. *J. Amplius, meâ sententiâ, quàm pro cœnatione.* *V. Non animadvertis etiam cubiculum interius eodem vaporario excalescere?* *J. Dicunt cubacula esse calidiora, ubi nullum sit fumale.* *V. Non solent esse in æstuariis.* *J. Quæ est illa camera tam eleganter fornicata? V. Lararium seu sacellum, ubi agitur res divina.* *J. Ubi latrina? V. Supernè in granario habemus foricam, nè oleat: in cubiculis enim scaphiis utitur herus meus, & trullis, & matulis.* *J. Turriculæ illæ & pyramides, & pilæ, & indices ventorum, omnia quâ venustate! quàm admirabili arte! V. Descendamus.* Hæc est culina, hoc promptuarium, hæc cella vinaria, illa penuaria, in qua mirè infestamur rapacitate furum. *J. Quà tandè est huc furibus ingressus? omnia video probè clausa,*

sa, & fenestras cum clathris ferreis. *V.* Per rimulas & foramina. *L.* Mures ergò sunt & mustelæ, quæ vobis universum penum diripiunt. *V.* Illud est posticum domûs, clausum semper duabus seris, affixâ & pensili, nisi cum adest dominus. *L.* Cur fenestræ hæ non habent cancellos? *V.* Quoniam raro aperiuntur; spectant enim ad angustum angiportum, ut cernis, & obscurum; raro quisquam hîc affidet, aut profert caput; ideo & clathrare eas statuit herus meus. *L.* Quibus clathris? *V.* Fortasse ligneis, nondum est certum: interea repagulum hoc sufficit. *f.* Quam amplæ columnæ, & porticus plena majestatis? Vide ut Atlantes illi & Caryatides specimen præferunt enitentium, ut fulciant ædificium ne ruat, cum nihil agant. *L.* Tales sunt multi qui magna videntur præstare, cum otiosi & segnes vivant: fuci, fruenter alienis laboribus. Sed quænam est domus illa inferior, huic adjuncta, tam malè materiata, & rimosa? *V.* Est vetus ædificium, quod, quia ducebat rimas, & vitium faciebat ingens, herus meus decrevit hanc alteram à fundamentis erigere: illa nunc nidulatio est avium, & habitatio murium, sed breviter eam demoliemur.

a Facere cotaculariam, locare cotacula, & inde questum facere. b Privata utensilia, quæ parata servantur, cum usus poscat.

Schola.

Tyro, Spudæus.

Quam elegans gymnasium, & magnificum! Haud esse in Academia hac reor ullum præstantius. *S.* Rectissime judicas: adde etiam, quod magis ad rem facit, nec alibi esse eruditiores magistros, aut prudentiores, quique majore dexteritate tradant doctrinam. *T.* Oportet igitur magna hîc fieri disciplinarum operæpretia. *S.* Et quidem magnis compendiis discendi. *T.* Quanti docent? *S.* Amove te hinc ocyùs cum interrogatione ista tam prava, tamque importuna. In re tanti momenti inquirendum est de mercede? Nec ipsi qui docent, paciscuntur: nec discipulos convenit id vel cogitare. Ecquod pretium potest esse par? Nunquàmne Aristotelicum illud fando audivisti? *Diis,*

parentibus

parentibus, & magistris, parem gratiam non posse rependi. Deus creavit totum hominem: parens genuit corpus; magister format animum. *T.* Quid docent isti, & quamdiu? *S.* Habent sua singuli auditoria separata: & sunt doctores varii. Alii prima elementa artis Grammaticæ laboriosè atque ærumnosè pueris toto die ingeminant: alii penitiora tradunt artis: alii Rhetoricam, Dialecticam, & reliquas disciplinas enarrant, quæ liberales seu ingenue dicuntur. *T.* Cur eo nomine? *S.* Quia illis decet unumquemq; ingenium imbui: contra, Quæ sunt illiberales, circumforaneæ, sordidæ, quæ vel labore corporum, vel manibus exercentur, servis potius congruunt, & hominibus, qui ingenio parùm valent. In istis sunt alii Tyrones, alii Batalarii. *T.* Quid istuc verbi est? *S.* Et Tyrones, & Batalarii ex militia nomina sunt desumpta. Tyro vetus est verbum, de eo qui in militia exerceri incipit: Batalarius Gallico nomine dicitur is miles, qui jam semel prælio (quod illi batallam vocant) interfuit, collatis signis; & manum conseruit cum hoste: Ità in palæstra literaria Batalarius cœpit nuncupari Lutetia is, qui publicè de arte quapiam disputasset. Hinc designantur Doctores, quos à licentia Licentiatos appellant; meliùs Designati dicerentur: postremò Docturam adipiscuntur, imposito in celebritate Academiæ pileo, ut quasi donentur libertate, & fiant emeriti. Is est hîc supremus honor, & summus dignitatis gradus. *T.* Quis est ille in tanto comitatu, quem clavarii præcedunt cum clavis argenteis? *S.* Is est rector Academiæ: multi eum affectantur officii gratiâ. *T.* Quoties in die docentur pueri? *S.* Aliquot horis, unâ penè antelucanâ, duabus matutinis, & duabus pomeridianis. *T.* Tamdiu? *S.* Ità fert mos, & vetus Academiæ institutum: quin & discipuli duabus horis, quæ à magistris acceperunt, retractant & recolunt, & quasi mansum cibum ruminant. *T.* Tantis clamoribus? *S.* Nunc se exercent. *T.* Ad quidnam? *S.* Ad discendum. *T.* Imò verò ad clamandum: videntur enim non disciplinam meditari, sed præconium. Et ille alter planè furit: nam si haberet sanum cerebrum, nec ità vociferaretur, nec gesticulare-

laretur, nec se torqueret. S. Hispani sunt & Galli paulo ferventiores: & ut sunt diverforum dogmatum, tanto ardentius concertant, quasi pro aris & focis; ut dicitur. T. Quid? Doctores hic sequuntur diversa scita? S. Interdum tradunt placita contraria. T. Quos autores interpretantur? S. Non eosdem, omnes; sed ut quisque est peritiâ & ingenio præditus. Eruditissimi, & acerrimo iudicio scriptores sibi sumunt optimos quosque, & eos quos classici vos Grammatici appellatis: sunt qui ex ignorantia meliorum ad proletarios descendunt, atque etiam capite censos. Ingrediamur; ostendam vobis publicam gymnasii hujus Bibliothecam. Hæc est Bibliotheca, quæ, ex magnorum virorum præcepto, ad ortum æstivum spectat. T. Papæ! Quantum librorum! quantum bonorum autorum! Græci, Latini, oratores, poëtæ, historici, philosophi, theologi, & imagines autorum. S. Et quidem, quantum effici potuit, ad vivum expressæ, atque eò pretiosiores: foruli omnes, & plutei querni aut cupressini, cum suis catenulis: libri ipsi plerique omnes membranacei, & variis coloribus miniati. T. Quis primus ille rusticano ore, naso repando? S. Lege titulos. T. Socrates est, & dicit, *Cur in Bibliotheca collocor, qui nihil scripsi?* S. Respondent sequentes, Plato & Xenophon, *Quia, quod alii scriberent, dixisti.* Longum esset persequi singulos. T. Hem! Qui sunt illi abjecti in grandi illa strue? S. Catholicon, Alexander, Hugucio, Papias, sermonarii, dialectici & physici, sophistici: hi sunt quos capite censos nominabam. T. Imò capite diminutos. S. Soluta sunt omnia: tollat qui volet, molesto nos liberabit onere. T. Vah! Quot afinis esset opus ad istos asportandos? Miror non esse ablatos, cum tanta sit ubique afinorum frequentia. Aliquando in eundem cumulum conjicientur Bartoli & Baldi, & hujus farinæ homines. T. Imò fursuris. S. Non id esset humanæ tranquillitati damnosum. T. Heus! Quid rei sunt illi in tam fluxis cucullionibus? T. Descendamus. Batalarii sunt, qui in palæstram ingrediuntur altercatoriam. T. Quæso, introduc nos illuc. S. Ingredere, sed tacitè ac reverenter. Aperi capur,

caput, & spectata attentius singula: nam magnis de rebus
differitur, & quas plurimum conducatur cognoscere. Ille
quem sedentem aspicias sublimem solum, & præses est
certaminis, & contentionum decretor, quasque agono-
theta: Primum ejus munus est loca concertantium de-
signare, nè ulla sit confusio aut perturbatio præire volen-
tium. *T.* Quid sibi vult pellitum epitogium? *S.* Ea est
ephestris doctoralis, insigne ordinis ac dignitatis illius.
Homo est in paucis eruditus, quique & in lectione candi-
datorum theologiæ primas tulit, & ad eum doctissimus
quisque primas defert ex hoc ordine. *T.* Et Bardum aiunt
lectum esse primum suo anno. *S.* Is verò vicit competitores
omnes ambitu & astu, non scientiâ. *T.* Quis est maci-
lentus ille & pallidus, quem reliqui imperunt? *S.* Is est
propugnator, qui impetum omnium sustinet, & ex immodicis
vigiliis maciem ac pallorem contraxit: magnos is
habet in re philosophica & theologica progressus. Audi
Tace jam, & ausculta: nam qui nunc oppugnat, acutissi-
mè ac subtilissimè solet excogitare argumenta, & acerrimè
urget propugnatorem, omniumque sententiâ cum
summis in hac disciplina comparatur, & sæpe adigit con-
tritatorem ad recantandum. Perpende quomodo ille con-
natus est eludere, quomodo alter confutavit validè ratio-
ne inconfutabili, & quam ille diluere non potuit: jam &
jaculum hoc est inevitabile, argumentum hoc est planè
Achilles invincibilis; jugulum petit: non poterit propu-
gnator se tueri, statim dabit manus, nisi subterfugium
aliquod mittat ei Divus aliquis in mentem. Hem! Pro-
fligata est quæstio, solertiâ decretoris. Jam solvo tuam
linguam, loquere quantum voles: nam iste, qui nunc im-
pugnat, vappa est, pugione pugnat plumbeo, & altius ta-
men clamat, quàm cæteri. Observa, videbis eum à pu-
gna raucum discedere: hoc est ei perpetuum; & quantum-
cunque repulsa sint ejus tela, urget nihilo secius pertinaci-
ter quidem, sed inefficaciter, nec unquam vult habere ar-
gumentum suum pro derelicto, nèc acquiescere vel de-
fendentis responsioni, vel decreto præsidis. Is qui nunc
certamen ingreditur delicatulè, petit veniam à decretore,
comiter

comiter praefatur, argumentatur invalidè, discedit semper
fessus, etiam anhelans, tanquam arduo munere fortiter
perfunctus. Discedamus.

Cubiculum, & lucubratio.

Plinius, Epictetus, Celsus, Didymus.

Hora est à meridie quinta. Heus Epictete! Claude mihi
fenestras istas, & infer huc lumina ad lucubrandum.

E. Quæ lumina? **P.** Interea dum hi adsunt, candelas se-
baceas aut cereas; ubi recesserint, colleis eas, & statuetis
hic mihi lychnum. **C.** Quorsum id? **P.** Ad lucubrandum.

C. Quin stude potius de mane: tum enim videtur & tem-
poris ratio, & qualitas corporis, invitare; cum est mini-
mum vaporum in cerebro, peractâ concoctione illâ eva-
poratoriâ. **P.** Etiam hæc hora tranquillissima est; cum

quiescunt & silent omnia, atque iis qui prandent & cœ-
nant non incommoda: nam sunt qui cœnant tantum
more prisco; alii prandent solum ex placitis recentium
medicorum; alii & prandent & cœnant more Gothico.

C. An non ante Gothos erant prandia? **P.** Erant, sed levia.
Gothi morem invexerunt, bis in die saturum fieri. **C.** Quæ
de causa Plato mensas Syracusanas damnat, in quibus

quotidie exaturentur bis? **P.** Ex eo colligas, fuisse rarissi-
mas. **C.** Sed missa istæc faciamus. Cur lucubras ad lych-
num potius quàm ad candelam? **P.** Propter flammam

æquabilem, quæ minùs lædit oculos. Illa enim crispatio
myxi officit oculis, & sevi odor inamœnus est. **C.** Utere
cereis, quorum odor non est ingratus. **P.** Myxus est in

his magis tremulus, nec vapor salubris: & in sebaceis el-
lychnium est lineum plerunque, non xylincum: ut propo-
læ isti ex rebus omnibus quærent compendium cum

fraude. Infunde oleum in lucernam hanc, profer acu-
myxum, & exfunga. **E.** Quàm hæret fungus acui! Si-
gnum dicunt esse pluviae, quemadmodum est apud Vir-
gilium,

Scintillare oleum, & putres concreescere fungos.

P. Affer etiam furcinulam, & emunge candelam hanc: nè
projicias fungum in pavementum, nè fumiget: sed oppri-

me intra furcinulam, quando est contesta. Profer mihi
 pallam lucubratoriam, prælongam illam pellitam. *C.* Ego
 te tuis libris commendabo. Minervam tibi opto propi-
 tiam. *P.* Paulum malim: vel, quod dicere debui, Christum
 Jesum, Dei sapientiam. *C.* Fortasse Christus Minervæ
 fabulâ adumbratur, ut quæ ex Jovis cerebro sit nata.
P. Statue mensam super tibicines in cubiculo. *E.* Mavis
 mensam quàm pluteum? *P.* Etiam, hoc quidem tempore:
 sed pone supra mensam pluteolum. *E.* Stabilem, an vo-
 lubilem? *P.* Quem males. Ubi est Didymus meus à stu-
 diis? *E.* Eo illum accersitum. *P.* Et huc adducito pue-
 rum exceptorem: nam lubet aliquid dictare. Da mihi
 illos calamos, & pennas duas aut tres cannæ amplæ, &
 thecam pulverariam. Profer mihi ex armario Ciceronem
 & Demosthenem, tum ex pluteo codicem exceptorium,
 & regesta majuscula: audin? Et meas schedas, in quibus
 libet nonnulla expolire. *D.* Non arbitror esse schedas
 tuas in pluteo, sed in scrinio conclavis. *P.* Id verò ipse
 scrutator. Affer mihi Nazianzenum. *D.* Non nosco.
P. Liber est minime spiritus, confusus, & tectus membra-
 nâ ruditer. Affer quoque codicem quintum à primo.
D. Quod est lemma illius? *P.* Xenophontis commen-
 tarii: liber est expolitus, tectus corio, cum uncinulis &
 umbilicis cupreis. *D.* Non invenio. *P.* Nunc memini, in
 quarto loculamento eum reposui, illinc prome. In eo lo-
 culamento non sunt nisi libri soluti, & rudes, quales re-
 cens afferuntur ab officina. *D.* Ecquid corpus Ciceronis
 poscis? nam sunt quatuor. *P.* Secundum. *E.* Nondum est
 relatum à librario glutinatore, cui dedimus nudius, ut
 puto, quintus. *D.* Quàm placet tibi hæc penna? *P.* Non
 sum in eo valde sollicitus: quæcunque in manus venit, eâ
 sic utor tanquam bonâ. *D.* Hoc habes Ciceronis. *P.* Con-
 quiesce: reclude mihi Ciceronem, aperi, evolve adhuc
 tria aut quatuor folia ad quartum Tusculanarum quæ-
 stionum: quære ibi de mansuetudine & lætitia. *E.* Cujus
 sunt hi versus? *D.* Ejus ipsius, quos de Sophocle vertit,
 quod facit sanè lubens, ac proinde sæpe. *E.* Erat, credo,
 ad carmen componendum satis aptus. *D.* Aptissimus ac
 facillimus,

facillimus, nec ut illo seculo infelix, contra quam existimant plurimi. E. Sed tu quomodo, intermisisti studium poetices? P. Aliquando repetemus, succisivis horis, ut spero: nam habet multum levamenti ab studiis gravioribus. Defessus sum jam studendo, meditando, scribendo: sterne mihi lectum. E. In quo cubiculo? P. In lato illo, & quadrato: & tolle ex angulo anacinterium, transfer in coenationem, pone super culcitram plumeam alterant tomenti lanei: vide ut fulcra lecti sint satis firma. E. Quid refert tua, qui non cubas in alterutra sponдарum, sed in medio? Salubrius foret, si lectus esset durior, & qui corpori resisteret. P. Tolle cervical, & pro eo repone pulvinos duos, & in hoc aestu malo plagam illam, quam arcta isthæc lintea. E. Sine lodice? P. Etiam. E. Algebis: nam surgis ab studiis extenuato corpore. P. Injice ergo peristroma aliquod leve. E. Istud? nullum aliud stragulum? P. Nullum: si sentiam frigus in lecto, posceam plus vestium: aufer illa peripetasmata: nam ad culices excludendos malo conopeum. E. Culices paucos hic sensi, pulices & pediculos satis multos. P. Ego verò miror te aliquid sentire, qui sic dormias, & stertas. E. Nemo dormit melius quam qui non sentit quam malè dormit. P. Nihil horum animalculorum, quibus per æstatem in cubiculis infestamur, tam movet nauseam, quam cimices odore illo teterrimo. E. Satis bonus proventus est eorum Lutetiæ ac Lovanii. P. Est genus ligni, quod illos creat Lutetiæ; & argillam Lovanii. Colloca hinc mihi horologium excitatorium, & obicem insigito ad horam quartam matutinam: neque enim volo diutius dormire. Excalcia me, pone hinc sellam plicatilem, in qua sedeam, matula in scabello sit mihi juxta lectulum parata: Nescio quid hinc olet malè: suffias paulum thuris aut juniperi. Cane hinc mihi lyrâ aliquid lectum ingredientem more Pythagorico, ut citius obdormiam, & somnia sine placidiora. E.

*Somme quies rerum, placidissime Somne Deorum,
Pax animi, quem cura fugit, qui pectora longis
Fessa ministeriis fulcis, reparasque labori.*

Culina.

Lucullus, Apicius, Pistillarius, Abligarinus.

ES tu popino? *Ap.* Sum. *L.* Ubínam agis? *Ap.* In popina galli gallinacei: num eges me? *L.* Etiam, ad nuptias. *Ap.* Sine me domum transcurrere, ut præcipiam uxori quemadmodum sint tractandi ganeones, quos scio non solere in hac civitate deesse, tum etiam adventores. *L.* Audin' tu? Reperies me in vico lapideo, in ædibus sutorum. *Ap.* Continuo adero. *L.* Bene est, ingredi culinam. *Ap.* Heus Pistillarie, & tu Abligarine! Ignem inlare extruite sub fumali grandibus lignis, quantum fieri poterit acapnis. *P.* Putas te esse Romæ? Hic tabernas coctilitias non habemus, è quibus ligna coctilia promuntur: habebis bene arida. *Ap.* Ni ita sit, tu, Abligarine, suffitor perdes oculos sufflando. *Ab.* Imò bibam largius: vix vino. *Ap.* Vix aquæ: nam vinum hodie non attinges, si sim sanus. Nolo mihi evertas ollas, auxillas confringas, & cibos corrumpas. *Ab.* Non vult ardere hic ignis. *Ap.* Injice fasciculum aliquem sulfuratorum, & fomitem, frustula aliquot cum his assulis. *Ab.* Extinctus est prorsum. *Ap.* Transcurre ad ædes proximas cum bacillo, & affer nobis torrem aliquem prægrandem, & prunas bene incensas. *Ab.* Metallarius est illic dominus, nec sinet carbonem unum sub fornacibus sibi detrahi, citius oculum. *Ap.* Non est metallarius, sed metallicida: ite ergo ad furnum. Quid affers? Titionem magis quam torrem. *Ab.* Non habebant prunas carbonis. *Ap.* Quid (malum!) carbonis? cespitum, hæc dixeris. Tu furcillâ hæc move ligna, & agita fomitem, ut ignem concipiat: sume pyrolabem, asine. *Ab.* Quid rei est istuc verbum? *Ap.* Forceps igniaria, pruniceps. *Ab.* Quid mihi cum verbis Græcanicis? quasi desint Latina. *Ap.* Etiamne asini sunt Grammatici? *Ab.* Quid mirum, cum & Grammatici sint asini? *Ap.* Fac finem altercandi: volo carbones aliquot, aut cespites accendas mihi in hoc foco, ad testacea lentè incoquenda: suspende ahenum ad ignem, ne desit aqua calida: tum in cacabum injice armum vecinæ

vecinæ cum bubula salita: cucumam igni admove cum vitulina, & agnina; in chytrepode elixabimus oryzam.

Ab. Quid pulli? *Ap.* Coquentur in auxilla ærea, quæ stanno est illita, quod sapor sit gravior; sed non tam maturé; verua proferes sub nonam, & pinguiaria; lucium hunc fines in aqua lustrare paulisper, tum exenterabis.

Ab. Carnes & pisces in eadem mensa? *Ap.* Maximè, more Germanico. *Ab.* Atqui hoc non placet medicis.

Ap. Medicinæ non placet, medicis placet. Ego stipitem hunc Grammaticum tantum esse existimabam: medicus etiam est. *Ab.* Nunquàmne de quæstione illa audivisti, utrum sint in civitate plures medici an stulti? *Ap.* Quis te detrusit in culinam, cum sis tam saperda?

Ab. Adversa mea fors. *Ap.* Imò, quod manifestum est, segnities tua & socordia, & gula, & lurcasitas, & ingluvies, & animus degener ac abjectus: ideo ambulas nudis pedibus, semiamictus veste obsoletâ, & natibus brevior.

Ab. Quid tibi cum mea paupertate? *Ap.* Nihil omnino, nec velim esse. Sed ad rem, nè præter rem plura quàm oportet. Satisne sunt hæc iussa superq; infixa, & inculcata? scilicet vobis nunquàm satis. Da mihi meam braccam: nam foras lubet prodire; continuo adero: cedo tudiculam, insigne artis nostræ: hoc est meum fulmen & tridens.

P. Heus Abli-gurine! Statue hydrias illas in urnario, & hanc bubulam abluito diligenter, & confricato in labro. *Ab.* Etiamne tu hîc quoque imperas? Unus imperator unis castris sufficit: Non sufficiet culinæ unus? Facito ipse, tu es acrior exactor operæ, quàm ipse magister culinæ. Non vocabo te posthac Pistillarium, sed stimulum acutum.

P. Imò voca me Onocentron. Frange tu ergò vitulinam hanc in epixenio. Comminue paulum hujus casei, ut spargamus super hanc ossam. *Ab.* Quomodo? Manu? *P.* Non, sed tyrocneſti: instilla huc guttas aliquot olei ex lecytho.

Ab. Dicisne ex hoc capsace? *P.* Statue hîc mortarium.

Ab. Quod istorum? *P.* Illud æneum, cum pistillo ejusdem metalli. *Ab.* Quâ gratiâ? *P.* Ad terendum petroselinum hoc.

Ab. Satiùs est in pila id fieri marmorea, pistillo ligneo. *P.* Quæso, cantilla, sic ut consuevisti. *Ab.*

*Ego nolo Cæsar esse,
Ambulare per Britannos,
Scythicas pati pruinas.*

*Ut sapiant satue Fabiorum prandia betæ,
O quàm sepe petet vina pipérque coquus!*

P. Fabiorum, an fabrorum? **Ab.** Quære à ludimagistro loripede, & pro fabris & Fabiis referes egregium colaphum in gena, vel in bucca. **P.** Sic est homo? **Ab.** Vir strenuus, & fortis, & manu promptus: celeritate manuum compensat linguæ tarditatem. **P.** Cedò urnulam cervisiariam: exiccatum habeo palatum, guttur, fauces. **Ab.**

*Et gravis attritâ pendebat cantbarus ansâ.
Claudere quæ cœnas lactuca solebat avorum,
Dic mihi, Cur nostras inchoat illa dapes?
Filia Picenæ venio Lucanica porcæ,
Pulvis hinc niveis grata corona datur.*

Ap. Unde tu didicisti adeò pæpesciv? **Ab.** Inservivi nuper in Calabria ludimagistro cuidam poëtaastro, qui sæpenumero cœnam aliam non dabat mihi, quàm cantillationem centum versuum, quibus mirificum aiebat saporem inesse. Ego verò paululum panis & casei maluissem: aquæ erat satis domi, & licebat nobis è puteo bibere ex animi sententia: indè ego cùm esuriens concessissem cubitum, pro epulis versus illos ruminabam & concoquebam: nec mihi aliud visum est remedium ad bulimiam illam depellendam, quàm culinariam arripere. **Ap.** Quæ illi præbebas ministeria? **Ab.** Quæ Cæsar reipubl. Ego eram illi omnia: eram illi à consiliis, etsi nihil unquam ageret consilio: à secretis, cùm nihil haberet secreti, nè latrinam quidem: ego fundebam ei aquam lavandis manibus, quas nunquam abluebant: ego servabam ejus thesaurum. **Ap.** Quem thesaurum? **Ab.** Schedas aliquot pessimarum cantilenarum, quas tineæ exedebant, & opici mures arrodebant. **Ab.** Imò docti mures, qui malis poëmatibus dentem infigebant.

Triclinium.

Aristippus, Lurco.

Quid tu tam serò surgis, & quidem semisomnis?
L. Mirum est me esse toto hoc die experrectum, adeò
heri edimus & bibimus. *A.* Imò, ut apparet, devorasti,
ingurgitasti, obruisti te epulis & vino: sed ubinam onerasti celocem? *L.* Apud Scopam in convivio. *A.* Quin potius more Græco *συμπόσιον* vocares, quàm, Latino verbo, convivium. *L.* Bucca buccam impellebat, intrituræ & condimenta vellicabant, atque instigabant desiderium stomachum, & appetentiam non patiebantur de lassari. *A.* Refer, quæso, ordine omnia, ut vel auditione ipsâ videar mihi interesse, & quasi vobiscum potare: ut ille qui in caupona Hispaniæ duos grandes panes comedit ad nidorem perdicis assæ, quo nidore utebatur pro obsonio. *L.* Quis enarrarit omnia? Majus negotium id fuerit, quàm vel emisse, vel apparasse, vel, quod omnia superat, comedisse. *A.* Assideamus in hoc saliceto, ad crepidinem hujus ripulæ, &, quando sumus otiosi, pro colloquutione aliis de rebus utemur hac ipsâ, gramen erit nobis vice pulvinorum: innitere hac ulmo. *L.* In herbat annon humor nocebit? *A.* Quid? Insanis. Humor in ortu caniculæ? *I.* Antè recusabam, nunc animus prurire mihi recensere tibi plus quàm postulas. De convivio solum quærebas: accipias etiam de domino, & de triclinio. Rogabas ut loquerer: efficiam ut mox paulò silentium roges, indicas, imperes; ut Arabius tibicen, qui ad canendum obolo conducitur, ad tacendum tribus. *A.* Tu verò quantum libuerit, non eris molestus; quandoquidem in opaco loco consedimus, & orationem tuam carduelis illa vel adjuvabit, vel ad harmoniam moderabitur, ut orationem Caii Gracchi servus fistulator. *L.* Quid istuc est rei? *A.* Postquam tu feceris narrandi finem, audies de Gracchis & Graeulis, & de Græculis. *L.* Deambulabamus fortè transverso foro, ego & Thrasybulus, nacti plusculum otii quàm solemus: adjunxit se nobis Scopas. Is à nobis post primas salu-

tationes, & blandum congressum, cœpit vehementer contendere, ut postero die, qui hesternus fuit, apud se essemus. Excusare nos primum, alius alia: ego autem vadium grave, & apud prætorem valde irritabilem. Sed ille, ut libenter ostentat suam magnificentiam, quasi de capite ageretur, orsus est accuratum sermonem. Quid multa? Addiximus, nè molestus esse pergeret. *A.* Scin' quænam fuerit causa convivii? *L.* Quæ tandem, quæso? *A.* Est quidem ipse homo locuples, ornatus argento, veste, supellectile: Sed emerat phialas argenteas tres deauratas, & pateras sex: perisset pretium, ni aliquos invitasset, quibus ostentaret: & alioqui cum ille existimat esse divitiarum fructum; habetq; uxorem, à qua extimulatur ad profusionem, quam illa magnificentiam nuncupat. *L.* Heri ergò sub meridiem convenimus in ejus triclinium. *A.* Qualis erat cœnatio? *L.* Hypæthra, in opaco frigore: omnia sanè apparta, ornata, exulta: nihil deerat ad elegantiam, splendorem, & lautitias. Planè primo ingressu exhilarati sunt omnium oculi & animi, ~~et animi~~ ^{asne} in illo pulcherrimo atque amœnissimo. Erat abacus ingens, plenus bonis vasis materiæ omnis, ex auro, argento, crystallo, vitro, ebore, murrha: alia etiam vilioris materiæ, stannea, cornea, ossea, lignea, testacea, seu figlina, in quibus ars commendabat vilitatem substantiæ: nam erant toreumata permulta, omnia expolita, exterfa: fulgor penè perstringebat oculos. Illic vidisses duo magna malluvia argentea, oris deauratis: umbilicus erat aureus, cum insignibus illius. Habebat utrumque malluvium suum gutturnium, quorum epistomium erat deauratum: stabat & alterum aquiminarium vitreum, fistula deaurata cum pollubro figlino, operis Malacensis, probè sandaracato. Phialæ omnis generis, & argenteæ duæ ad vinum generosissimum. *A.* Ad usum meum ampullas vitreas malim, aut etiam testaceas, ex iis quæ lapideæ dicuntur. *L.* Quid facias? Ità est hominum ingenium, Non tam in his quæritur commoditas, quàm opinio divitiarum. *A.* Isti opulentissimi sæpius videntur aliis tales, sibi inopes: ideo nullus finis proferendi & ingerendi oculis,

oculis, præsertim qui nullam habent aliam bonam artem, quâ fidant. Sed perge. *L.* Erat cymatium abaci tapete villosa tectum, ex Turcia usque allato: posite erant duæ mensulæ procul ab abaco, cum quadris, & orbibus argenteis: unicuique additum erat suum salinulum, cultellus, panis, & mantile: sub abaco refrigeratorium, & cenophora grandia. Tam sedilia varia, sellæ, bisellia, subsellia, & dominæ sella plicatilis parata, visendi operis, cum pulvino serico, & suppedaneo. *A.* Pone tandem mensam, & explica mappam: nam mihi intestina præ fame rugiunt. *L.* Erat mensa cibila ingens, segmentata, operis tessellati antiqui, quæ fuerat principis Dicearchi. *A.* O mensa antiqua, quàm dispari domino! *L.* Illam ipse emit in auctione, satis magno: solum quod illius fuisset, ut aliquid haberet principis. *L.* Datur aqua lavandis manibus: primum magnis recusationibus, invitationibus mutuis, & cedendo invicem. *A.* Idem factum est in confessu, cum quisque se inferiorem altero faceret, illum extolleret comitate arrogantissimâ: cum unusquisque potior se reliquis omnibus censeret. *L.* Sed dominus jure suo distribuit loca: sacrata est mensa à puerulo breviter & perfunctoriè, & non sine rhythmo: *Quod appositum est, & apponetur, Christus benedicere dignetur.* Explicat quisque suum chiromastrum, & injicit super humerum sinistrum: hinc cultello repurgat panem, si quid non satis putabat à ministro purgatum: nam decrustatus erat appositus. *A.* Sedebatis commodè? *L.* Nunquam commodiùs. *A.* Non potuistis malè prandere: nam reliqua, sat scio, suppeditatum iri redundanter, si qua modò fuerant in macello. *L.* Nusquam verius: *Copidæ ipsa nocet.* Attat mensæ structor, cultellos & furcinulas componens: ingreditur magnâ pompâ architriclinus cum longo agmine puerorum, & exoletorum, qui gestabant fercula primi missus.

Convivium.

*Scopas, Grito, Simonides, Democritus,
Polamon, Puer.*

Ubi nobis Simonides? *C.* Illico dixerat se venturum, simulac convenisset debitorem apud forum. *Sc.* Rectè habet: à debitore facilius se extricabit quàm à creditore. *C.* Quì istuc? *Sc.* Sicut in victorin, belli conditiones fert victor, non victus: nam à debitore, cum ipse idem volet; à creditore, cum alter. Sed convenistisne omnes, ut erat conditum, relicta domi severitate, afferentes vobiscum hilaritatem, lepores, venustates, gratias? *C.* Planè ità spero: & erimus, sicut monet M. Varro, belli homines. *Sc.* Reliqua meæ curæ sunt. *C.* Ecce tibi Simonides. *Sc.* Feliciter. *Sim.* Et vobis faustè. *Sc.* Expectatissimè. *Sim.* Planè rusticanè. Nam ad prandendum eram invitatus, non ad expectandum. Sed, quæso, fui vobis diu in mora? *Sc.* Non valde. *Sim.* Cur non accumbebatis sine me? Essetis saltem procæmiati de fructibus, quibus ego non admodum capior. *Sc.* Bona verba: Te absente assedissemus? *C.* Satis comitatum. Exordiamur jam opus. Optimum panem & levissimum! Non plus habet ponderis quàm si esset spongia; filiginæus est, sitanius: industrium habetis pollinctorem. *Sc.* Roscius est pistrini cûrator. *Sim.* Nunquàmne in id conjicitur? *Sc.* Absit: Tam frugi servus? *D.* Affer mihi autopyrum. *Sim.* Mihi verò secundarium aut typhaceum. *Sc.* Cur talem? *Sim.* Quoniam audiui, & ità sum expertus, minus me esse, cum panis non est sciti saporis. *Sc.* Heus puer! Afferto ei panem cibarium, & vulgarem etiam ex atro, si ità mavult: ità demum jucundissimè convivabimur, si quisque, quod maximè collubitum erit, sumpserit. *P.* Panis hic quem tu tantopere probas, spongiosus, aquaticus est: malo densiorem. *C.* Mihi verò non displicet spongiosus, modò nè sit speusicius: hic verò etiam hēctas attollit, quod focarii solent facere, cum sit, ut satis apparet, fornaceus. *P.* Cibarius hic panis & acerosus est, & acerosus: typhaceum dicas. *Sc.* Sic con-

sueverunt

sueverunt nostri agricolæ triticum omne, quod hoc im-
portant, acerare prius in villa, & miscere multis gene-
ribus seminum: sapor autem ex fermento est nimis.
P. Nullum hominum est genus hoc fraudulentius: non
malefaciunt, nisi cum nesciunt. C. Panis hic non est
satis fermentatus. D. Puta te hodie Judæum, qui azymo
vescebantur jussu Dei. E. Id quidem, quod homines
essent pessimi: ut interdicta est illis suilla, quæ nihil
palato gratius, nec, si moderatè sumas, salubritas. Et
quidem azyma jussi sunt comedere cum lactucis agresti-
bus, quæ sunt perquam amaræ. P. Illa omnia sensus
habent altiores: omittamus hæc. Sc. Et quidem dispu-
tationem de pane. Si de obsoniis fuerit tanta contro-
versia, magna erit in toto convivio discordia. C. Accidet
nimirum, quod Horatius inquit,

*Tres mihi convivæ propè dissentire videntur,
Poscentes vario multum diversa palato.*

Sc. Appone lances illas & tympana cum cerasis & pru-
nis, & malis granatis, & Persicis pomis, & Persicis præ-
cocibus. P. Cur M. Varro dixit, convivæ non debere
excedere numerum Musarum, cum de numero non con-
stet? Alii enim ponunt tres, alii sex, alii novem.
C. Dixit tanquam si constaret esse novem, & ita erat
vulgò receptum: unde Diogenis jocus in ludimagistrum
qui paucos haberet discipulos, depictas autem Musas in
ludo: *Præceptor*, inquit, *οὐν τὰς μῦσαις multos habet*
discipulos. D. Sed estne verum, Persas pomum hoc,
quod apud ipsos esset lethale, invexisse in Græciam, ad
pestem eorum, quibuscum bellum gerebant? C. Sic
accepi. D. Admirabilis est in ingeniis terrarum varietas.
C. *India mittit ebur*, inquit Virgilius, *mollæ sua*
thura Sabæi: hem cydoniperfica. S. Novum inventionis
inventum, priscis incognitum: cedo nobis pateram
illam cum ficis duricoriis, qui sunt (ut nōstis) prodro-
mi. Sc. Satis est fructuum: expleamus nos rebus
aliis salubrioribus corpori. C. Quid his salubrius?
Sc. Nihil, si salubre & sapidum idem sunt, sicut in
meridiane somno. C. Ego condono illis nocumentum

propterea

propter oblectamentum. Non meministi versiculum
Catonis, Pauca voluptati debentur, plura salutis? Dato
singulis singulas gabatas cum jure carniū, ut sorbeant:
id verò & calefaciet intestina, & blandè abluet, ad mol-
liendum ventrem. *Sim.* Profectò, puer, amò te de fuilla
hac salita: & pernam sapidissimam! maialis est. Brassi-
cas illas cum larido, si mihi vis auscultare, redde coquo,
per hoc quidem temporis; aut serva in brumam. *Luca-*
nica hujus scinde mihi bucceam unam aut alteram, quò
suavius ebibam primum cyathum. *C.* Pareamus medi-
corum consilio, admonentium ut porcinae addatur me-
rum: funde vinum. *Sc.* Sequitur actus fabulae forrassis
hoc anni tempore præcipuus. Spectate hujus actus appa-
ratum. Primum omnium à caliculis custos abaci scyphos
exposuit vitreos crySTALLINI vitri, cum vino albo purissi-
mo: aquam putes solo aspectu. Sanmartinium est, &
partim Rhenense, non infectum, ut solent in Belgia:
sed quale in media Germania bibitur. Oenophorus re-
levit hodie serias duas, alteram vini Helvelli, seu flavi ex
agro Parisiensi, alteram sanguinei Burdegalensis: habetis
in apyrotò alia parata, fuscum, Aquitanicum, & nigrum è
Sagunto; petat quisque ex sententia palati sui. *C.* Quid
potest nunciari lætius? ut nihil est durius, quàm perire
fieri. Ego verò malle optimam nobis aquam prospexis-
ses: hunc nuncium audivissem libentiùs quàm de vino.
Sc. Nec ea deerit. *Si.* Nuper cum essem in urbe Roma,
bibì apud Cardinalem quendam vina generosissima om-
nifarit saporis (nam eram præfecto cellæ vinariæ per-
quam familiaris) vinum dulce, acutum, lene, suave, auste-
rum. *D.* Mihi vehementer placet aigleuces. *Pol.* Sic ferè
Belgicis foeminis. *Si.* In pagis quibusdam Gallia flocces
apponuntur: secundarium autem vinum & tertiarium
habent in deliciis. Sed ea, villa sunt magis quàm vina: &
alioqui vinum Gallicum toto genere nec aquam nec æta-
tem fert: itaque paulò postquam est diffusum, bibitur:
quippe post annum inclinat illico, & sit dubium; tum fu-
giens, & acuit: quòd si manserit diutiùs, emucet, & in
vappam versitur. Hispanum vinum, & Italicum, bene fert
& aquam,

& aquam, & ætatē. *D.* Quid rei est vinum fugiens? *Ven-*
tur probè doliis, & obseretur cella, imò & domus clauda-
 tur, si sit opus. *P.* Ut poma fugientia, quæ ætati cedunt,
 nec servantur, & discedere vulgò dicimus: cuius contra-
 rium est vinum consistens. *D.* Funde mihi prius aquam
 ad dimidium calicem, super hanc infundes vinum more
 veteri. *C.* Imò & hodierno multarum gentium: Galli &
 Germani contrà faciunt. *D.* Quas nationes volunt bibere
 aquam vinatam, aquæ addunt vinum: quæ vinum aqua-
 tum, vino superinfundunt aquam. *C.* Quæ verò vino a-
 quam non affundunt, quid bibunt? *D.* Vinum purum pu-
 tum. *C.* Etiam, nisi sit prius à vinario irrigatum. *P.* Bapti-
 zare id vocant, ut vinum sit Christianum: ea erat meò
 tempore elegantia philosophica. *D.* Illi baptizant vinum,
 & seipsos exbaptizant. *P.* Pejùs agunt, qui injiciunt cal-
 cem, sulphur, mel, alumen, & alia dictu tetriora, quibus
 nihil est corporibus perniciosius: in quos publicè deberet
 animadverti, ut in latrones, aut fideiarios: indè sunt enim
 incredibilia morborum genera, & potissimam arthritica.
C. Ex conspiratione cum medicis id agunt, ut utriq; rem
 augeant. *D.* Nimis mihi porrigis plenum calicem: deple,
 quæso, eum aliquantulum, ut sit locus aquæ infundendæ.
C. Funde mihi in scyphum illum coloris castanei? Quid
 rei est? *Sc.* Nux prægrandis Indica, ab labris argento
 circumclusa: visne in culullo illo ligni hebeni, quod fe-
 runt esse saluberrimum? Nè addas tantum aquæ: Nescis
 vetus verbum, *Perdis vinum, insusâ aquâ?* *D.* Imò perdis
 utrumque, aquam & vinum. *P.* Malo utrumque perdere,
 quàm ab alterutro perdi. *Sc.* Eubétne potare more Græ-
 co, ex illis pateris, & capacioribus poculis? *D.* Minimè ve-
 rò. Admonebas nos modò antiqui proverbii: vicissim ad-
 moneo te præcepti Paulini, *Nolite inebriari vino, in quo*
est luxuria: & Servatoris nostri, *Videte nè graventur*
corda vestra crapulâ, & ebrietate. *C.* Unde est hæc fri-
 gida, tam pura & pellucida? *Sc.* E fonte proximo. *C.* Ad
 vinum diluendum malim cisterninam, modò defecatis-
 simam. *D.* Quid putealem? *C.* Ufibus lavandi aptior est,
 quàm bibendi. *P.* Fluviale commendant plurimi.

C. Rectè,

C. Rōdē, si fluant amnes per venas auri, ut ferē in Hispania, & sit quīeta, & liquida. *Sim.* Mihi verō in phiala illa Samia affer aliquantum cervisiæ, quam puto refrigerando corpori hoc æstu utilissimam. *Sc.* Ex qua tandem cervisiæ? *Sim.* Ex tenuissima; nam aliæ nimium incrassant spiritus, & reddunt obesum corpus. *P.* Mihi item dato; sed in vitro illo terete. *Sc.* Curre ad culinam. Quid illi cessant? quin mittunt missum alium? vides jam hinc neminem attingere? Affer pullos gallinaceos, elixos cum lactucis, buglossâ hortensi, & intubo: vervecinam quoq; & vitulinam. *C.* Adde etiam in scutellis paulum sinapis, aut petroselinati. *D.* Violenta res videtur sinapis. *C.* Non admodum congruit biliosis: iis tamen, qui crassis & frigidis humoribus redundant, haud inutilis. *P.* Idcirco sapiunt populi Septentrionales, quibus illa est magno usus, præcipuè cibus crassus, & duris addita, ut bubulæ & fassamentis. *Sc.* Hoc loco existimo pultes & ptisanas venturas in tempore, leucophagum, similaginem, amyllum, oryzam, vermiculos: edat quisq; ex quibus volet. *D.* Vidi qui à vermiculis hujusmodi vehementer abhorreret, quod autumaret collectos fuisse ex terra aut cœno, & vixisse aliquando. *C.* Scilicet metuebat, nè in aqualiculo suo reviviscerent. Oryzam ferunt nasci in aqua, mori in vino: cedo igitur vinum. *D.* Nè bibe statim à cibo calido, intermisce prius frigidi aliquid & solidi. *C.* Quid? *D.* Crustam panis aliquam vel turundam unam aut alteram carniū? *Sim.* Vah! Pisces cum carnibus in eadem mensa? Mare miscetur terræ. Hoc vetant medici. *Sc.* Imò hoc placet medicis. *Sim.* Credo, quia illis utile. *Sc.* Cur ergo vetant medici? *Sim.* Erravi: A medicina prohiberi dictum oportuit, non à medicis. Sed qui sunt pisces isti? *Sc.* Appone ordine primū lupum illum assūm cum aceto & capparibus, tum passerēs elixos cum succo lapathi acuti, soseas frixas, lucium recentem, & capitonem: lucium salitum serva tibi, thynnū assūm recentem, & thynnū in fassamento, menas recentes frixas, crustulata, in quibus insunt nulli barbati, murenæ, & truttæ, multis conditæ aromatibus, gobios frixos, cammaros & caneros elixos.

Admisce.

Admisce scutellas cum intritis, alliato, piperato, erichro.
Si, Ego verò de piscibus loquar; non edam. *C.* Si Philologus coeperit de piscibus movere controversiam, hoc est, de re incertissima, & controversissima, incipite nobis lectulos insternere, hic erit cubandum. *Sc.* Nemo dignatur vel gustare: tolle hæc. *Si.* Atqui convivium olim Romæ lautissima, & ut ipsi soliti erant dicere, pollucibilia, ex piscibus constabant. *C.* Ità sunt mutata tempora, etsi hoc etiamnum durat apud quosdam. *Sc.* Importate assa, pullos, perdices, turdos, anaticulas, querquedulas, palumbulos, cuniculos, lepusculos, vitulinam, & hœdinam, & intinctus seu embammata, acetum, omphacium, oxypora, mala etiam Medica, & cydonia, & olivas Balearicas conditivas, quassas, & in muria asservatas. *D.* Non adfunt Bœthicæ. *Sc.* Magis sunt saporis sciti Balearicæ. *C.* Quid fiet grandibus illis belluis, anseri, cygno, pavoni? *Sc.* Ostende tantum, & refer in culinam. *P.* Hem pavonem! Ubi est *Q.* Hortensius, cui erat in deliciis? *Si.* Tolle agnoscā. *Sc.* Cur tollitur? *Si.* Quia est insalubris: ferunt eam non aliā exire quàm quā intrārit. *C.* Vidi quendam devorare ossa olivarum struthionice. *Sc.* Ex quibus carnibus sunt artocrex istæ? *C.* Hæc est ex cervina. *Sc.* Hæc ex damica: illa est, ut puto, aprugna. *C.* Condituras ipsas malui quàm carnes. *Si.* Planè ità est: etiam res amaras condimentum reddit suavissimas. *C.* Ecquod est vitæ totius condimentum? *D.* Equus animus. *C.* Aliud quiddam ego proferam amplius & augustius. *D.* Quid tandem hoc meos? *C.* Pietas: sub qua & animi æquitas comprehenditur, & ad res universas asperas, faciles, medias, condimentum & aptissimum, & jucundissimum. *Sc.* Infunde vinum album Hispanicum in caricheum illud & circumfer per convivas. *D.* Quid paras agere? Sub prandii finem propinas nobis vinum forte ac generosum? Dilutius erit posthac bibendum, si consultum cupimus valetudini. *Si.* Rectè mihi videris admonere: frigida enim oportet esse in convivio postrema, quæ potere suo cibos in imum ventriculum detrudant, & vapores caput impetentes cohibeant. *Sc.* Tolle ista, muta orbes, & quadras: da secundā mensā: nam nemo extendit usquā manū.

C. Adeo

C. Aded voravi initio avidè, ut statim amiserim appetitum. *D.* Ego item non appetitione, sed impetu feror ad primas dapes: indè me expleo. *P.* Nescio quid edi de piscibus: id gustum meum prorsum retudit. *Si.* Tantùmne bellariorum apparatus, & cupedines, cùm nihil superest ampliùs cupidinè pyra, mala, caseus multiplex: sed palato meo congruentissimus est hippax. *C.* Non reor hippacem esse hunc, sed Phrygium, ex lacte asini, qualis è Sicilia usque advehitur, columellari formâ, & quadrâ: qui cùm frangitur, in laminulas finditur, sive philyras. *D.* Caseus hic, etsi Britannicus, fistulosus est: non erit meâ utique sententiâ vobis gratus. *C.* Sed neque hic spongiosus Hollandicus. *Parmensis* hic est bene compactus, & satis (ut videtur) recens: & ille Penafellius facillè cum Parmensi certârit. *D.* Non est Parmensis, sed Placentinus. *C.* Etiam, si placet: vulgo Germanorum suavissimus est caseus vetus, putris, confriatus, & vermiculosus. *Si.* Qui talem edit caseum, sitim venatur, & edit ut bibat. *Sc.* Pistor dulciarius nimiùm moratur, quin affert scriblitas, & artolagana testacea, & sartaginea, conspersione in cacabum injectâ olei ferventis, melle superfuso. *C.* Cariotas da mihi aliquor, & ad edendum, & ad servandum: fortasse nocte hac nihil edam aliud. *Sc.* Cape igitur spathalium hoc integrum, vin' ex malogranatis? *P.* Heus puer! Spolia nobis hanc palmam agrestem, & da quod est esui. *Sc.* Portionis vos admoneo, scitis Aristotelis esse opinionem, tragemara esse inventa, ut ea nos ad bibendum invitent, nè cibus in arido coquatur. *C.* Oportet ergo inventorem fuisse vel nautam vel piscem, qui adeò timeret ariditatem. *Sc.* Affer ea quæ solent vocari sigillum stomachi, post quæ nihil est nec edendum, nec bibendum: buccellatum cydoniatum, coriandrum saccharo contactum: hoc verò manducandum est, non edendum: sed quod ex manso reliquum est aridum expuendum. Collige frusta & reliquias in canistris: affer aquas odoriferas, rosaceam, flores mali Medici, moscharam. *P.* Agamus Christo gratias. *Pu.* Agimus tibi gratias, Pater, qui tam multa ad hominum usus condidisti: annue, ut tuo favore ad cœnam illam veniam.

mus tue beatitudinis. P. Agamus nunc domino gratias.
C. Age tu. *P.* Imò agat Democritus, qui in hisce rebus
 multum valet. *D.* Gratias tibi non possum agere pro me-
 rito, hoc statu reipub. vides enim omnia à Baccho per-
 turbata: sed recitabo quas Dionysio egit Diogenes; nam
 mandavi memoriz: tu labenti memoriâ & linguâ titu-
 banti, in tanta eluvione habebis veniam. *Sc.* Dic quic-
 quid libuerit: scribetur in vino. *D.* Defatigasti teipsum,
 Scopæ, uxorem, famulos, famulas, vicinos, coquos, pistor-
 res, ut nos magis comedendo & bibendo delassares. So-
 crates sapienter, qui in mercatum celeberrimum ingres-
 sus exclamavit, *O dii immortales, quàm multis ego non*
indigeo! Tu contrà posses dicere, *Hæc omnia quotula*
portio sunt eorum, quibus ego indigeo! Naturæ placent
 modica, & illis ea sustentatur ac fulcitur: hæc tam mul-
 ta, tam varia, obruunt naturam. Merito Plinius, *Varie-*
tas ciborum homini pestilens; pestilentior condimenta-
rum: referimus hinc domum gravata corpora, referimus
 animos obrutos ac demersos cibis & potionibus, ut nullo
 hominis officio ritè possimus fungi. Tu ipse iudicato,
 ecquam tibi gratiam debeamus. *Sc.* Hæccine est gratia
 quam habetis? sic rependitis prandium tam opiparum?
P. Ità planè: quod enim majus beneficium, quàm ut fias
 sapientior? Tu nos domum remittis planè bruta: nos te
 domi tuæ volumus hominem relinquere, ut scias con-
 sulere tuæ ac alienæ valetudini, & secundum naturæ de-
 sideria vivere, non juxta corruptas à stultitia opiniones.
 Vale, & sape.

Ebrietas.

Asotus, Tricongius, Abstemius, Glautia.

A *Sot.* Quid tu dicis, Tricongi? Quàm lautè nos heri
 accepit Brabantus ille! *T.* Malè sit illi. Non potui
 totâ nocte quiescere. Vomui, (sit habitus honos vestris
 auribus) convolvi me subindè toto lecto, modò ad spon-
 dam interiorem, modò ad exteriorem; fauces & stoma-
 chum videbar mihi rejecturus: nunc præ dolore capitis
 nec oculorum officio possum fungi, nec aurium: lamina
 ponderosa

ponderosa plumbi videtur mihi in frontem & oculos incumbere. *As.* Frontem & tempora fortiter astringe fasciis & rex videberis. *Tr.* Seu ipse potius Bacchus, à quo institutum manavit diadematum in reges. *As.* Recipe te domum, & edormi crapulam. *T.* Domum verò? Nihil æque fugio & averfor, ut domum & uxorem clamosissimam: ea si nunc me aspiceret, longiores haberet homilias quàm Chrysostomus. *Ab.* Hoc cine appellas tu lautè tractari? *G.* Planè ita est: nam laverunt probè guttur & fauces. *Ab.* Manus verò? *G.* Nè semel quidem. *As.* Imò sæpe vino & lacte, dum alii in aliorum pateras immittebamus manus. *G.* Quid potest dici lautius? Et quidem digitos pingui carniū & embammatis inviscatos? *Ab.* Tace, per divos. Quis posset absque nausea rem adedè audire obscenam? quanto minùs videre, aut de ejusmodi vino aut lacte gustare? *As.* Divi, vestram fidem! Adeón' es, Abstemius, delicatus, ut hæc nè auribus quidem possis devorare? Quid faceres palato, ut nos? Sed heus tu Tricongi, compotator suavissime, mittamus puerum aliquem, qui nobis in illa phiala fictili afferat ex eodem vino: nulla est certior huic veneno theriaca. *T.* Est nè hoc exploratum? *As.* Quidni esset? Memineris versus quos cantat Colax: ad sanandum morsum canis nocturni, sume ex pilis ejusdem canis. *G.* Narra, quæso, de convivio. *Ab.* Nè narres, nisi velis me revomere quicquid habeo in ventriculo cum ipsis vitalibus. *G.* Faceffe igitur paulisper. *As.* Ego narrabo quàm commodissimè: ut nusquam sit honos præfandus. *G.* Incipe, obsecro: adverte animum, Abstemius. *As.* O Glaucia mi, ante omnia istud ex me habe, nullum esse hominum genus, quod comparari possit cum festivo & largo convivatore. Quidam ostentant eruditionem rerum variarum, id est, mera nugamenta: alii jactant experientiam, & usu collectam prudentiam. Quorsum id? Sunt qui habent quidem opes, sed non audent expendere. Miseri! Quid eos juvat asservare? Benignus convivator ubique prodest, ubique est gratus: vel solus illius aspectus exhilarat tristitiam animi, & discutit siqua est in eo miseria, sive recordatione convivii, sive spe

arque expectatione: alia omnia, quæ dicuntur bona mihi, nec ego video, & sunt jejuna atque infrugifera.

Ab. Rogo te, Afote, Quis est autor tam bonæ sententiæ? *Af.* Ego & omnes mei similes, id est, plerique ex

Gallia Belgica à Sequana ad Rhenum flumen: tantum dissentiunt inter nos homuli quidam vel miseri & præparci, qui Abstemio suum invident cognomen, frugi volunt appellari, vel quidam magnâ sapientiæ opinione suffarcinari, id est, inani nomine, quos etiam nos (id est, maxima pars hominum, & præcipua) ridemus. *Ab.* Quid audio?

G. In hoc iste non fallitur, etsi ebriosus: nam nasquam eruditio minus habet pretii quàm in Belgica: non aliud esse rentur virum eruditione præstantem, quàm futurâ vel texturâ.

Ab. Atqui student hîc multi non infelici profectu. *G.* Deducuntur à parentibus parvi filii ad scholas tanquam ad opificium, quò parent sibi deinceps victum.

Ipsi etiam scholastici, dictu incredibile quàm parvi institutores suos faciant, quàm prosequantur honore exiguo, & præmiis adedò tenuibus, ut doctores insignes ac primi nominis tolerare sese vix possint.

Af. Ista sunt ab instituto sermone aliena, Revertamur ad convivium. *T.* Hoc malim audire, & missos faciamus jam tandem sermones istos studiosos, qui sunt profectò infrugiferi.

Nescio quemadmodum vos Itali de eruditione statuatis: mihi certè res videtur non solum inutilissima, sed etiam damnosa. *Ab.* Idem videtur bovi & sui, quod tibi: & nobis quoque videretur, si non plus haberemus mentis quàm tu.

Af. Non esset finis, itaque audi jam: primùm omnium accubimus severi & tristes; sacrata est mensa; silentium ubique & quies; cœpimus expedire cultellum quisque suum; speciem præbebamus non invitatorum, sed invitorem, adedò id

diceres facere nos coactos; & faciebamus reverà admodum segniter: nondum enim incaluerat animus ardore illo libero: aprat quisque mantile suum humeris (nonnulli etiam pectori: alii de mappa extendunt super gremium) sumit panem, aspiciit, volvit,

purgat, si quid esset carbonis aut cinerum, decorticat: &

hæc

hæc omnia lentè & cunctabundè. Quidam auspicati sunt
 cenam à potione : alii priusquam biberent, paululum
 sumptum acetarii, & bubulæ salis, ad excitandum dor-
 miens palatum, & stimulandum languidulum : primum
 scyphus fuit cervisiæ, ut frigidum cæmentum substerne-
 retur ardori vini. Allatus est sacer ille liquor, primum
 poculis angustis & exiguis, quæ magis sitim irritarent,
 quàm restinguerent : dominus, homo festivissimus, qui
 potiorum in hac tota regione nullum habet, ac nè parem
 quidem, meâ utrique sententiâ, (quod sit dictum sine cu-
 jusquam injuria) jubet afferri pocula capacissima : & cœ-
 ptum est largiter potari more Græco, ut dicebat ille phi-
 logræcus quidam, qui Lovanii olim studuerat. Ibi cœ-
 pimus loqui, tum incallescere : hilaritas ubique, & risus
 diffusissimus. O cœnæ noctesque deorum ! Alii aliis
 præbibimus, & magnâ æquitate faciebamus paria : nefas
 erat sodalem fraudare, tali præsertim tempore. *Ab.* Me-
 ritò, cum agitur non de calice vini, sed de sensu & mente,
 rebus in homine præcipuis. Sed ut hac de re tam læta, tam
 festiva, tu & ego colloquamur, primum rogandus es an-
 tis cœbrius. *As.* Non, rêvera, & facile est cognoscere ex
 ordine orationis meæ : nam si essem, putes me hæc referre
 potuisse adeò compositè ? *Ab.* Rectè est, alioqui juxta Mi-
 mi versiculum, cum absente litigarem. Principio, cur
 non extruitis templum aliquod in hac regione Baccho
 cœlestis hujus liquoris repertori ? *As.* Hoc vestrum est,
 qui ædem habetis Romæ Sergii & Bacchi : nobis satis est
 quotidie illi passim sacra facere. Et fortasse erigeremus
 templum, si constaret fuisse eum inventorem : nam de ea
 re audiavi disceptari inter studiosos quosdam. Sunt qui
 putent primum fuisse Noam, qui vinum biberit, quique
 sit inebriatus. *Ab.* Dimittamus ista. Cedò, Quod vinum
 bibebatis ? *As.* Quid nostrâ refert, quod sit vinum, aut cu-
 jas ? habeat modò nomen & colorem vini, id satis est no-
 bis : delicias illas quærat Gallus, aut Italus. *Ab.* Quæ
 ergò potest esse delectatio, cum id non gustas quod in
 corpus ingeris ? *Tr.* Fortasse nonnulli initio aliquid gu-
 stant integro palato : mōx verò depravato ex tanta hu-
 moris

moris redundancia, gustum omnem amittunt. *Ab.* Si
 ti jam extincta nulla superest voluptas: quæ tota
 est in satisfaciendo desideriis naturalibus; ita ut tormen-
 ti sit genus, sine siti bibere, aut sine fame edere. *T.* Putas
 nos, Abstemii, ad voluptatem potare, aut quod sit iucun-
 dum? *Ab.* Tanto ergo estis pejores bestis, quæ aviditati-
 bus naturalibus aguntur: vos neque illuc ducit ratio, &
 retrahit natura. *T.* Ducit nos eò sodalitas, & paulatim
 inebriamur imprudentes. *Ab.* Quoties estis inebriati?
 quoties alios ebrios vidistis? *T.* Quotidie plurimos.
Ab. Non sufficiunt ergo tam multa experimenta ad de-
 vitandam rem tam foedam? atqui bellua vel uno experi-
 mento fieret cautior. *G.* At sodales istos, in quorum
 gratiam transeunt ex hominibus in bestias, scis quam
 habeant charos? Dum potant, darent illis præcordia:
 digressi illinc, vix agnoscunt vitam & animam cuiusvis
 illorum nollent redemptam sibi numo sestertio. *Ab.* Qui-
 bus ex poculis hauriebatis vinum, & quomodo? *As.* Pri-
 mum allata sunt vitæ; paulò post, ob periculum sublatis
 illis, exhibita argentea. In vinum inficiebamur à primo
 herbulas, quod id suaderet anni tempus; paulò post, jus
 carniæ, lac, butyrum, cremorem. *Ab.* O spurcitiem,
 nè belluis quidem tolerabilem! *T.* Quanto tu ~~perius~~
 exclames, si scias alios in aliorum pocula ma-
 nus sordentes immittere, conjicere ovorum, & pomio-
 rum, & nucum putamina, & olivarum ac prunorum ossa?
Ab. Abstine ab hisce narrandis, si vis, nè me hinc in syl-
 vas aliquas fugâ abripiam. *T.* Audi tu in aurem, Glaucia.
 Quidam horum gestant in faciendo itinere cornu vena-
 torum plenum (ut necesse est) pulvere, & stipulis, &
 floccis, & sordibus aliis: ex hoc bibimus. *G.* Quid?
T. Quid verò? Vinum. *G.* Imò verò mentem. *T.* Pla-
 nè ita est: & post epotam mentem, matulis non admo-
 dum mundis, sumptis de scamno lecticali, usi sumus pro
 calicibus. *Ab.* Quis fuit convivii exitus, tanquam fabu-
 læ? *As.* Natant vitro pavimenta, inebriati sumus omnes,
 hospes in primis homo strenuus, dejectis sub mensam
 magnâ victoriâ duobus aut tribus. *Ab.* O præclaram
 victori-

victoriam, & de re pulcherrima ac predicanda! Sed omnes tamen vinum vici? *As.* Etiam. *Ab.* Miserum te! Quid putas esse ebrum? *As.* Probè & ex animi sententia indulgisse genio. *Ab.* Cui genio? Bono an malo? *G.* Si rectè omnia scruteris, nusquam invenies cui indulgeant: neque enim animo, nec voluptati, nec ulli rei alteri cui alii indulgent, qui vitiis obtemperant, & pravis animi cupiditatibus, Sed inebriari est, sensuum facultates amittere, exire de potestate rationis, judicii, mentis: planè ex homine fieri vel pecus vel saxum. Quæ deinceps sequantur, etsi nunquam ebrios vidi, tamen facillimum est conjectare: Loqui, & nescire quid loquaris: si quid commissum est tibi, arcanum maxime celandum effutire: atque ea dicere, propter quæ te & tuos, & saepe patriam ac provinciam universam in grave discrimen adducas: nulla distinctio amici & inimici, uxoris & matris: rixæ, jurgia, inimicitia, plagæ, vulnera, mutilatio, occisio. *T.* Etiam sine ferro & sanguine: nam non pauci commutant ebrietatem cum morte. *G.* Quis non malit domi se cum cane aliquo aut fele includere, quàm cum ebrio? Plus enim mentis est in illis animantibus. *Ab.* Post ebrietatem verò cruditas, debilitatio nervorum, paralyses, arthritici cruciatus, gravedo capitis & corporis totius, hebetatio sensuum omnium; memoria extinguitur, ingenii acies retunditur: unde stupor in tota mente, & ad intelligendum sapiendumq; & ad eloquendum. *As.* Jam incipio intelligere, magnum esse malum ebrietatem: posthac dabo sedulam operam, ut bibam ad hilaritatem, non ad ebrietatem. *G.* Hilaritas est janua ebrietatis: nemo venit ad bibendum eo animo, ut inebrietur, sed ut bibendo exhilaretur: continuo post sequitur ebrietas: difficile est enim signare hilaritatis metam, atque in ea sistere. Lubricus est gradus ab hilaritate ad ebrietatem. *Ab.* Dum vinum habes in scypho, illud est in tua potestate; dum in corpore, tu es in illius: haberis jam, non habes. Cum bibis, tu tractas vinum pro tuo libito: postquam biberis, ille te tractabit pro suo. *As.* Quid ergo? Nunquamne est bibendum? *Ab.* Dum vitant stulti vitia,

vitia, in contraria currant. Bibendum quidem, non potandum. Natura sola in hoc docet bruta? Hominem non docebit eadem natura ratione adjuncta? Edes, cum esuries; bibes, cum sities: fames & sitis admonerunt, quantum, quando, quatenus edendum & bibendum. *As.* Quid si semper sitiam, nec sitim possim mitigare quin fiam ebrius? *Ab.* Bibe, quod inebriare non possit. *As.* Non fert constitutio mei corporis. *Ab.* Quid si tantum esurires, ut exatiari nullo cibo posses, nisi disrumpereris? *As.* Ea verò non esset fames, sed morbus. *Ab.* Nimirum opus esset medicinam ad eam famem tollendam, non dapibus: nonne? *As.* Quidni? *Ab.* Eodem prorsum modo, medico tibi esset opus ad eam sitim, non caupone; & portione de pharmacopolio petirâ, non de cenopolio: non est ea sitis, sed morbus; & quidem perniciosus.

Regia.

Agrius, Sophronius, Holocotaxi.

Quid est, quod tam multi regem comitantur, tam vario cultu? *S.* Quia tu potius vultus contemplanis, quam cultus? Magis sunt enim vultus varii ac diversi, quam cultus & vestitus. *A.* Istud quoque de vultibus quamnam habet causam? *S.* Vestiuntur quidem aliàs pro facultatibus, aliàs pro ratione dignitatis, aut generis: saepe etiam ut cuiusque est vel ambitio, vel vanitas: multi quoque vestimentorum elegantiam utuntur pro hamo & reti, ad favorem captandum vel regis, vel procerum, & animos puellarum non raro. Vultus autem affectus animi sequitur: talis est ferè, qualis interior animi habitus. *A.* Sed cur tam multi huc conveniunt? *H.* Annon deest ut plurimi sint; ubi est caput & regimen provinciae totius? *S.* Optimè: sed plerique non adeò rem publicam spectant, ut privatam: & sequuntur eum in cuius manu est regimen, non tam patriæ quam fortunarum. *H.* Quidni? quandoquidem omnia sunt

sunt pecunia & venalia. S. Sic judicant illi, quibus animus
& mens nihil omnino est; valerudo autem & dotes oco-
poris, viles. A. Quid opus est in hoc tumultu aulico tan-
tâ philosophiæ speculatione? Ego verò malim de vobis
intelligere, quinam sunt isti tanto numero, tam variâ
specie ac formâ. H. Ego tibi omnes percenſebo ordine:
nam Sophronius hic, quantum intelligo, non est admo-
dum in regiâ verſatus: ego verò comitatus omnes regiones
adii, penetravi, perſcrutatus ſum, perſpexi, gratus ſemper
omnibus, & jucundus. S. Indè, credo, parâſti tibi cognom-
en illud Holocolacis. H. Rem tenes. Sed tu, Agri, au-
ſulta. Ille, in quem aures, oculi, mens omnium intentâ
eſt ac defixa, Rex eſt, caput Reipublicæ. S. Verè caput,
& ideò ſalus, cùm eſt ſapiens ac probus: pernicies autem,
cùm malus ac demens. H. Ille qui ponè ſequitur puellus,
eſt filius ejus hæres, quem in aula Græca vocabant *Se-
κρόντις*, hoc eſt, dominum; in Hispania vocant principem,
in Gallia Delphinum. Torquas illi in veſtibus holoseri-
cis, & holobryzis, proceres ſunt regni, inſignes dignita-
tum militarium nominibus, principes, duces, præſides
limitanei, quos Marchiones nominant; Comites, viri,
qui Barones voce barbarâ nominantur; Equites. Ille eſt
magiſter Equitum, quem vulgò Comitum ſtabilem ap-
pellant, nomine ex aula Græca ſumpto, ubi magnus Co-
meſtabulus cognominabatur; ſicut præfeſtus maris, Ad-
mirallus. Eſt & prætorio præfeſtus, qui non ſolam pala-
tio præerat, ſed etiam ſatellitio, quem Romuli tempore
præfeſtum celerum nominabant, & ſatellites ipſos cele-
res. A. Quinam ſunt illi in veſtibus talaribus, magnâ ſe-
veritate vultûs? H. Sunt regii conſultores. S. Iſtos quos
in conſilium adhibet Princeps, prudentiſſimos eſſe opor-
tet, magni rerum uſûs, & in decernendo gravitatis ac mo-
derationis ſummæ. A. Qui iſthuc? S. Quia ſunt oculi &
aures Principis, atque adeò regni univerſi: & eò magis, ſi
cæcus & ſurdus ſit Rex, capus ſuis ſenſibus, vel ab igno-
rantia, vel à deliciis. A. Etiâmc luscus ille, & ille alter
ſurdafter, oculi atque aures ſunt Regis? S. Pejor eſt
cordis cæcitas & ſurditas, H. En, qui ſunt à conſiliis,
ſequuntur

sequatur scriba, nec ii pauci, vel unius ordinis: vum qui pecuniam principalem tractant, vel procurant, coactores, tribuni ærarii, præfectus fisci, procurator fisci, & fisci advocatus. *A.* Qui sunt juvenes illi comptuli & festivi, qui semper Regem sectantur, & assant illi, alii arridentes, alii ore aperto velut admirabundi? *H.* Hæc est cohors intimorum amicorum, deliciæ atque oblectamenta Regis. *A.* Duos illos ingredientibus cur affectantur tam multi vultuosi? *H.* Quia iis est apud Regem fides præcipua: alter esse præfectus sacris scriniis, sive Princeps scribarum: alter à secretis arcanis, apud quem est regni brevium; idem est Principi à memoria, eaque de causa offerunt se illi quotidie tam multi, ut memoriam illius de se refricent ac renouent, quandoquidem is est Principi à memoria. Illi autem qui ducunt vultus, sunt litigatores, quique res suas persequuntur: nec eorum unquam negotia finem inveniunt, longâ contexta serie procrastinationum. Duo illi qui deambulant in porticu, præfecti sunt; alter cubiculo, alter Regio equili: habent hi sub se alios permultos cubicularios & equifones. Sed ingrediamur Regiam cœnationem. *A.* Ah! Quanta turba! qui apparatus tam anxius & morosus! *S.* Id verò majorem cum admiratione fueris intuitus, si scias quàm levem ad rem pertinet: nempe ut sorbeat ovum unum, & pauxillum vini bibat nauseabundus. *H.* Ille est hebdomadæ hujus architriclinus, cum scirpo Indico: pocillator est adolescens ille: structor nondum est ingressus. *A.* Qui sunt cum Rege pransuri? *H.* Quisnam esset tam beatus, qui posset epulis accumbere divum? *S.* Atqui olim Regiæ mensæ adhibebantur convivæ; modò duces exercitati, modò viri clarò genere: aliàs insignes vel usu rerum, vel eruditione, quorum sermone Rex fieret melior ac sapientior. Sed Gothica & aliorum barbarorum superbia morem hunc nostrum invexit. *H.* Habent procures asseclas suos armigeros, & exoletos, pueros pedissequos, pueros à pedibus, sive à calcari. Sunt inter eos divites magnificentissimi, qui plerosque excipiunt cœnâ rectâ: alii, quibus hoc molestum videtur,

mittunt amicis sportulas, idque est amicis tenuioribus
 utilius, sed recta convivari plus habet splendoris. *A.* Aliud
 hominum genus videre mihi videor in illo cona-
 culo. *H.* Illud est gynæceum; ibi regina habitat cum
 matronis suis & puellis: aspice ut ingrediantur, & egre-
 diantur ex parthenone, tanquam apes ex alveario, juve-
 nes, amatores, mancipia Cupidinis. *S.* Sæpe & senes,
 bis pueri. *H.* Nihil est majoris voluptatis, quam audire
 illorum acutè excogitata dicta, vel poemata, cantuuncu-
 las, melodias antelucanas, confabulationes cum puellis
 videre saltationes, obambulationes, varietates colorum
 in cultu, habitus & formas vestimentorum; habent pue-
 ros amannenses, per quos mittuntur & remittuntur man-
 data: hi verò nunciant, & renunciant ultro & citro
 mandata: Quæ solernâ, diligentia, educatione, Divi,
 vestram fidem! nudis capitibus, flexo poplite, atque
 etiam positis genibus, audire est quotidie & videre ali-
 quid novi, inopinati, acutè & subtiliter excogitati, vel
 dicti animosè, aut dexterè, aut solutè facti. *S.* Imò dis-
 solutè. *H.* Quæ felicitas major? quis possit ab hujus-
 modi suavitate divelli? *S.* Colax, Colax, & tu sine
 amore insanis, & sine vino ebruius es. Quæ ineptia po-
 test esse major quam ista abs te descripta? *H.* Nescio qui
 fiat, ut ex scholis videas plerosque discedere, ingressi
 semel aulam, in ea consenescent. *S.* Tanquam qui de
 Circes poculo biberant, amissâ mente, & in belluarum
 ingenium degenerantes, nolebant inde egredi, & ad
 hominum naturam ac conditionem redire. *A.* At hi
 omnes, cum se quisque ad suam domum receperunt,
 quid agunt? quibus se actionibus occupant, ut saltem
 fallant tempus? *S.* Plerique omnes nihil magis agunt
 ferium, quam quod cernis: atque adedò otium illis mul-
 torum vitiorum parens est ac nutricula. Ludunt quidam
 taxillis, chartis, alveolo, aciebus: alii per occultam
 detractionem & artificiosam maledicentiam horas po-
 meridianas transmittunt, hoc est, quibus domi desident
 aliqui mirificè capiuntur scurris & planis, in quos sunt
 profusissimi, cætera præparci & sordidi. Sed præcipue
 aula

aulæ corruptela est assentatio uniuscujusque erga alios omnes, quodque pejus est, erga semetipsum: ea efficit, ut nullus unquam nec à se, nec à socio veritatem conducibilem audiat, nisi fortè in jurgio: quam is tum parum se accipit, sed pro contumelia. *H.* Hic quæstus est, multo uberrimus. Tu cum tua veriloquentia esuries strénue: Ego arridendo, ac blandiendo, omnia approbando, & laudando, evasi locuples. *A.* Non possent hæc incommoda reges corrigere? *S.* Perfacile, vel lent modò. Sed aliis hi mores placent, quia suorum similes: alii ipsi sibi eas occupationes accersunt, per quas nunquam vacet rectè, aliquid aut sani cogitare: non desunt qui remissis animis, & dissolutis, non arbitrantur illius domûs ac familiæ mores ad curam suam pertinere: quæ non pertinent profectò minùs, quàm ad unumquemque nostrum sua domus privata.

Princeps puer.

Morobulus, Philippus, Sophobulus.

Quid agit tua Celsitudo, Philippe? *Ph.* Lego & edisco, ut ipse intueris. *M.* Intueor sanè, & cum dolore: defatigas te, & maceras generosissimum istud corpusculum. *Ph.* Quid ergò agerem? *M.* Quod alii proceres, Principes, viri nobiles & opulenti: equitare, confabulari cum puellis Augustæ matris tuæ, saltare, discere artem tractandi arma, Insitare foliis, aut pillis, salire, currere. Hæc vides esse studia nobilitatis jucundissima. Quod si tantis oblectationibus fruuntur, qui vix digni sunt ut in familiam tuam admittantur: Quid te facere convenit, tanti Principis filium & hæredem? *Ph.* Quid? Studium literarium nihilne prodest? *M.* Prodest quidem; sed iis qui sunt initiandi sacris, aut qui eâ arte victum sunt sibi comparaturi: quemadmodum aliis sutoria, aliis textoria, & artes cæteræ quæstuarie. Surge, quæso te, pone libros de manibus, eamus deambulaturo, certè ut respices aliquantisper. *Ph.* Non licet mihi nunc per Stunicam & Siliceum. *M.* Qui sunt hi, Stunica & Siliceus? Annon subditi tui, in quos tu

habet imperium? non illi in te. *Ph.* Stronica est educator meus: Siliceus autem institutor literarius. Subditi sunt illi quidem mei, seu veriùs patris: sed pater, cui ego sum subditus, præfecit illos mihi, & me illis subjecit. *M.* Quid ergo? dedit pater Celsitudinem tuam in servitium hominibus? *Ph.* Nescio. *M.* Ah facinus indignissimum! *S.* Minime verò, ô fili: imò illos fecit servos tuos, quos voluit tibi semper adhærere, oculos, aures, animum, mentem in te unum defixam gerere semper, & relictis suis quæmque negotiis, tuum unius negotium agere: non ut te imperiosè vexent; sed ut rudes tuos mores boni illi & sapientes viri ad virtutem, decus, atque excellentiam forment: non quò te reddant mancipium, sed ut verè liberum, & verè Principem: quibus si non obtemperaveris, tum demùm servus eris extremæ conditionis, pejor iis qui hîc inter nos versantur, empti & venditi ex Æthiopia vel Africa. *M.* Cujus tandem esset mancipium, si illis educatoribus morem non gereret? *S.* Non certè hominum, sed vitiorum, qui domini sunt importuniores atque intolerabiliore quovis homine improbo & sceleroso. *Ph.* Non satis ista intelligo quæ dicis. *S.* At intellexisti, quæ Morobulus? *Ph.* Planissimè omnia. *S.* O quàm essent homines felices, si quàm citò habent sensum atque intelligentiam rerum levium & malarum, tam citò haberent etiã bonarum & conducibilium! Nunc verò contrà evenit. Ætate istâ nugas, ineptias, imò infamias, ad quas te Morobulus est adhortatus, facile intelligis: quæ ego de virtute, de dignitate, de omni laudis genere dicerem, tam caperes, quàm si Arabicè loquerer, aut Geticè. *Ph.* Quid ergò faciendum consuleres? *S.* Ut saltem sustineres assensionem, nec hujus suavisibus, nec meis acquiesceres, quoad de utriusque posses judicare. *Ph.* Quis dabit hoc judicium? *S.* Ætas, institutio, experientia. *M.* Hui! Quàm esset longum, ista expectare! *S.* Bene monet Morobulus: abjice libros, camus lusitatum; & ludemus ludum, in quo unus eligitur Rex. Is præscribet aliis quæ sint agenda; parent cæteri juxta leges lusionis: Tu eris Rex, *Ph.* Ut erit ludus?

dus? nam si cum ignorem, quomodo poterō regem in
 illo agere? *S.* Quid dicis, Philippule dulcissime, delicias
 Hispaniarum? In ludo & rebus levissimis, in quibus et
 tor nihil affert periculi, non auderes regnum inspicere,
 ludi nescius? Et vis tot & tanta regna serio capessere, ut
 regere, ignarus conditionum populorum, legum admi-
 nistrationis? denique rudis totius prudentia, instructus
 solum ridiculis ineptiis, quas tibi Morobulus hic in ani-
 mum instillat? Heus puer! Dic praefecto equilis, ut pro-
 ferat huc equum illum Neapolitanum, ferocissimum cal-
 citronem, & sternacem, in quo Philippus sedeat. *P.* Mi-
 nimè verò illum, sed alium cicuratiorem: nam regendi
 equi tam refractarii nondum artem habeo, nec vires.
S. Quæso, Philippe, Et putas tuleonem ullum esse æquè
 ferocem, aut equum adeo calcitronem, & refractarium,
 & minùs parentem frænis, quàm gentes, ac cæterus homi-
 num, qui conveniunt & congregantur ex omni vitio-
 rum, flagitiorum, scelerum, & facinorum genere, ex ani-
 mi perturbationibus concitatis, incensis, inflammatis, ar-
 dentibus? Equum non audes attingere? Populum postea
 quovis equo ad regendum tractandumq; difficiliorem?
 Sed missa isthæc faciamus. Vides in hoc flumine illam
 cymbulam? Navigatio est jucundissima atque amenissi-
 ma inter prata & salicta: quæso, descendamus in eam:
 tu sedebis ad clavum, & ages cymbam. *P.* Ità planè, ut
 vos subvertam & demergam, quemadmodum nuper fe-
 cit Pimentellulus. *S.* Nè cymbam quidem gubernare
 vis, in amne tam modico & tam placido, quia rudis? Et
 committis te mari illi, undis, fluctibus, tempestati popu-
 lorum, inscius & inexpertus? Planè usu tibi venit, quod
 Phaëthonti: qui aurigandi nescius, ardore juvenili cur-
 rum patris gubernandum sibi depoposcit: notam esse
 tibi fabulam reor. Præclare Isocrates duas res maximas
 in hominum vita dicebat esse, principatum, & sacerdo-
 tium: quas tamen nemo non expeteret tanquam dignus,
 nemo non crederet se rectè posse gubernare tanquam
 prudentissimus. *P.* Intelligo nihil esse conditioni ac
 personæ meæ perinde necessarium, ut artem ac peritiam
 regendi

regendi regni. *S.* Probè rem tenes. *Ph.* Quomodo eam assequar? *S.* Eduxisti tu illam tecum ex matris utero? *Ph.* Nihil minùs. *S.* Quomodo igitur scies, nisi discas? *Ph.* Nullo modo. *S.* Quà igitur fronte audet Morobulus hic esse tibi autor, ut ea studia rejicias, quibus & artibus hujus peritia, & aliarum rerum maximarum ac pulcherrimarum cognitio paratur? *Ph.* A quibus ergò sunt hæc haurienda? *S.* Ab iis qui ea maximis ingeniis animadverterunt atque observârunt: quorum alii sunt mortui, alii vivi. *Ph.* A mortuis quomodo discendum? Possuntne mortui loqui? *S.* Nunquàmne fando audivisti nominari Platonem, Aristotelem, Ciceronem, Senecam, Livium, Plutarchum? *Ph.* Magna nomina: sæpe & cum ingenti admiratione ac laude. *S.* Illi ipsi, & alii permulti eorum similes, jam olim vitâ functi, confabulabuntur tecum, quoties, & quamdiu libuerit. *Ph.* Quomodo? *S.* Libris, quos ad docendam posteritatem reliquerunt. *Ph.* Quin dantur illi mihi jam in manus? *S.* Dabuntur brevi, posteaquam didiceris eum sermonem, quo possis loquentes illos intelligere. Sustine paulisper, atque hanc brevem molestiam perfer, quæ devoranda est in accipiendis principiis: illico post incredibiles sequentur delectationes; quas qui nondum degustârunt, mirandum non est à literario studio abhorreere. Nam qui sunt experti, eos citius à vita, quàm à libris & rebus cognoscendis avelleres. *Ph.* Cedò verò, Qui sunt vivi, à quibus sapientia hæc discenda est, & mens bona? *S.* Si iter esses quodpiam initurus, à quibus tandem de itinere percontareris? Utrùm ab iis qui iter illud nunquam vidissent, an qui aliquando confecerant? *Ph.* Ab iis scilicet, qui confecerant. *S.* Vita hæc nōne est velut iter quoddam, & profectio perpetua? *Ph.* Sic videtur. *S.* Qui ergò iter hoc perambulârunt? Senes, an juvenes? *Ph.* Senes. *S.* Senes igitur auscultandi. *Ph.* Omnes indifferenter? *S.* Acutè rogas: non omnes promiscuè. Sed quemadmodum de viâ, sic de vita: Utri nōrunt viam? Qui eam peregerunt, nihil animadvertentes, aliud agentes, animo non minùs peregrinante

grinante quam corpore? an qui annotarunt diligenter & attentè singula, & memoriæ mandarunt? *Ph.* Nimirum hi posteriores. *S.* Ergò in consilio de vitæ ratione capiendo, non audiendi iuvenes, qui iter hoc nunquam sunt ingressi: quanto minùs adolescentes, & quod stultissimum est atque indignissimum, pueri? neq; ad id admittendi senes imprudentes, lascivi, dementes, deteriores pueris: quos divina oracula execrantur, quòd sint pueri centum annorum. Solis præbendæ aures senibus magni iudicii, usûs veritatis, & prudentiæ. *Ph.* Quò signo eos dignoscam? *S.* Nimirum ætate istâ, filii, nullo adhuc: sed ubi majus & firmitus accesserit iudicium, facile id cognoscet ex verbis, & factis, tanquam notâ certissimâ. Interea verò dum eâ ingenii facultate non vales, crede te cunctum & committe patri tuo, & iis, quos tibi pater adiunxit institutores ac magistros, infirmæq; istius ætatis gubernatores, & quasi manu-ductores per eam viam quam tu nunquam iniisti. Nam patri, cui charior es quàm ipsemet tibi, major est de te cura, quàm tibi ipsi; atque ad eam rem non solum suo usus est consilio, sed hominum sapientum. *M.* Nimirum diu tacui. *S.* Itâ planè, præter morem tuum: eamque rem ego jamdudum vehementer demirabar. *M.* Annon pater tuus Philippus, & Rex Galliarum, & alii magni Reges ac Principes, sine literis, & labore isto tam molesto, quem hic teneris tuis humeris inclementer imponit, regna & ditiones suas regunt, & in officio continent? *S.* Nulla res tam facilis est, quæ non fiat difficilis, si invitus facias. Non est opera literis impensa laboriosa ei, qui lubens eam subit: qui autem invitus, ei verò vel lustrare & in locis deambulare amenissimis, grave ac intolerandum est. Tibi, Morobule, nugandi avidissimo & nugis semper assueto, serium aliquid vel agere, vel audire, instar est mortis: vicissim alii complures vitam sibi existimarent acerbam, si ad istum modum vitæ suæ rationes instituerent. Quàm multi sunt, in aulis præsertim, quibus nihil est dulcius, quàm otium torpens, atque inertissimum? Admoovere manum alicui operi,

tormenti est loco. Quàm multi vicissim in populis, quàm emoliantur citius; quàm sic dies omnes vacuos transigant: & celerius delassentur nihil agendo, quàm ab intentione animi in negotium aliquod? Sed, ut respondeam tibi de Cæsare & Rege Galliarum, audies à me in universum de senibus, quos posui eos esse, qui spatium hoc vitæ decurrissent. Si omnes quotquot viam quampiam peregissent, concorditer narrarent, se per viam in locum incidisse plenum difficultatis & periculi, ex quo faucii & pessime affecti discesserint; quod si ejusmodi iter rursus essent ingressuri, nihil diligentius caverent, quàm illud discrimen: Quid tu censeres? Annon hominis foret amentissimi, cum eadem ipse viâ insisteret, non recordari tanti periculi, non illud devitare? *Pb.* Nondum teneo, quid velis. *S.* Faciam igitur planius, exemplo. Finge esse supra flumen illud tabulam angustam pro ponticulo: referant tibi omnes, quotquot equo indidentes tentarint illam transire, decidisse in aquam, adiasse vitæ discrimen, ægrè esse extractos semivivos: Intelligisne hoc? *Pb.* Bellissimè. *S.* Quid tu jam? Annon tibi demens viderè, si faciens illac iter, non ex equo descenderes, & effugeres id periculum, in quod alios venisse audis? *Pb.* Nimirum ita agerem. *S.* E meritò. Quære tu jam ex senibus, quid maximè senserint incommodum in vitâ, quid eos prætermisisse doleat, & vehementer poeniteat. Omnes tibi uno ore respondebunt, qui aliquid didicerunt, Non plus didicisse: qui verò nihil, Non adhibuisse operam, ut aliquid scient. In hanc querimoniam ingressi, non faciunt finem referendi, missos se fuisse à parentibus aut educatoribus, ad scholas & magistros literarum, sed tamen vanis delectationibus vel lusionum, vel venationum, vel amorum, aut ejusmodi nugarum illectos, amisisse pulcherrimas & manibus discendi occasiones: itaque conqueruntur de fato suo, sortem suam deplorant, ac semetipsos accusant, damnant, interdum quoque execrantur. Vides ergò locum hunc desidii atque ignorantiae esse in via hac vitæ maximè iafestum & periculosum, unamque omnium præcipue

præcipue devitandum: quoniam quidem audis tam miserabiles eorum querelas, qui in illum sunt collapsi. Is est igitur omni curâ & diligentia cavendus; & segnitie, otio, deliciolis, nugis rejectis ac spreis, in studia literarum, cultumque bonæ mentis totâ animi intentione incumbendum. Tu hac de re patrem tuum roga, tamen juvenem adhuc; & tu, Morobule, tuum, jam senem; intelligeris ex eis veram esse meam sententiam.

Ludus chartarum seu foliorum.

Valdaura, Tamayus, Castellus, Lupianus,

Mauricius.

Quam asperum tempus! quam rigens & sævum cœlum! quam obscœnum solum! *T.* Quid nos monet hic cœli ac soli habitus? *V.* Non egredi domo. *T.* Quid verò domi agere? *V.* Ad luculentum focum studere, meditari, cogitare de rebus, quæ aliquid emolumenti afferant menti, & probis moribus. *C.* Id quidem agendum præcipue, nec aliquid esse debet homini antiquius. Sed, ubi ab intentione illa delassatus fuerit animus, quo diverteret, hoc duntaxat tempore? *V.* Aliis quidem aliæ sunt animorum refectioes: ego verò lusu foliorum magnopere oblector & recreor. *T.* Et hæc temporis qualitas eo invitat, ut abdamus nos in cubiculum bene clausum, & obseptum undique à vento & frigore, lucente camino, mensâ positâ cum chartis. *V.* Au! minime chartas. *T.* Luforias dico. *V.* Istud placet. *T.* Tam pecuniæ promatur nonnihil, & calculi ad computandum. *V.* Nihil opus erit calculis, si minutuli adsint numi. *T.* Ego nullos habeo, præterquam aureos & argenteos crassiores. *V.* Commuta aliquos ex argenteis minutâ pecuniâ: heus puer, cape stuferos hos simplos, duplos, sesquiduplos, triplos, & à nummulario cura nobis numos minutos, simplos, duplos, triplos, non majores. *T.* Quam nitidi sunt hi numi! *V.* Nimirum recentes adhuc, & asperi. *T.* Concedamus in forum aleatorium, ubi omnia inveniemus parata. *C.* Non expedit: nam haberemus arbitros plurimos.

Quid refert ludas illic, an viâ publicâ? Consultius fuerit, ut recipiamus nos in cubiculum tuum, & accersamus ex sodalibus aliquot, maximè animo refocillando idoneos. *T.* Tuum conclave est ad id commodius: nam in meo cubiculo subindè à pedissequis matris interpellaremur, aliquid semper quæritantibus in arcis mundi muliebris. *V.* In cœnatione igitur. *T.* Esto itâ: eamus. Puer, siste hîc nobis Franciscum Lupianum, & Rodericum Manricum, & Zoilastrum. *V.* Mane: minimè verò Zoilastrum, hominem iracundum, rixosum, clamosum, calumniatorem, & qui minimis de rebus excitat sæpe atroces tragœdias. *C.* Optimè profectò mones: nam si adolescens talis recreationi se nostræ admisceret, non esset ad ludere, sed seriò rixari: accersere igitur pro illo Rimosulum. *V.* Neque hunc; nisi velis, quæcunque hîc fuerimus nugati, ante solis occasum nota esse toti civitati. *C.* Tam bonus est præco? *V.* Etiam rerum, quas sciri nihil attinet: nam res bonas sacratius reticet, quàm mysteria Eleusinia. *Tam.* Veniant ergò Lupianus & Manricus soli. *Cast.* Hi sunt belli sodales. *Tam.* Et mone illos, ut afferant secum numulos; quicquid est autem severitatis & serii, domi commendent Philopono tetrico: veniant facetiis, lepôre, gratiis comitati. *L.* Salvi sitis sodales festivissimi. *Vald.* Quid sibi vult contractio isthæc frontis? Exporrigitte istos vulticulos. Annon estis jussi cogitationes omnes literatas apud Musæ deponere? *Lup.* Cogitationes nostræ literariæ sunt adeò illiteratæ, ut eas Musæ, quæ sunt in Museo, respuant. *Man.* Salvete. *Vald.* Salus est dubia, quando ad acies & pugnas vocamini, & quidem quibus reges sint interfuturi. *Tam.* Este bono animo: crumenæ impetuntur, non jugula. *Lup.* Crumena plerisque est pro jugulo, & pecunia pro sanguine ac spiritu: velut istis Caëbibus, quorum vitæ contemptus instrumentum est regibus ad exercendos suos furores. *Man.* Nolo ego esse actor in hac fabula, sed spectator. *T.* Quî sic? *M.* Quia sum infortunaatissimus: semper à ludo discedo victus, & spo-

& spoliatus. *Tam.* Scis quid dicunt proverbio aleatores? Ibi querendam esse togam ubi amiseris. *Man.* Verum: sed periculum est, ne, dum togam amissam quero, perdam & tunicam, & interulam. *Tam.* Accidit quidem hoc non raro: sed qui non periclitatur, non ditescit. *M.* Ea est metallicidarum sententia. *T.* Imò etiam Jani medii Antuerpiensis. *Vald.* Rectè habet: non possumus nisi quatuor ludere, sumus quinque: sortiemur quis erit aliorum spectator. *M.* Ego ero, sine sortitione. *V.* Nihil tale: nulli est facienda injuria; non cujusquam voluntas id decernet, sed fors. Cui primus Rex obtigerit, sedebit otiosus spectator: & si quid inciderit controversiæ, judex. *Lup.* Ecce vobis fasciculos duos foliorum integros! alter est Hispanienſis; alter Gallicus. *Vald.* Hispanienſis hic non videtur justus. *Lup.* Quid ita? *Vald.* Quoniam desunt decades. *Lup.* Non solent illi habere, ut Gallici: chartæ enim Hispanæ, quemadmodum & Gallicæ, in quatuor sunt genera seu familias divisiæ. Hispanæ habent aureos numos, carchesia, baculos, enses; Gallicæ, corda, rhombulos, trifolia, vomerculos, seu palas, seu spiculâ: est in quaque familia, Rex, Regina, eques, monas, dyas, trias, quaternio, pentas, senio, hepras, ogdoas, eaneas: Gallicæ habent etiam decades. Et Hispanis aurei, & carchesia potiora sunt: pauciora contra enses & baculi. Gallis autem plura sunt meliora. *Cast.* Quo lusu ludemus? *Vald.* Triumpho Hispanico: & distributor retinebit sibi indicem chartam, si sit monas, aut imago humana. *Man.* Sciamus jam, quis erit ludo exclusus. *Tam.* Probè mones; cedò folium: hoc est tuum, hoc istius, hoc Lupiani: tu es judex. *Vald.* Malim te mihi judicem, quàm collusorem. *Lup.* Bona verba. Cur istuc, quæso? *Vald.* Quia es in ludendo admodum vaser, & cavillatorum aiunt te artem tenere componendi folia, ut tibi expediat. *Lup.* Non habet fraudem mea lusio; sed imperitiæ tuæ industria mea videtur impostura: quod ferè ignaris contingit. Cæterum, Qui tibi placet Castellus, qui, simulac lucratus est paucillum pecuniæ, deserit collusores?

collusores? *T.* Eludere est hoc quidem potius, quam ludere. *V.* Levius hoc malum: nam, si vincatur, affixus erit ludo, clavo plus quam trabali. *T.* Sed lufuri sumus bini, duo contra duos: Quomodo erimus comparati? *V.* Ego ludi hujus insciens, adhærebo tibi, Castelle, quem audio esse callentissimum. *T.* Adde etiam callidissimum. *C.* Non est hic opus electionibus; sorti sunt committenda omnia: quibus obvenerint plura puncta, adversus eos pugnabunt, quibus pauciora. *V.* Esto ita: assigna folia. *M.* Ut opraveram, Ego & Castellus ab eadem stamus parte: contrarias tuentur partes Valdaura & Tamayus. *V.* Sedeamus, uti solemus, decussatè: da mihi illam sellam reclinatoriam, ut quietius perdam. *T.* Appone scabellum: assideamus jam; sortire, cujus sint primæ partes. *V.* Meæ sunt: distribue tu, Castelle. *C.* Quomodo? A sinistra in dextram, more Belgico? an contra, Hispano more, à dextra in sinistram? *V.* Hoc more; quoniam ludo Hispanorum utimur: Et rejecisti decades? *C.* Etiam: quot folia dabo singulis? *V.* Novena. *C.* Sed quænam erit sponsio? *M.* Terni in singulas manus denarii cum geminatione sponsionis. *C.* Sensim, mi Manrice; nimium properas: non esset is lusus, sed furor, tibi tantum pecuniæ veniret in periculum. Quomodo posses tu oblectari in anxietate illa, nè tot numi tibi pereant? denarii singuli sufficient, & auctus sponsionis erit dimidii, nempe assium quinque. *V.* Rectè consulis: ita nec nihil ludemus, quod est insipidum; nec quod doleat, quod est acerbum. *C.* Habetis singuli novena folia? Cordium est familia dominatrix: & hæc Regina est mea. *V.* Nescio quàm felix est omen hoc: certè est verissimum, dominari vulgò corda fœminarum. *C.* Desine speculationes: Responde ad hoc, Augeo sponsionem. *V.* Ludum habeo dissipatum, & malè coherentem: cedo tibi. *T.* Et ego item: distribue tu, Manrice. *V.* Quid agis? Non vertis chartam indicem? *M.* Volo prius meas computare, nè plures aut pauciores acceperim. *V.* Unam habes plus justo. *M.* Deponam. *V.* Non est ea lex lufus, sed ut vicem tuam amittas distribuendi, & transeat ad sequentem:

sequentem: cedo folia. *M.* Non faciam, quandoquidem nondum protuli indicem. *C.* Imò facies, per deum. *C.* Apage! Quid venit in mentem, mi Valdaura? Jusjurandum admittes rebus levissimis, quod vix gravissimis rebus adhiberi convenit. *M.* Quid tu dicis, iudex? *L.* Profectò ignoro quid sit in eo facto statuendum. *M.* Qualem iudicem nobis præfecimus sine iudicio? Ducem sine oculis. *V.* Quid ergo fiet? *M.* Quid tandem, nisi ut mittamus Lutetiam, qui hac de re afferat nobis aliquod Senatusconsultum? *C.* Misce omnia, & rursus impartire. *T.* O qualem ludum mitto de manibus! Non obveniet mihi hodie similis. *C.* Misce probè isthæc folia, & præbeto singulis attentius. *V.* Rursus augeo spon- sionem. *T.* Num non prædixi, non habiturum me hodie in manibus ludum illi parem? Semper sum infortu- natissimus. Curego ludum vel aspicio oculis? *C.* Hoc verò non est ludere, sed se afflictere. Hoc est refici, & recreari animum, ita concitari? Ludum oportet esse lu- dum, non molestiam. *M.* Sustine paulisper, ne abjicias folia: nam est panicum. *V.* Responde igitur, an reci- pias. *M.* Recipio, & rursus augeo. *V.* Quid? Sperasti me ferocibus tuis verbis protelare? Non concedo. *M.* Effare tandem semel, & expeditè: Admittisne? *V.* E- tiam, & quidem libentissimè: & animus instigat me tali ludo majore pretio certare; sed istud inter amicos suf- ficit. *T.* Quid verò? Me non computatis inter vivos? Adeò nulla est mei mentio? *C.* Quid igitur tu ad hæc, homo fœneæ? *T.* Ego verò augeo mea ex parte deposi- tum. *M.* Quid tu dicis, Castelle? *C.* Nunc me consulis, posteaquam tuâ operâ depositum crevit in immensum: ego incrementum hoc non auderem hoc meo ludo susti- nere. *V.* Responde affirmatè. *C.* Non habeo quod sic respondeam: sed valde ambigüe, & dubitanter, & cun- ctabundè, & timidè, & diffidenter. Estne sic satis ex- pressè dictum? *M.* Deum immortalem! Quanta copia! Non tam densa nuper cadebat grando. Sed, quæso te, periclitemur paulisper. *C.* Experiamur, quando ita tibi placet: à me verò ne speraris magnam opem. *M.* Feres tamen

tamen quis poteris suppetias. *C.* Nihil necesse id habes admonere. *M.* Planè videmus. *T.* Vicinus denarios quatuor: Misce. *V.* Addo asses quinque. *C.* Nescio an cedam: nam scio me certò victum iri. *T.* Rursum alteros quinque. *C.* Quid tu ad hanc provocationem dictis? *M.* Quid dicam? Fugio. *C.* Tu perdidisti proximum ludum. Sine me hunc arbitrato meo perdere. Sentio me esse inferiorem: sed sustinendum est, quamdiu aliquid videro superesse virium. *V.* Quid ergo dicis? Recusas? *C.* Non: Imò addico. *T.* Valdaura, non nosti hunc Castellum? Superiorem habet ludum tuo: sed ita solet calidos provocatores illectare in suum rete. Vide ne quò progrediaris temerè, ubi tenearis irretitus. *V.* Divum si dem! Quomodo potuisti divinare folium mihi postremum restare hujus nationis? *C.* Novi omnia folia. *V.* Non omnino est isthuc incredibile. *C.* Ità planè: novi à facie. *V.* Fortasse etiam à tergo. *C.* Nimiùm suspiciosus es. *V.* Tu me facis: eat hoc cum tua bona venia. *T.* Dispicimus, num quæ sint chartæ aversæ maculatæ, unde possint noscitari. *V.* Faciamus, quæso, nos ludendi finem: angit me hic ludus, tam infeliciter cedendo. *C.* Ubi voles: sed fortasse non in ludo est vitium, sed in tua imperitia, qui nescis ludum scienter ad victoriam accommodare, sed jacies folia absque arte, ut sors tulerit, ratus nihil interesse quid prius, quid posterius mittas, quid quo loco sis jacturus. *T.* Omnium rerum est satietas, etiam voluptatum: & ego defessus sum jam sedendo. Assurgamus aliquantisper. *L.* Cape testudinem hanc, & aliquid nobis cantilla. *T.* Quid tandem? *L.* De ludo quippiam. *T.* Carmen Virgilii? *L.* Isthuc ipsum: aut, si mavis, Vivis nostri, quod ille nuper canebat deambulans in pomœrio Brugenfi. *V.* Anserinâ voce. *L.* Cane tu olorinâ. *T.* Deus meliora: nam olor non canit, nisi fato jam urgente.

Ludunt & pueri, ludunt juvenesque senesque:

● *Ingenium, gravitas, cani, prudentia, ludus.*

Denique mortalis, solâ virtute remotâ,

Quid nisi nugatrix, & vana est fabula, vita?

Vald.

Vald. Possum vobis confirmare, esse carmen bene expressum, tanquam ex spongia arida. *Lup.* Tanta cum difficultate componit carmen? *Vald.* Magnâ, sive quod rarô, sive quod non libenter, sive quod aliô fert eum ingenii pronitas.

Leges ludi.

Varius Dialogus de Urbe Valentia.

Borgia, Scintilla, Cabanillus.

UNde tu jam nobis Scintilla jucundissime? *Sc.* Lutetiâ? *B.* Quâ tandem Lutetiâ? *Sc.* Quâ tandem quævis? quasi sint multæ? *B.* Etiam si sit unica, ea quænam sit ignoro, aut ubi sita. *Sc.* Lutetiâ Parisiorum. *B.* Parisios nominari audieram, & quidem sæpe: Lutetiam nunquam. Est ergo Lutetia, quos nos Parisios dicimus. Ea igitur est causa, cur tu tam diu nulli es visus Valentia, & potissimum in Sphæristerio nobilitatis. *Sc.* Alia ego vidi Sphæristeria Lutetia, alia Gymnasia, alios ludos longè istis vestris utiliores ac præstantiores. *B.* Ecquos, quæso? *Sc.* Triginta Gymnasia plûs minûs in Academia illa, omni eruditionis, scientiæ, & sapientiæ genere referta: doctos præceptores, juventutem studiosissimam & optimè moratam, *B.* Vulgus scilicet hominum. *Sc.* Quid tandem vocas vulgus? *B.* Fæcem plebis, filios sutorum, textorum, tonsorum, fullonum, & ejusmodi artificum, atque operariorum. *Sc.* Vos hîc, ut video, ex vestra hac civitate metimini orbem universum, & eosdem totâ Europâ existimatis esse mores, quos hîc: dico juventutem illic esse frequentissimam, principum, procerum, nobilium, & hominum locupletissimorum, non ex Gallia modò, sed ex Germania, Italia, Britannia, Hispania, Belgica, admirabiliter addictam studiis literarum, parentum & institutorum præceptis & jussis: quorum mores non simplici tantùm admonitu formentur, sed acri reprehensione, cum est opus, etiam castigatione, plagis, verberibus: quæ omnia & accipiuntur, & perferuntur animis moderatissimis.

ratissimis, & vultu modestissimo. C. Audivi sæpenumero
 ejusmodi narrari mihi, cum agerem in Gallia Legatus
 Ferdinandi Regis. Sed omitte, quæso, nunc ista, aut dif-
 fer in aliud tempus. Vides nos esse in ludo miraculi, cui
 est proximum Carrofforum: Hoc age. De pila sit jam
 sermo, oblectandi nostrî gratiâ. Sc. Amabó, nè affidea-
 mus, sed deambulantes colloquamur quæ fuerit collubi-
 tum: Quâ ibimus? Hæcne per Divi Stephani, an illac ad
 portam regalem? Et visemus in regia Ferdinandum du-
 cem Calabriæ? C. Nè fortè optiri Principis interpelle-
 mus studia sapientiæ. B. Præstabit mulas accerseri, ut
 vehentes loquamur. C. Nè amittamus, quæso, usum pe-
 dum & crurum; tempus est ludum ac ferenum, & aura
 frigidiuscula: satius erit pedestres, quàm equestres in-
 cedere. B. Eamus hæc igitur per Divi Joannis Hospita-
 lis, ad vicum marinum. C. Spectabimus obiter decoras
 formas. B. Apagè! Pedestres? Erit dedecori. Sc. Majori
 est, meâ sententiâ, dedecori, viros pendere de judicio
 puellarum rudium atque ineptarum. C. Visne ut rectâ
 eamus per plateam ficus, & Divæ Teclæ? Sc. Non, sed
 per vicum tabernæ gallinacæ: nam in eo vico cupio vi-
 dere ædes, in quibus natus est Vives meus: sunt enim,
 ut accepi, descendentes ad sinistram postremæ in vi-
 co: & invisam eadem operâ sorores ejus. B. Omitte
 nunc, quæso, muliebres visitationes: si mulierem vis al-
 loqui, eamus potius ad Angelam Zabatam, cum qua
 erunt confabulationes literatæ. C. Utinam, si id cupitis,
 adesset Marchiona Zeneri! Sc. Si vera sunt, quæ de illa,
 cum essem in Gallia, audiui, majus est id argumentum,
 quàm ut de illo tractari leviter, & ab aliud agentibus vel
 possit, vel debeat. B. Ascendemus ad Divi Martini, an
 descendemus per vicum Vallefi, ad plateam villæ rasæ?
 C. Hæc, inde ad Sphæristerium Barzii, seu mavis, Masco-
 norum. B. In Gallia habetisne ad hunc modum ludos
 in publico? Sc. De aliis Galliæ urbibus non possum tibi
 respondere: Lutetiæ, scio nullum esse: id in privato
 multa, velut in suburbiis Divi Jacobi, Divi Marcelli,
 Divi Germani. C. Et in ipsa civitate famosissimum,
 quod

quod vocant Bracchæ. B. Luditur eadem illic ratione, quâ hîc? Sc. Eadem prorsum, nisi quod magister ludi præbet illic calceos, & pileos luforios. B. Cujusmodi sunt? Sc. Calcei sunt coactilini. B. Non essent hîc utiles. C. Videlicet in via lapidosa: in Francia verò & Belgica luditur super pavementum lateribus constratum, planum & æquabile. Sc. Pilei sunt æstate leviores, in hyeme autem crassi, profundi, cum offendice sub mento, nè in agitatione vel elabantur ex capite, vel decidunt in oculos. B. Offendimento hîc non utimur, nisi cum est ventus vehementior. Sed quales habent pilas? Sc. Nullos ferè folles, ut hîc: sphærulas minores vestratibus, & multò duriores; ex corio albo tomentum est, non ut in vestris lanugo è pannis tonsa, sed pili ferè canini: eamq; ob causam rarò luditur palmâ. B. Quomodo ergò percutiunt pilam? Pugno, ut folles? Sc. Nè sic quidem: sed reticulo. B. Confecto ex filo? Sc. Ex fidibus crassiusculis, quales ferè sunt sextæ in testudine: habent funem tensum & reliqua, ut hîc in ludis domesticis: sub funem misisse globulum, vitium est seu peccatum: signa sunt binæ, seu mavis metas: numeri quaterni, quindecim, triginta, quadraginta quinque, seu antegressio, æqualitas numerorum: victoria, quæ est duplex, Ut cum dicitur, Vicimus signum, &, Vicimus ludum: Pila autem vel ex volatu remittitur, vel ex primo resultu: ex secundo enim ictus est invalidus, & ibi fit signum, ubi pila est percussa. B. Non sunt aliæ lusiones quam sphæræ? Sc. In civitate, quot hîc, aut plures: sed inter scholasticos nulla alia permissu magistrorum exercetur: sed interdum clàm luditur foliis & aciebus: pueruli talis, nequiores taxillis. Nos institutorem habebamus Anneum, qui obsceno die lusum foliorum concedebat: sed de illo, & in universum de lusione omni, tulerat sex leges, quas descriptas in tabella appenderat in cubiculo. B. Nè graveris, rogo te, & eas nobis referre, quemadmodum alia fecisti. Sc. Pergamus deambulare: nam incredibili teneor desiderio patriæ aspiciendæ, tam diu à me non visæ. B. Conscendamus mulas, ut ambulemus commodius, tum

etiam

etiam honestius. *Sc.* Honestatem hanc non emerim cre-
 pitu digitorum. *B.* Ac nè ego quidem, ut verum fatear,
 manum ob eam moverim: sed nescio quo pacto magis
 id videtur decere nostras personas. *C.* Istihuc quidem rectè.
 Sed sumus tres: & in angustis viis aut hominum frequen-
 tiâ disjungeremur; unde necesse esset vel interrumpi ser-
 monem, vel multa semper à nostrâ aliquo non exaudi-
 ri, neque intelligi. *B.* Esto sanè ita; pergamus pede-
 stres: ingredi per angiportum hunc ad plateam Pe-
 gnarogiorum. *Sc.* Optimè: indè per fabros claviles
 ad vicum dulciarium; tum ad forum fructuarium.
B. Quin potiùs olitorium. *Sc.* Utrumque est: qui li-
 bentius oleribus vescuntur, vocent olitorium; qui fru-
 ctibus, fructuarium. Quæ amplitudo fori! Quæ de-
 scriptio vendentium, & rerum vænum expositarum!
 qui odore fructibus! quanta varietas, mundities, ni-
 tor! Non possunt horti excogitari huic foro pares.
 Quæ autem ædilis nostri, & ejus ministrorum solertia,
 & diligentia, nè quis emptor fraude à venditore capiatur.
 Estnè ille qui mulâ vehitur, Honoratus Joannius?
C. Non, ut arbitror: nam unus ex meis pueris, qui eum
 modò convenit, reliquit illum abdentem se in bibliothe-
 cam suam: qui si sciret nos unâ esse, non deesset haud
 dubiè nostro sermoni; & nostris ludis seria sua posthabe-
 ret. *B.* Profer tandem leges. *Sc.* Extricemus nos ab hac
 turba per plateam Divæ Virginis Mariæ, ad vicum fu-
 mahis, & Divi Augustini, ubi minor est frequentia. *C.* Nè
 discedamus tam procul ab urbis corpore: ascendamus po-
 tiùs per vicum crumenarium ad clivum, indè ad vicum
 militarem, & ædes familiæ vestræ, Scintilla, cujus parie-
 tes lugere adhuc videntur mihi heroëm illum Comitem
 Olivanium. *B.* Imò, luctu deposito, talem juvenem in-
 ranti senis locum successisse seriò triumphant. *Sc.* O
 quàm juvat intueri curiam, & quadruplex forum præ-
 fecti urbis (quod jam serè familiæ vestræ Cabanillæ
 hæreditarium videtur) civile, criminale, & tercentum so-
 lidorum! quæ ædificia! quæ facies urbis! *B.* Nus-
 quam potes rectius leges ferre, quàm in foro & curia:
 ede

ede eandem. Nam de laudibus, seu de admiratione potius nostrae civitatis, aliàs erit dicendi locus aptior. *Sc. Prima lex, Quando ludendum.* Homo propter res serias est conditus, non propter nugas & lusus: lusus autem reperi, ad reficiendum animum, lassum à seriis. Tunc igitur ludendum, cum animus aut corpus erit defatigatum; nec aliter sumendum, quàm somnus, cibus, potus, & alia, quæ vires renovant ac reficiunt: alioqui in vitio est, quemadmodum alia, quæ non suo fiunt tempore. *Secunda lex, Cum quibus ludendum.* Quemadmodum facturus iter, aut iturus ad convivium, diligenter despicias qui sint futuri sodales aut comites: Sic in ludo animadvertendum, cum quibus ludes, ut sint homines tibi noti; nam in ignotis magnum est periculum, & verum proverbium Plauti, *Lupus est homini homo*, qui qualis sit non novit. Sint etiam belli, festivi, comes, cum quibus periculum non sit nè rixeris, aut pugnes, aut aliquid vel facias, vel dicas turpiter atque indecorè; nè sint blasphemæ in Deum, aut dejeratores; nè in dictis spurci, nè quid ex contagione affricetur tuis moribus pravam aut flagitiosam: denique sint ii, qui non aliam ad ludum mentem afferant, quàm tu; nempe ut à labore conquiescat & levetur animus. *Tertia lex, Quo ludo.* Primùm, noto: nam in ignoracione non potest subesse delectatio, nec ludentis, nec collusorum, nec spectatorum: deinde, quodd simul animum reficiat, & corpus exerceat, si quidem tempus & valetudo patitur. Sin secus, ludus sit in quo non omnia possit mera fors: insit etiam peritia, quæ possit casum corrigere. *Quarta lex, Quâ sponsione.* Nec nullâ sponsione, quod est fatuum, & celerrimè exatari, nec ita magnâ, quæ in ipsa lusione inquietet animum; & si vincaris, mordeat ac discruciet: non est hic lusus, sed carnificina. *Quinta lex, Quemadmodum.* Ut, antequam ad ludendum affideas, reputes te ad refocillandum animum venire, in cujus aleam conjicias pauculos numos, hoc est, emas illis refectionem defatigationis. Cogita esse sortem, hoc est, variam, incertam, instabilem, communem; nullam idcirco
tibi

tibi fieri injuriam, si perdas; ut id feras æquo animo: ne contrahas vultum, & suffundas eum tristitiâ; ne pro rampas in convitia, & maledicta, aut adversus collusorem, aut quempiam ex spectatoribus. Si lucrifacias, ne sis in collusorem insolens: nec dicax: prorsum toto ludo sis comis, hilaris, facetus, jocosus citra scurrilitatem & petulantiam; ne des significationem ullam fraudis, fordidum, aut avaritiæ; in contentione ne sis pertinax: minime omnium jurato, memor rem illam totam (etiam si meliorem causam habeas) non esse tanti, ut nomen Domini afferas in testimonium. Spectatores memineris esse velut judices ludi: si quid illi pronuntiârint, cedito, nullam edens notam improbationis. Hoc modo & lusus fit delectatio, & probi adolescentis grata est educatio ingenua. Sexta lex. *Quamdiu ludendum.* Quoad sentias animum renovatum jam, & reparatum ad laborem, & vocet hora ad negotium serium. Qui secus faxit, improbè factum videri, *velitis, Quirites, jubeatis.* Bor. Si autem rogavit.

Corpus hominis exterius.

Durcius pictor, Gryneus, Velius.

FAccessite hinc: nam vos nihil emetis, si scio; & estis mihi impedimento, quò minus accedant emptores propius. G. Imò verò nos volumus emere, modò vel pretium relinquant nostro arbitratui, & tempus ipse præscribas: aut contrâ, nos tempus, tu pretium. D. Bella negotiatio: mihi nihil est opus tricis ejusmodi. G. Cujus est hæc imago, & quanti indicas? D. Imago est Scipionis Africani, & indico sestertiis numis quadringentis, aut non multò minoris. G. Quæso te, priusquam verbo uno eam addicas nobis, examinemus artem picturæ: Et hic Velius est sesquiphysicus, peritissimus humani corporis. D. Jamdudum intelligo me à vobis intricari: sed interea dum mercatores nulli adsunt, nugamini quantum libuerit. G. Nugas tu vocas peritiam artis tuæ. Quid faceres alienæ? V. Primum omnium verticem
contextisti

contexisti capillis multis & planis, cum vertex dicantur,
quasi vortex, à vertendis capillis: ut in fluviis videmus,
cum aqua se convolvit. D. Inepte, non consideras eum
esse malè pexum, more illorum temporum. V. Bregma
habet inæqualiter deflexum. D. Acceperat vulnus miles
ad Trebiam, cum servavit patrem. G. Ubi tu id legisti?
D. In decadibus Tiri Livii amissis. V. Tempora sunt
nimis tumentia. D. Cava essent signum dementiæ.
V. Occipitium vellem videre. D. Verte tabulam. V. Cur
dixit Cato inter cætera oracula, *Frons occipitio prior
est?* D. Quàm estis fatui! Annon in quovis homine
prius cernis frontem, quàm occiput? G. Quosdam prius
video averfos, quàm adversos. D. Et ego libenter, ut ta-
les emptores & milites. V. Cato sensit præsentiam do-
mini potiorē esse ad curationem rerum, quàm absen-
tiam. Cæterum, cur antias adeò longas? D. Loqueris de
his caproneis? V. Etiam. D. Non habuerat multis men-
sibus tonsorem ad manum, velut in Hispania. V. Gla-
bellam hanc cur contra ipsius verbi etymon fecisti hir-
tam? D. Tu ipse vulsellis pilos detrahit. V. Et vibrif-
sas extantes extra nares: sed tu, quæ tua est versutia,
culpam abs te rejicies in tonsorem. D. Inscie, non ani-
madvertis eos fuisse ætatis illius mores, severos, tristes,
rusticanos? V. Imperite, Non legisti Scipionem hunc
ex omnibus sui temporis hominibus excultissimum, &
politissimum fuisse, & amantem elegantiarum? D. Ex-
pressus est, cum exularet Linterni. G. Supercilium hoc
est grande, & conveniens Latio: cilium habet nimis ca-
vum, & genas depressas. D. Ex vigiliis castrensibus.
G. Tu non solum es pictor, sed rhetor, valde versatus in
translatione criminum. D. Et vos, quantum intelligo, in
criminationibus. V. Malas habet nimium tumentes, &
buccas istas. D. Inflat classicum. G. Et tu inflabas cali-
cem, cum hæc pingeres. V. Imò verò utrem: sed alibi
fecisti pilosum, palpebras ferè nullas appinxisti. D. Ex
morbo illi deciderunt. G. Quo morbo? D. Quære ab
illius medico. G. Jamne intelligis, ob tuam tantam im-
peritiam detrahi debere de summa centum sestertios?

D. Imò

D. Intò ob vestras cavillationes & interrogationes ad-
molestas, addi ducentos oportere. V. Pupulas habet hi-
glauca: atqui ego audiui cœruleas habuisse. D. Et ego ex-
sias, ut Minervam bellatricem. V. Hircos fecisti nimium
carnosos, & sinus humentes. D. Flebat, accusatus à Ca-
tone. V. Mandibulæ sunt nimis longæ, & barba densissima
ac profusissima: tum pilos dicas feras porcinas. D. Vos sine
modo ullo estis loquaces, & argutuli cavillatores. Abite
hinc: nam tabulæ non fiet vobis amplius copia. V. Amabo,
mi Dureri, dum alios non habes licitatores, sine nos hic
cavillari. D. Quâ mercede? V. Ascribemus ambo hîc ti-
bi singula disticha, quò tabula fiat vendibilior. D. Nihil
opus est meæ arti vestrâ commendatione: nam periti em-
ptores, & picturæ intelligentes, non emunt versus, sed ar-
tificium. V. Sed nares habet nimium patulas. D. Erat
iratus accusatoribus. V. Non videmus valleculam. D. La-
tet sub barba: ac nè mentum quidem cernitis, neq; an-
thereonem. G. Horum omnium fecisti tu compendium
beneficio grandis barbæ. V. Collum placet mihi rectum,
& musculosum, item juguli. D. Gratulandum est superis,
quòd aliquid tibi probatur. V. At nè nihil in hoc quoque
desiderem, jugulos non habet satis cavos, quod in Socrate
Physiognomon annotatum, tardi esse ingenii signum pro-
nunciavit. Armos istos voluisssem paulò erectiores, & am-
pliores. D. Non tam erat miles bellator, quàm impera-
tor. Non audivisti apophthegma hujus? De quo cum
milites quidam dicerent non adeò eum esse valentem mi-
litem, ac imperatorem sapientem: Is respondit, Impera-
torem me genuit mater mea, non militem. Sed discedite,
si non estis empturi: nam video accedentes quosdam ne-
gotiatores publicanos. V. Eamus deambulatum, & inter
nos de humano colloquemur corpore, sine Scipione
ac tabula. Simus nasus non decet generosam faciem,
G. Quid bosimus, quales fuerunt Hunni? V. Apagè mon-
stra. G. Silones non sunt minùs deformes. Persæ aquilos
venerabantur, propter Cyrum, quem ferunt eâ fuisse for-
mâ. V. Ancon & campe sunt in brachio, quod in crure
poples & genu: lacertus indè usque ad manum, à cujus
musculis

musculus etiam crura dicuntur lacertosa. G. Nonne is est
 cubitus, ut apud mensores? V. Est is quidem cubitus, &
 ancon ipse cubitus. G. Unde ergo Rex Romanus, Ancus?
 V. Ab incurvo cubito. G. Manus sequitur, maximum
 omnium instrumentorum, sexta in digitos, pollicem, in-
 dicem, medium sive infamem, minimo proximum, mi-
 nimum. V. Cur medius infamis? quid designavit flagitii?
 G. Institutor noster dixit se quidem scire causam, nolle
 tamen edisserere, quod esset turpis. Ne quaeris igitur:
 non enim decet bonæ indolis adolescentes turpia scrutari.
 V. Atqui minimo proximum, *ἀνυλκόν* Græci appel-
 lant, quasi annularem. G. Ita planè; sed in sinistra, non
 in dextra: quod in eo soliti essent olim annulos gestare.
 V. Qua de causa? G. Aiunt à corde protendi illuc venam,
 quæ cum annulo redimitur, velut cor ipsum coronatur.
 Nodi digitorum sunt condyli, & pro pugni percussu vox
 ea usurpatur: inter nodos sunt internodia, & generali ver-
 bo artus atque articuli. Tiberium Cæsarem memoriz
 produnt tam firmis fuisse digitorum articulis, ut digito re-
 cens malum terebraret. V. Didicisti chiromantiam? G. Ne
 nomen quidem ipsum audieram. Quid ita? V. Divinäs-
 ses hîc nobis aliquid ex incisuris. G. Negavi me scire, &
 res sic habet: sed si nunc me nôsse aliquid profiterer, & at-
 tentius manum tuam contemplerer, libenter me auscul-
 tares, & homini ejusce imposturæ imperitissimo fidem
 non omnino abrogares. V. Quî sic? G. Quia id est homi-
 num ingenium, ut libenter eos audiant, qui se recondita
 vel eventura profitentur enunciaturus. V. Unde sunt Scæ-
 volæ? G. Quasi scævæ, à scæa, quæ est sinistra. Aiunt in
 sexu foemineo scævæ esse plures, quàm in nostro. V. Quæ
 est vola? G. Cavam manûs, ubi incisuræ. V. Quid invo-
 lare? G. Id quod tu agis: libenter furari, surripere, quasi
 volâ abscondere, & quod rabiosa Lucretia, involare in
 oculos pedissequarum, Reliquum corpus, dempto capite,
 est truneûs, & ex trunco thorax, concavum pectoris usq;
 ad ventriculum & costas; concavum quidem interius: nam
 exterius inter brachia & pectus, linus est. Sub ventriculo
 est venter, & in ventre imo pecten, & pudenda. V. An-
 non

non pudendus magis podex, five anus? *G.* Utrumque pudendum: posterius ob turpitudinem; anterius ob flagitium & dedecus. Fémur, &, ut olim loquebantur, fœmen, nunc malunt Plurativè fœmina: à genu est crus, cujus os tibia dicitur; carnosum verò illud posterius, sura; postremo pes, manui non absimilis, nam & digitos habet, & volam, quæ & vestigium dicitur, & solum pedis. *V.* Quid num non vestigium, quod à pede imprimitur? *G.* Et illud ipsum, & solum pedis. *V.* Nostin' quæ sint in corpore virtutum sedes? *G.* Quæ tandem? *V.* In fronte pudor, in dextra fides, in genu misericordia. *G.* Planta pedis non est ipsum solum pedis. *V.* At sic putant multi. *G.* Atqui Plinius scribit esse gentem, quæ sibi umbram faciat in meridie plantâ pedis, quam habent vastam admodum atque enormem. Quî fieri id potest? *V.* Profectò planta est, à cruris vertebra ad digitos.

Educatio.

Flexibulus, Grympherantes, Gorgopas.

QUânam gratiâ misit te huc ad me pater tuus? *Gr.* Dixit te esse hominem egregiè institutum, sapienter educatum, eâque de causa gratum huic civitati: cupere se, ut ego eisdem, quibus tu, vestigiis insistens, perveniam ad similem favorem populi. *F.* Quomodo igitur te id affecuturum censes? *Gr.* Ingenuâ educatione, quali te omnes prædicant esse præditum. Adjecit pater, eam educationem magis decere me, quàm alium quemvis. *F.* Cedò mi fili. Quomodo ea in re venis à patre imbutus? *Gr.* Non tam me pater præceptis instruxit, quàm patruus quidam meus, vir senex, versatus multùm & diu in Regum comitatibus. *F.* Qui ergò illi te docuerunt, mi fili & amice? *Gor.* Vide, vir prudentissime, nè fortè per ignorantiam labaris in dictum aliquod, aut factum stultum, vel rusticanû, unde amittas istud nomen optimè educati. *F.* Quid? Tâmnè leviter apud vos perit? *Gor.* Vel unicâ vocalâ, unico flexu poplitis, unicâ inclinatione capitis. *F.* Nimis est inter vos delicatum & infirmum: inter nos enim mul-

id est robustius & firmitus. *Gr.* Sic sunt nostra iudicia, ut
nostra corpora, quæ nullam ferunt offensionem. *Fl.* Imò,
ut est videre, facilius ferunt corpora, quam animi.
Gr. Fortasse tu non nōsti hunc: ideo filium & amicum
nominas. *Fl.* Annon sunt hæc honesta nomina, & plena
benevolentia? *Gr.* Benevolentia credo, quam nos haud
magni sanè facimus; sed non reverentia, neque officii,
quæ nos anxie tenamur: nam hic, dominus solet appel-
lari, non amicus. Annon animadvertis domini præsa-
tionem ante prænomen, & famulos versicolores? Non
annotasti in ævi hujus solennibus parentalibus tot ce-
reos, tot insignia, tot homines atratos? *Fl.* Quid ergò
affectas tu omnibus esse dominus, nulli amicus? *Gr.* Ità
docuerunt me propinqui mei. *Fl.* Edat jam, mi domine,
tua Excellentia præclara illa tuorum consanguineorum
documenta. *Gr.* Videris tu mihi puerum hunc naso
suspendere: at non est quilibet: Nè feceris. *Gr.* Primum,
esse me ex honestissima progenie, quæ nulli cedit per
universam hanc provinciam: idcirco cibandum mihi di-
ligenter, atque adritendum, nè degenerem à majorum
meorum virtute; illos parasse sibi magnum decus, nemini
concedendo de loco, de dignitate, de autoritate, de ap-
pellatione: me idem debere facere. Si quis quid velit ut
honore detrahere, pugnandum statim cum eo; de pecu-
nia oportere esse largum, atque adeò profusum in honore
astrictum & attentum: decere nihilominus me, ac mei si-
miles assurgere aliis, viâ cedere, ducere, reducere, nudare
caput, poplitem incurvare: non quòd alius quispiam in-
mereatur à me sibi exhiberi, sed quòd sic conciliabo mihi
favorèm hominum, captabo auram popularem, & parabo
illum, quem tantopere gestamus semper in ore & in cor-
de, honorem. In ea educatione situm esse discrimen no-
bilis, & ignobilis: quòd nobilis ad illa omnia dexterè
præstanda institutus est, atque assuefactus; ignobilis agre-
sti more nihil illorum doctus est facere. *Fl.* Et Excellen-
tia tua, domine, qualis videtur ejusmodi institutio?
Gr. Qualis verò? Mihi multò optima, & digna meo ge-
nere. *Fl.* Quid est ergò aliud, quòd à me requiras?

Gr. Nihil plane restaret, nisi senebris, & nullo coactis
voluntas patris, qui jussu profum, seu potius imperio
rigidè, ut ad te venirem: ut si quid in hac educatione
nosces magis reconditum, & quasi mysterium sacratum,
quo majus mihi decus acquirerem, in gratiam sui me ge-
vareris exponere, quo familia nostra, utique honorum
ma & celsissima, aliis ascenderet: quoniam sunt non
pauci novi homines, qui freti sua opulentia, necque
dignitatem & honores, per divitias emulabunt, adeo ut
etiam audeant cum vetustate & decoribus gentis nostrae
contendere. Fl. Fatuus nefandum! Gr. Nunc? Fl. Val-
taco esset clarum. Gr. Trique novi illi homines adu-
lant comitati longo affectu clarum ordine, ipsi segmenta
vestibus, vel bombycini villis integunt, vel texti Aca-
thi, ut nos nihil esse praeter illis videamur, qui villato testi-
mur, dissimulanda paupertatis gratia. Praemium autem
hujus tui laboris, si operam hanc navaris patri, erit, Re-
cipi te in numerum nostrae familiae, & admitti ad illam
gratiam & meam, ut procedente tempore aliquid a nobis
accipias beneficium, sique semper in nostra clientela,
quali tutela. Fl. Quid potest dici amplius aut optabilius
sed cedo jam, si aperias caput, cedas viam & loco, appella-
blandè: quam ob causam eris gratus iis quibuscum vo-
labere? Gr. Ob eam ipsam causam, quia haec ago. Fl. In-
haec omnia exteriora sunt solam signa, quae denotant al-
quid esse in animo tuo, propter quod diligere: nam ipsa
per se nemo diligit. Gr. Quidni diligam omnes, qui sunt
honestae conversationis, in mea praesertim nobilitate?
Fl. Parum admodum es progressus: (quod liceat inter
nos dicere) & tu te pervenisse jam arbitraris ad summum.
Gr. Nihil necesse habeo parare mihi literas atque erudi-
tionem; majores mei reliquerunt mihi, unde vitam:
quod etiam si desit, non istis est mihi artibus querendum
tam ignobilibus, sed hastae cuspidè, & ense districto.
Fl. Animosè isthuc quidem, & fortiter: quasi verò, quia
es nobilis, non sis futurus homo. Gr. Donaverba. Fl. Ec-
quā tandem pare tu es homo? Gr. Me roto. Fl. An
corpore, quo non differs a bellis? Gr. Minime. Fl. Non

ergo et tota ratione igitur & mente. *Gr.* Quidnam? *Fl.* Si
hanc ergo finis inquitam, & sylvestrem, excolis, autem
corpus, & illi non stident: ad non transis ab humana in fe-
rinam condicio hominis. Sed ad illud, quod cooperamur, loqui-
nam hanc digressus, si vellent mihi indulgere, longissime
nos à proposito abduceret. Verum, cum tu sedis de via,
& nudas caput, qualem te esse alii existimant? *Gr.* No-
bitum, & generose informatum atque instructum. *Fl.* Ni-
miam durus est mihi hic domi auctoritas de animo, de pro-
bitate, de modestia, de moderatione? *Gr.* In templo non-
nunquam audivi de concionatoribus. *Fl.* Cum illi alii te
vident occurrentes fieri, iudicant te esse adolescentem mo-
destum, probum, bene de ipsis iudicantem, de te autem
moderate: quia ex opinione nascitur benevolentia & fa-
vor. *Gr.* Explicatius istud, quaeso. *Fl.* Huc pertinet mea
ratio: Si te homines existimarent adeo superbum, ut si
omnes contemneres prae te, nudares tamen caput, & ge-
nu flecteres, non quod ipsis is honor debeat, sed quod
te deceat: putas tu ullum fore, qui tibi haberet gratiam,
aut te de honoris illa falsa simulatione diligeret? *Gr.* Quid-
ni? *Fl.* Quia id tu tibi praestas, & tua gratia facis, non
illorum: quis enim iudicabit se devinctum tibi de eo,
quod pro te ipso feceris, non pro se? An ego honorem
eum velut mihi impensum accipiam, quem tu tribuis opi-
nioni de te, non meis meritis? *Gr.* Ita videtur. *Fl.* Ergo
paratur benevolentia, si illi credant sibi honorem illud dari,
non ut tu habearis comior ac nobilior: illud verò non
fiet, nisi eam de te induant opinionem, quod tu illos esse
potiores ducas te, & dignos quibus tu concedas. *Gr.* At
non est ita tamen. *Fl.* Quantumcunque hoc sit falsum,
in eo tamen necesse est eos falli: alioqui nunquam con-
sequeris quod tantopere expetis. *Gr.* Quae igitur erit per-
suadendi via? *Fl.* Facilis, modo animum sedulo adver-
tas. *Gr.* Profer, quaeso, nam ea de causa huc sum missus:
& eris semper in nostra clientela. *Fl.* Nimis crudum est
hoc pomum. *Gr.* Quid tu mussas? *Fl.* Dico viam esse
unicam, si sis talis, qualem te credi cupis. *Gr.* Qui istuc?
Fl. Si vis aliquid callabere, & affectum fictum ignem?

Gr. Nōn: sed verum. Fl. Si scindere; an pictum in toto gladium? Gr. Non: sed ferreum. Fl. Non est igitur eadem vis rerum verarum, quā fictarum. Gr. Apparet non esse. Fl. Nec tu idem efficies simulatā moderatione, quod verā: nam falsa, ipsa se aliquando produnt; veræ semper sunt eadem. In ficta moderatione, aliquid aliquando dices, aut facies publicè aut privatim, cū tibi excides, (neque enim semper te & ubique poteris observare) unde fictus deprehendaris, & quantum prius ignotus diligebare, tantum postea cognitus sis odio, & longè plūs. Gr. Quomodo ego mihi ipse indicam germanam illam animi moderationem, quam tu præcipis? Fl. Si persuaseris tibi id quod res habet, alios esse meliores te. Gr. Meliores verò? ubi tandem? In cælo, credo: nam in terra pares sunt paucissimi, melior nemo. Sic audiui sæpe de patre, & patruo. Fl. Multū abducit vos à cognitione veri, nominum ignorantia. Quid tu vocas bonum? ut sciamus, num sit aliquis te melior. Gr. Quid ego scio, quid sit bonum? Ex bonis esse progenitum. Fl. Ignoras etiamnum, quid sit bonum? Et jam tenes, quid sit melius? Quomodo pervenisti ad Comparativa, cū nondum Positiva didiceris? Ipsos autem tuos progenitores quomodo scis fuisse bonos? Quā tu id notā cognoscis? Gr. Quid? Negas tu fuisse illos bonos? Fl. Non novi illos: quomodo de illorum bonitate possum aliquid in alterutram partem statuere? quæro modò, quā ratione assequaris tu fuisse illos bonos. Gr. Quia ita omnes prædicant: sed quorsum, rogo te, pertinent tam molestæ interrogationes? Fl. Non sunt molestæ, sed necessariæ, ut accipias quod ex me sciscitaris. Gr. Confer, quæso te, in pauca. Fl. Multis esset id explicandum, cuius tam crassā ignorantia involveris: sed, quando ita es fastidiosus, dicam brevius quā res tantā dici postulat: defige jam oculos tuos in me, dum dissero. Qui sunt dicendi eruditi? Annon ii qui habent eruditionem? Qui opulenti? Annon qui habent opes? Gr. Indubiè. Fl. Qui ergò boni? Num non ii demum qui habent bona? Gr. Ii planè. Fl. Missas nunc divitias faciamus,

mus, quae non sunt in bonis quae si essent, multi perire
 tuo advenirent innoxii: & negotiatores, ac consensu-
 ita praestarent bonitate viros bonos, & sapientes. Gr. Sic
 videntur iudicis. Pl. Ex parte ergo atque modo ad diligen-
 ter singula eorum quae referam. Annon est bonum, ac-
 tum, ingessum, sagax, innumum, iudicium, integrum, sa-
 lum, bonum, ebdipio, utra, & magnam rem, atque, utri-
 lium, probum, uter, dicitur, in de bonis praestantibus, con-
 filium, videri, etiam, in exequendis negotiis. Quid tu de
 istis? Pl. Vel sola nomina videntur mihi pulchra profes-
 sio, & magnifica, quanto magis res ipsae. Pl. Agè porro.
 Quid sapientia? Quid religio? Quid pietas in Deum, in pa-
 trum, parentes, nec essarios, iustitia, compertanti, libera-
 bilis, magnanimitas, contemptus, rati, humanorum,
 & fortis animus in adversis. Quid videri? Gr. Pra-
 stantissima etiam haec. Pl. Haec sola sunt hominis bo-
 na, nam reliqua omnia, quae commemorari possunt, bo-
 nis, & malis, quae communia, quae ea de causa non bona,
 quae ob rem, de solo memorare. Gr. Faciam. Pl. Perve-
 limus, nam ingenium tuum non malum est, sed non bene
 exculum. Reputa, igitur, cum animo tuo, an tu haec ha-
 beas, & si habes, quam paucas, & ea quam tenuiter.
 quod tibi examina veras, acutè, & subtiliter, intelliges
 tum, de bonis, te non magnis, nec multis esse bonis omni-
 bus, & instructum, nec esse in populo, qui pauciora ha-
 beat, quam tu. Nam in multitudine alii sunt senes, qui
 videntur, ac quod audierunt multas habent experimentare-
 rum plurimum, alii studiosi, qui ingenium discendo
 exaequant, & exoliunt, alii capessunt Republicas:
 alii libere, & diligenter versantur scriptores profuturis:
 alii sunt sedulo pariter famulas, & alii alias artes profiten-
 tur, & praestant. Vel ipsi agricolae, quam multa ex ar-
 canis naturae tenent. Nautae vero, cursum dierum, & no-
 ctium, naturam ventorum, positum terrarum, & maris.
 Alii ex multitudine sunt viri sacri & religiosi, qui nu-
 meris pie venerantur, & colunt: alii res prosperas mode-
 rare rexerunt, & fortiter pertulerunt adversas. Quid ho-
 rum tu nosti? quid exerces? quid praestas? Nihil omni no-

præterquam illud, Nemo est melior me, bono sum nam genere. Qui potes esse melior, qui nondum es bonus? Nec pater tuus, nec avi tui, nec proavi fuerunt boni, ipsi hæc habuerunt quæ recensui: quæ an habuerint, tu videris; ego multum dabo. Sed si habuerint, tu certe non eris bonus, nisi illorum fias similis. *Gr.* Planè tenuisti & pudefecisti me: non invenio quod possim vel hiscere in contrarium. *Gr.* Nihil horum intellexi: te nebras mihi offudisti ante oculos. *Fl.* Nimirum venis ad hæc nimis durus, & longè diversis opinionibus instructus & mancipatus. Sed tu, adolescens, quo te nunc tandem nomine censes appellandum? Dominum, an mancipium? *Gr.* Mancipium: nam scitâ est, ut diservisti, & intelligo nihil esse verius, complures sunt servi multo potiores, ac præstantiores me. *Fl.* Hæc ne leviter deglutes, confer te domum, & solus tecum revolve, excute, perpende: quò magis versaveris, hoc veriora & certiora esse intelliges. *Gr.* Obsecro te, adjice alia, si qua habes: nam momento horæ sentio me adeò immutatum, ut prorsum videar mihi jam esse alius. *Fl.* Utinam contigerit tibi, quod Polemoni, Philosopho! *Gr.* Quid illi contigit? *Fl.* Unâ Xenocratis oratione, ex nequissimo & perditissimo factus est sapientiæ ac virtutum omnium studiosissimus, evaditq; magni nominis philosophus, & Xenocratis in Academia successor. Sed tu, mi fili, ubi apertè cognoveris, quantum tibi ad bonitatem desit, quod aliis multis superest, verè & ex animo cedes aliis, & in eis honorabis bonitatem, quâ vides illos ornatos, te autem carere. Jam & ex reputatione tui ipsius vilesces tibi, ac fordebis, adeò ut nemini occurras tam abjecto, contemptoq; , quem non tibi anteponat conscientia tui mentis: non enim adduci poteris, ut credas quenquam esse pejorem te, nisi quòd illius malitia & nequitia pretulit se foras, tua delitescit cautiùs. *Gr.* Quid tum sequitur? *Fl.* Hæc si feceris, veram ipsam solidamq; ingenuam educationem, atq; urbanitatem, seu, ut nunc loquimur, civilitatem assequere, eris gratus & charus omnibus, (sed jam id non magni facies) eris autem, quòd unice tum tibi erit curæ, gratus Deo immortalì.

Præcepta educationis

Budens, Olympoberrantes.

QUenam est isthæc tanta & tam subita mutatio? Inter
Ovidii Metamorphoses posset referri. G. In perisæne,
an in melius? B. In melius, mea sententiâ: siquidem ab
exteriore cultu, gestu, verbis, actionibus, bonam men-
tem licet estimare ac colligere. G. Est ergo quod mihi
possis gratulari, sodalis iucundissime. B. Ego verò & gra-
tulator tibi, & ut pergas exhortor, magnæque indies bonæ
istius frugis ut capias incrementa, Deum ac divos omnes
comprecor. Sed, amabo, nè invides familiari tam charo
artem adeo præstantem ac præclaram, quæ brevi tempo-
re tantum humano pectori probitatis instillet. G. Ars &
fons rivi hujus uberrimus est Flexibulus, si eum nōsti.
B. Quis non nōrit virum (ut à patre & majoribus natus
audivi) ingentis prudentiæ atque usus rerum, huic civitati
non notum modò, sed charum & in patris venerabilem?
O te felicem, qui illum propius audiveris, & sis cum eo, fa-
miliariter versatus, unde tantum retuleris fructus ad re-
ctam compositionem morum! G. Quanto tu felicior, cui
hæc domi nascuntur, quod aiunt! Et potes non semel au-
terum, ut ego, sed quotidie, quoties libuerit, talem pa-
trem audire, maximis & utilissimis de rebus sapienter dis-
ferentem. B. Omitte nunc ista: de te & Flexibulo proce-
dat sermo institutus. G. Taceamus igitur de patre tuo,
quando ita est tibi cordi: redeamus ad Flexibulum. Nihil
viri illius sermone dulcius, nihil consiliis cordatius, nihil
præceptis gravior, prudentius, sanctius. Itaque gustu hoc,
quem mihi ille de se præbuit, aucta & incensa est mihi
micum in modum sitis hauriendi ex tam dulci fonte sapi-
entia. Narrant qui orbem terrarum describunt, fontes
esse admirabilis ingenii ac naturæ; alios inebriare, alios
ebrietatem tollere, alios stuporem immittere, alios so-
mnum: fontem hunc hanc ego vim habere sum expertus,
ut ex bruto efficiat hominem; ex perduto & nequam, fru-
gi; ex homine, angelum. B. Posséme & ego ex eodem
fonte aliquid vel extremis labris delibare? G. Quidni
possis?

tus pravi; & senes stulti ac delini? Quid, quaso, de his sentiebat Flexibulus? An eodem esse honore prosequendos, quo potiores? G. Non ignorabat Flexibulus, esse tales non paucos: sed non concedebat ætati nostræ, ut nos inter ejusmodi & alios poneremus discrimen: nondum tantum esse natos nos vel ingenii, vel prudentiæ, ut id possimus dijudicare: eam censuram & sapientibus esse vis relinquendam, & iis quibus illorum est regimen commissum. B. Rectè hoc quidem, ut videtur. G. Addebat, non debere adolescentem in nudando capite lentum esse, non in flectendo genu, non in unoquoque honorificè appellando, non in corni sermone ac moderato. Non decere multum loqui apud majores natu, aut superiores: id enim alienum esse à reverentia illis debita: sed tacitum illos auscultare, & ab eis haurire prudentiam, cognitionem rerum variarum, rectam atque expeditam loquendi rationem. Brevissima est ad scientiam via, audiendi diligentia. Prudentis & ingeniosi esse, de rebus judicare, uniuscujusque, de eo quod probè novit: ideòq; negabat ferendum esse adolescentem, ad pronuntiandum ac definiendum proclivem: debere illum in statuendo aut judicando, de re quantum eumque levi ac exigua, esse cunctabundum, seu potius timidum, conscius videlicet suæ ignorantix. Quòd si in judicio de re qualibet, par est adolescentem esse talem; quid fiet de literis, de disciplinis, de legibus patriis, de ritibus, de moribus atque institutis majorum? de quibus non solam sententiam ferre juvenem, sed nec disputare, aut vocare in quæstionem sinebat Flexibulus; non cavillari, non rationem reposcere, sed tacitè ac modestè obtemperare: quod dictum Platonis autoritate fulciebat, magni in sapientia viri. B. Quid si sunt leges aut mores pravi, iniqui, tyrannici? G. Idem & de hoc Flexibulus differebat, quod de senibus. Non ignoro equidem, aiebat ille, multos esse receptos in civitate mores parùm probabiles; sanctas esse leges; aliquas iniquas: sed tu imperitus, inexpertus rerum vitæ, quomodo id censebis? Nondum eò pervenisti eruditione & usu rerum, ut de eò possis statuere: fortasse,

quæ

quis tua est ignorantia, vel animi libido, improbas
 legeri poteris, quæ sunt rectissima, & magis confu-
 flatus, rursus vero optimas, quæ sunt efforabiles.
 Sine illis de his inquiretis, disputatis, definitis, qui
 sum quem de singulis probabiliter reddere, ut istum
 posses. *B.* Ita est plane. Perge ad alia. *C.* Nullum est
 decentius aut gratiosius adolescenti ornamentum, quam
 verecundiam: nihil impudentia retrahit, aut invisus. Ma-
 gnum esse ætati nostræ ab ira periculum: ab ea nos ad
 turpes actiones abripi, quarum paulo post gravissimè
 premitur. Multum itaque esse cum illa ludandum, quomodo
 omnino prosteratur, ne nos ipsa prosterat. Otiosus ho-
 mo, saxum: malè occupatus, bellua: bene occupatus,
 verè homo. Homines nihil agendo, malè agere discunt.
 Cibus & potus metiendum naturalis desiderio fami-
 aut sitis, non gulositate aut pecunia libidine infarciendi
 corporis. Quid potest dici tetrius, quam hominem
 ingerere in suum corpus, edendo & bibendo, quæ exuant
 illum humanam conditionem, transferant in belluinam, aut
 etiam in stipitem? Compositio oris & cuncta corporis
 quemadmodum animus sit intus habitus, loquitur. Sed
 ex universa exteriori facie nullum animi spectulum ab-
 bat esse certius, quam oculos: idèq; convenire illos esse
 sedatos & quietos, non clatos, nec dejectos, non moti-
 les, sed nec rigentes: faciem ipsam non in torvitatem
 nec ferociam compositam, sed ad hilaritatem atque affa-
 bilitatem. Sordes & obsecenitates abesse decet à vestitu,
 victu, convictu, sermone. Sermone nostrum nec arro-
 gantem ac pavidum, nec vicissim abjectum & effemina-
 tum volebat esse: simplicem autem, & minime captio-
 sum, non detortum ad pravas interpretationes: nam
 id si fiat, nihil erit tutum loqui; & frangitur generosa
 loquendi indoles stultis ac ineptis cavillis. Manus, cum
 verba facimus, non jactandas, non caput quatendum,
 non crispandum latus, non vultum corrugandum & dis-
 torquendum, non pedes agitandos. Mendacium nihil de-
 cebat esse tetrius, nec aliud æquè abominabatur. Intem-
 perantiam facere nos belluas, mendacium diabolos, ve-
 ritatem

ritatem semideos. A Deo natam esse veritatem, à diabolo mendacium : nec esse aliud ad vitæ communionem perinde damnosum. Multò iustius debere ab hominum consortio pelli mendacem, quàm qui est furatus, aut qui aliquem pulsavit, aut qui adulteravit numum. Quæ enim esse potest vel rerum ac negotiorum contractio, vel consociatio sermonum cum eo, qui aliud loquitur, aliud sentit? Cum reliquis vitiorum generibus esse potest aliqua, cum hoc nulla. De sodalibus & amicitiiis adolescentium multum ille loquebatur, & accuratè, Non exiguum id esse momentum ad probitatem, aut flagitia nostræ ætatis : transire ad nos amicorum nostrorum, & sodalium mores, tanquam contagio : & tales nos ferè fieri, quales ii sunt quibuscum versemur : idcirco eam in rem magnam esse diligentiam atque operam navandam. Nec permittebat nobis, ut ipsi amicitias & familiaritates deligeremus : sed ut à parentibus, aut magistris, aut educatoribus nostris delectas & traditas acciperemus, & coleremus : illos ratione duci in eligendo, nos autem rapi pravâ animi aliquâ cupiditate, vel libidine : quòd si quo casu in necessitudines inciderimus inutiles aut noxias, à superiore autoritate admonitos, abjicere illas quamprimum oportere. Dicebat ille quidem cum alia permulta, magna sanè atque admirabilia, tum hæc ipsa diffusiùs, & exactiùs. Sed hæc erat prope modum de recta adolescentiæ educatione summa.

FINIS.

